

# La plume d'argent

Journal réalisé par les élèves de l'atelier journal  
du collège Croix d'Argent à Montpellier

N°19, Mars 2021

Prix  
1€

**Vie au collège**  
**Dossier**

p. 2

*Les nouveaux  
personnels ont la parole*



**Coups de coeur**

p. 9

*Lou, le Louvre et  
bien d'autres...*



**Cuisine**

p. 15

*Des recettes pour le  
couvre-feu !*



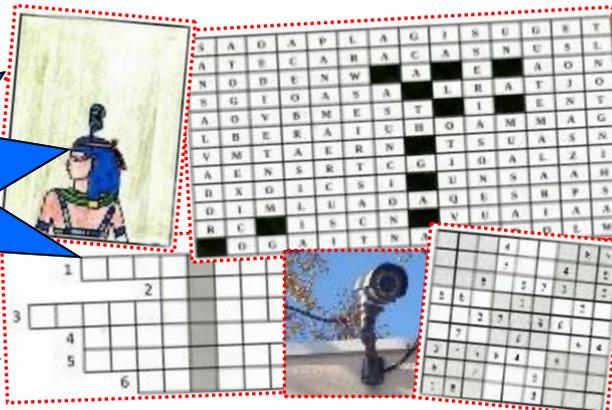
1€

Prix en baisse !

**Jeux**

p. 18

*6 pages  
de jeux inédits !*



## Interview de monsieur Gassend

Nous avons rencontré monsieur Gassend, professeur d'histoire-géographie, nous lui avons posé quelques questions.

### **1) Pourquoi avez-vous choisi le métier de professeur d'histoire-géographie et d'E.M.C. ?**

Ça remonte à quelques années maintenant, en tant qu'élève, j'ai toujours aimé cette discipline, l'histoire-géographie.

Lorsque j'ai eu mon bac, j'ai décidé d'aller à l'université étudier l'histoire-géographie.

J'avais pour idée, sans aucune certitude, d'enseigner, ça m'intéressait. A l'université j'ai développé véritablement cette idée de transmettre cette discipline.

### **2) Quels sont les inconvénients et les avantages du métier de professeur ?**

Les avantages, il y en a énormément. Le premier c'est d'être au contact de la jeunesse, ça permet de vivre avec son temps et d'être au contact d'un public. Puis le temps libre, les mêmes vacances que les élèves, pour sa vie privée, c'est important. Les inconvénients, pour l'instant peut-être que le métier soit répétitif. Au fil des années est-ce que j'aurai toujours la même envie de transmettre ?

### **3) Pourquoi êtes-vous venu dans ce collège ?**

Je n'ai pas directement choisi

ce collège-là, mais la région. L'année dernière, j'étais dans la région parisienne. J'y ai été muté au début de ma carrière comme beaucoup de professeurs. Puis j'ai décidé de redescendre dans le Sud pour me rapprocher de ma famille et de mes amis. Je suis originaire d'Aix-en-Provence. J'ai décidé de venir vivre à Montpellier. J'ai fait la demande de quelques établissements. Je n'ai pas choisi ce collège-là mais en tout cas quelques établissements proches.

### **4) Que pensez-vous du collège ? Pourquoi ?**

C'est une situation particulière, j'arrive en période de crise sanitaire, il y a beaucoup de choses qui ne fonctionnent pas comme d'habitude. Mais en tout cas je trouve le collège extrêmement dynamique. Je trouve qu'il y a beaucoup de dispositifs mis en place pour les élèves, comme le journal du collège par exemple. Il y a dans l'établissement beaucoup de projets intéressants. Les équipes enseignantes sont extrêmement sympathiques et dynamiques. Il y a énormément de dispositifs qui donnent envie de proposer des choses en dehors des cours. Ça participe à une bonne atmosphère de travail dans l'établissement.

### **5) Quelle période de l'histoire préférez-vous enseigner ?**

Je pense que la période que je préfère enseigner c'est la pé-



riode contemporaine, c'est-à-dire la période la plus récente. C'est en général en classe de 3ème parce que les élèves arrivent beaucoup plus à se reposer dans le temps.

### **6) Avez-vous des projets pédagogiques ? Si oui lesquels ?**

Alors oui j'ai pas mal de petits projets que j'aimerais mettre en place. Comme ceux que j'ai mis en place dans mon ancien établissement.

Il y a un projet qui me tient énormément à cœur c'est celui du parcours d'excellence : c'est un dispositif proposé en dehors du temps scolaire pour des élèves qui veulent prendre du temps, qui voudraient aller un petit peu plus loin que ce que l'on propose lors des cours. C'est pour faire un petit peu plus, pour développer la culture générale.

Shinta Djuwadi-Papillon 6°5  
Anicia Rémond 6°4  
Clémence Scali 6°4

## Interview de monsieur Haoues

Nous avons interviewé monsieur Haoues, professeur de technologie au collège.

**1. Depuis combien de temps exercez-vous le métier d'enseignant ?**

J'exerce le métier d'enseignant depuis vingt ans.

**2. Est-ce-que vous avez toujours voulu être professeur ?**

Non. En fait, j'ai choisi ce métier-là parce que j'ai eu une opportunité. On progresse dans les études et on ne sait pas trop ce que l'on veut faire. Puis à un moment donné, il y a des portes qui s'ouvrent. Je me suis retrouvé après la licence et je me suis dit « pourquoi ne pas être prof ? ».

**3. Est-ce-que la technologie vous a toujours passionné ?**

Je ne suis pas professeur de technologie, c'est important de le préciser, je n'ai pas été recruté sur cette matière-là. J'ai été recruté sur l'électricité, donc normalement moi je devais enseigner en bac STI2D (sciences et technologies de l'industrie et du développement durable) puis en BTS (brevet de technicien supérieur). Cette année j'ai demandé ce poste pour devenir professeur de technologie au collège Croix d'Argent.

**4. Dans quel établissement enseigniez-vous avant ?**



Avant j'enseignais au lycée Jean Mermoz à Montpellier en terminale STI2D, en BTS et en seconde générale sur la matière informatique qui s'appelle SNT. Vous verrez ça l'année prochaine parce que tous les élèves de seconde générale ont cette matière-là.

**5. Pourquoi être passé du lycée au collège ?**

J'étais très bien au lycée Jean Mermoz, ça faisait 13 ans que j'y étais, c'est pour une histoire de poste. J'ai pensé que si jamais je ne saisisais pas ma chance d'être professeur de technologie au collège, dans 3 ou 4 ans j'aurais été obligé de quitter le lycée Mermoz faute de poste. C'est plus un choix pratique qu'une réelle volonté.

**6. Quelles sont les différences entre le collège et le lycée ?**

Au niveau des élèves bizarrement il n'y a pas beaucoup de

différences. Ce que l'on peut reprocher aux élèves du collège au niveau de votre travail et votre rigueur, on le retrouve au lycée. Par contre, ce qui change beaucoup c'est le fonctionnement des équipes pédagogiques. Au lycée, c'est vrai qu'on a le sentiment d'être seul, de travailler tout seul alors que là, dans ce collège c'est vrai qu'on est 50 professeurs mais on est beaucoup plus liés. Il y a plus de travail, je pense au collège en tant qu'enseignant par rapport au lycée.

**7. Que pensez-vous du collège Croix d'Argent ? Si vous pouviez améliorer quelque chose dans le collège, que feriez-vous ?**

J'aime bien ce collège. C'est là que j'étais quand j'étais petit il y a 30 ans. J'ai passé 4 ans ici déjà, donc j'aime bien ce collège. Ici il n'y a pas plus de difficultés qu'ailleurs, il y a de bons élèves. Si j'avais quelque chose à changer, ce serait plutôt la gestion des élèves en difficulté. Dans tous les collèges il y a trop de groupes qui sont différents. Sur 30 élèves, je trouve que c'est difficile d'enseigner à des niveaux différents. Si je pouvais améliorer quelque chose, je voudrais bien faire des groupes par niveau. Et personnellement je trouve qu'il manque des AED (assistants d'éducation).

**Elimane-Sidi Sall 3<sup>o</sup>5 ;  
Samuel Raison 3<sup>o</sup>6**

## Paroles de nouveaux professeurs au collège

Nous avons recueilli les témoignages d'enseignants nouvellement arrivés au collège. Voici leurs propos.

### Madame ERRABIH, professeure de français

**Depuis quand enseignez-vous ?**

J'enseigne depuis 20 ans.

**Qu'aimez-vous dans le métier de professeur ?**

Ce que j'aime, c'est le contact avec des jeunes en plein développement, qui ont beaucoup d'idées qu'il faut un peu ranger.

**Qu'avez-vous pensé de l'enseignement à distance ?**

Je n'ai pas aimé être derrière l'écran au lieu de gronder mes élèves en vrai !!

**Quelles sont les difficultés du port du masque pour l'enseignement ?**

Les difficultés sont nombreuses : vu qu'on parle toute la journée, on manque d'air pour respirer, on est obligé de parler plus fort, on n'entend pas les élèves quand ils parlent. Et surtout, on ne voit pas le vrai visage des élèves !

**Que pensez-vous du collège ?**

Top !

### Monsieur AUBERTIN, professeur d'arts plastiques

**Depuis quand enseignez-vous ?**

Depuis 10 ans,

Six ans.

**Qu'aimez-vous dans le métier de professeur ?**

Faire découvrir des choses nouvelles à mes élèves.

**Qu'avez-vous pensé de l'enseignement à distance ?**

Malheureusement, tous les élèves n'ont pas rendu le travail demandé mais ceux qui l'ont fait se sont beaucoup investis.

**Quelles sont les difficultés du port du masque pour l'enseignement ?**

Ne pas voir le visage des élèves.

**Que pensez-vous du collège ?**

Le collège est très agréable.

### Madame LAMAZIERE, professeure de français



français au collège ou au lycée.

**Qu'aimez-vous dans le métier de professeur ?**

J'apprécie de faire découvrir des récits aux élèves, les aider à progresser.

**Qu'avez-vous pensé de l'enseignement à distance ?**

L'enseignement à distance est une expérience qui a favorisé certains élèves qui voulaient maintenir un rythme de travail mais il n'a pas favorisé l'échange autant que je l'espérais. Sur l'enseignement, j'ajouterais que le travail demandé était réduit comparé à ce que l'on peut faire lorsque les élèves sont présents en classe. Mais la charge de travail du professeur était plus grande.

**Quelles sont les difficultés du port du masque pour l'enseignement ?**

Le port du masque ne facilite pas la concentration en classe. De plus, cela fatigue aussi bien l'élève que le professeur. Le plus difficile reste la lecture à voix haute.

**Que pensez-vous du collège ?**

Le collège contient beaucoup d'élèves. Nous sommes dans les salles bien équipées mais nous manquons de places.

### Monsieur NZOGHE-OBAME, professeur d'allemand

**Depuis quand enseignez-vous ?**

2005.

## 📖 Vie au collège 📖

**Qu'aimez-vous dans le métier de professeur ?**

Transmettre du savoir.

**Qu'avez-vous pensé de l'enseignement à distance ?**

Très difficile, c'est double travail. Je préfère la présence des élèves.

**Quelles sont les difficultés du port du masque pour l'enseignement ?**

Je respire mal. On ne voit pas l'expression du visage, on a tout le temps la bouche sèche.

**Que pensez vous du collège ?**

Il est bien prématuré le temps de me prononcer.

**Monsieur PINARD, professeur de physique-chimie**



**Depuis quand enseignez-vous ?**

J'enseigne depuis 10 ans.

**Qu'aimez-vous dans le métier de professeur ?**

J'aime la discipline et le respect du professeur.

**Qu'avez-vous pensé de l'enseignement à distance ?**

J'ai trouvé ça pénible et fastidieux.

**Quelles sont les difficultés du port du masque pour l'enseignement ?**

On n'entend rien.

**Que pensez-vous du collège ?**

Le collège est agréable.

**Monsieur SAHNOUNE, professeur d'éducation musicale**

**Depuis quand enseignez-vous ?**

J'enseigne depuis 1997, c'est-à-dire 23 ans.

**Qu'aimez-vous dans le métier de professeur ?**

Échanger avec les élèves.

**Qu'avez-vous pensé de l'enseignement à distance ?**

Je suis plutôt pour l'enseignement en présentiel car je préfère le contact avec les élèves pour leur transmettre mon enseignement.

**Quelles sont les difficultés du port du masque pour l'enseignement ?**

Ça fait mal parce que nous respirons notre gaz carbonique et ce n'est pas évident pour chanter.

**Que pensez-vous du collège ?**

Je suis dans l'observation car je ne suis pas là depuis assez longtemps pour pouvoir porter un jugement.

**Madame PRIETO, professeure d'espagnol**

**Depuis quand enseignez-vous ?**

Cela fait 5 ans que j'enseigne l'espagnol.

**Qu'aimez-vous dans le métier de professeur ?**

Ce que j'aime le plus, c'est partager ma passion pour l'espagnol et la culture hispanique avec mes élèves.

**Qu'avez-vous pensé de l'enseignement à distance ?**

Je n'ai pas beaucoup aimé car je n'avais pas de réel contact avec les élèves. Enseigner une langue à distance ce n'est pas facile et les élèves ont eu beaucoup de difficultés.

**Quelles sont les difficultés du port du masque pour l'enseignement ?**

Enseigner l'espagnol sans pouvoir voir comment il se prononce c'est compliqué pour les élèves. Il faut aussi parler plus fort pour que tout le monde puisse bien écouter et à la fin de la journée, je me sens très fatiguée. Mais ce qui me pose le plus problème, c'est le fait qu'on ne puisse pas voir nos têtes.

**Que pensez-vous du collège ?**

J'aime beaucoup ce collège. Les professeurs sont très sympathiques et les élèves aussi. Mais je ne travaille que 5 heures dans le collège Croix d'Argent. Le reste du temps, je travaille dans le collège Marcel Pagnol.

## Paroles de nouveaux surveillants au collège

Nous avons recueilli les témoignages de surveillants nouvellement arrivés au collège. Voici leurs propos.

**Sarah, assistante d'éducation**



**Depuis quand êtes-vous surveillante ?**  
Depuis le 31 août 2020.

**Qu'aimez-vous dans le métier de surveillante ?**  
Être proche des élèves, pouvoir les aider et les accompagner. Travailler dans l'éducation.

**Suivez-vous des études en parallèle ?**

**Si oui, quelles études faites-vous ?**

**Et n'est-ce pas trop compliqué d'allier travail et études ?**

Je suis en fac de droit. J'arrive à concilier les deux, avec la COVID c'est en distanciel. Je peux donc donner plus de temps à mon

**Que pensez-vous du collège ?**

C'est un bon collège avec d'excellents collègues. (cœur sur Rani)

**Arin, assistant de prévention et de sécurité (APS)**

**Depuis quand êtes-vous surveillant ?**  
2019.

**Qu'aimez-vous dans le métier de surveillant ?**

La proximité avec les élèves, pouvoir les aider à faire leur scolarité dans les meilleures conditions possibles.

**Suivez-vous des études en parallèle ?**

**Si oui, quelles études faites-vous ?**

**Et n'est-ce pas trop compliqué d'allier travail et études ?**

Oui, je suis en Master, Management entrepreneurial international. Par moment cela peut être compliqué, mais tout est une question d'organisation.

**Que pensez-vous du collège ?**

Il y a une bonne ambiance, autant avec des élèves qu'avec l'équipe (profs, AED,

**Lélian, assistant d'éducation**

**Depuis quand êtes-vous surveillant ?**

Je suis surveillant depuis septembre 2020.

**Qu'aimez-vous dans le métier de surveillant ?**

Le contact avec des élèves fabuleux.

**Suivez-vous des études en parallèle ?**

**Si oui, quelles études faites-vous ?**

**Et n'est-ce pas trop compliqué d'allier travail et études ?**

Oui, je passe ma licence en économie. Le travail en parallèle des études est compliqué mais il faut bien un moyen de les financer.

**Que pensez-vous du collège ?**

C'est un collège où il fait bon vivre et où le travail est possible pour chacun et dans de bonnes conditions.

Sohane Braure 3°4

## Interview de madame Bousquet

Nous avons interviewé madame Bousquet, directrice de la SEGPA.

### 1- Qu'est-ce que la SEGPA ?

SEGPA, d'abord ce sont des initiales : le S veut dire section, E d'enseignement, G général, P professionnel, et A adapté.

Ce sont des élèves qui étudient le programme comme tous les autres 6ème, 5ème, 4ème et 3ème. Ils ont le même programme de mathématiques, d'histoire-géographie et de français.

Mais ils ont des difficultés pour apprendre et pour comprendre certaines choses. Donc ils vont moins loin dans le programme. Ils font les mêmes choses que vous, mais moins poussées.

En SEGPA, il y a des élèves qui ont des difficultés, qui ont un peu de retard au niveau des apprentissages. Il leur faut pour certains un peu plus de temps pour comprendre. Certains élèves font des inclusions. Par exemple, un élève de 6ème SEGPA qui a eu de très bons résultats aux évaluations nationales, a fait une inclusion en 6ème générale.

La particularité de la SEGPA ce sont les ateliers à partir de la 4ème : plateaux techniques. On en a deux à la Croix d'Argent : le plateau technique habitat et le plateau technique HAS (hygiène alimentation et services).

Les élèves vont faire 6 heures

en 4ème et 12 heures en 3ème de plateaux techniques. Ils vont apprendre des techniques et la sécurité. Ils auront une tenue professionnelle. Par exemple en habitat ils vont apprendre comment peindre un mur, quel matériel utiliser, qu'est-ce qu'il faut commander...

En HAS, ils vont faire une recette de cuisine, puis un gâteau, un repas...

La particularité de la SEGPA c'est la partie professionnelle à partir de la 4ème. Ils vont faire 2 stages d'une semaine dans une entreprise en 4ème. Ensuite en 3ème ils ont 3 stages de deux semaines.

Au total, les élèves ont 8 semaines de stage qui leur permettent de découvrir le monde de l'entreprise, de mieux choisir leur orientation.

Après la SEGPA les élèves vont en lycée professionnel ou CFA, (centre de formation des apprentis). Ils peuvent aller en MFR, (maison familiale et rurale).

Pour le CFA il faut trouver un patron et après vous faites trois semaines chez le patron et trois semaines en CFA. Au CFA, on n'a plus le statut scolaire mais un statut de salarié, vous êtes payés. C'est comme vos parents qui travaillent, ils ont des semaines de congés payés.

À la fin des études, souvent le patron vous engage, c'est comme une promesse d'emploi.

### 2- Étiez-vous directrice de



### SEGPA dans un autre collège ?

Oui j'étais directrice dans un autre collège, le collège Ambrussum, à Lunel. Les élèves avaient d'autres choix d'ateliers professionnels : la production industrielle et l'espace floral et environnement.

### 3- En quoi consiste le métier de directrice de SEGPA ?

C'est très varié. Le métier de directrice c'est plusieurs versants.

Un côté administratif : ça veut dire regarder si les élèves sont souvent absents et faire des signalements, faire des mises en garde et gérer les situations particulières des élèves qui ont des problèmes sociaux.

C'est aussi le suivi des besoins particuliers des élèves. Il faut organiser des réunions, des suivis psychologiques et des suivis éducatifs. Donc il va falloir faire des emplois du temps aménagés et des réunions de concertation de l'équipe.

Je gère une équipe de professeurs des écoles qui ont une spécialisation, parce que pour

## ☞ Vie au collège ☞

enseigner en SEGPA il faut que le professeur ait un diplôme spécifique.

On fait ces réunions et on gère la mise en place, on va dire comment on évalue par compétences, comment s'organise la recherche de stages...

### 4- Qu'est-ce qui vous a donné envie de faire ce métier ?

Je pense que ce sont les élèves car quand on est professeur on est au contact des élèves mais des fois on a une action limitée. En tant que directrice, on peut aussi impul-

ser les choses en leur faveur et monter les projets. L'objectif est que les élèves se sentent bien dans l'établissement et dans leur peau et en même temps qu'ils trouvent leur voie.

### 5- Qu'aimez-vous en tant que directrice de SEGPA ?

Ce que j'aime c'est le contact avec les élèves avec les professeurs mais aussi avec la direction, les CPE, l'infirmière, l'AS et la vie scolaire. Il est intéressant de cordonner justement tous ces partenaires qui agissent en faveur des élèves.

### 6- Quelle est la différence entre un élève de SEGPA et un élève de section générale ?

C'est une bonne question, est-ce que vous pensez qu'il y en a une ?

Pour moi il n'y a pas de différence, tous les deux sont des collégiens à part entière.

Sauf qu'en 3ème, l'élève de SEGPA aura une bonification sur son orientation, et il sera sûr d'avoir son orientation.

Pour moi ça reste deux élèves, deux collégiens. Pour moi, il n'y a aucune différence.

**Manal Bahloul-Miri 6°5**  
**Anissa Hélaïli 6°7**  
**Timéo Lepreux 6°7**

## Thanksgiving

Jeudi 10 décembre 2020, nous avons visité l'exposition Thanksgiving réalisée par les élèves de 4°1 et 4°5. Voici ce que l'on a appris :

**Le Mayflower** est un bateau qui en 1620 a transporté à son bord 102 Britanniques en Amérique.

Le premier hiver, la moitié des colons meurent de faim et de froid. Mais heureusement les Amérindiens les aident et leur apprennent à cultiver du maïs et de la nourriture locale. L'année suivante, les colons ont récolté assez de nourriture pour survivre.

Les colons organisent un grand festin de 3 jours qu'ils partagent avec les Amérindiens pour les remercier.

Les Américains décident de célébrer cette fête, le quatrième jeudi de novembre. Thanksgiving est née !



### La dinde

Les Américains organisent un grand repas familial pour Thanksgiving. Ils mangent de la dinde mais aussi de la tarte à la citrouille. Pendant cette journée de Thanksgiving, les Américains regardent des matchs à la télé.

### Le baseball

Le but du jeu est de marquer un maximum de points, il y a 2 équipes de 9 joueurs.

C'est un sport collectif qui partage les mêmes racines que le cricket et qui se pratique sur un terrain de gazon et de sable. Ça se joue

avec une batte pour frapper une balle lancée et des gants pour rattraper la balle. Une partie se joue en 9 manches.

Parmi les équipes présentées, nous avons découvert les San-Franisco 49ers, équipe fondée en 1946.

Les Packers de Green Bay qui sont basés à Green Bay dans le Wisconsin. L'équipe date de 1896, avant la fondation de la ligue de baseball américain.

### Nos avis :

Clémence : J'ai trouvée l'exposition super jolie.

Les 4èmes expliquaient très bien les panneaux d'exposition. C'était vraiment très beau.

Je me suis bien amusée !

Anicia : Je trouve que l'exposition était très intéressante, même si des fois les élèves parlaient un peu vite. Sinon super exposition !

**Anicia Rémond 6°4**  
**Clémence Scali 6°4**

♥ Coups de cœur ♥

## Lou !

Lou est l'héroïne de la bande dessinée du même nom écrite et dessinée par Julien Neel, publiée aux éditions Glénat.

La première saison comporte huit tomes.

Cette bande dessinée est aussi adaptée en film et en série de dessins animés.

La vie de Lou est constamment remplie d'embrouilles, d'aventures, mais surtout d'amitié.

### L'histoire :

Lou vit seule avec sa mère. Elles aiment se raconter des anecdotes du passé ou leurs histoires féminines. Sa mère adore les jeux vidéo.

Lou est secrètement amoureuse de Tristan, un garçon habitant dans l'immeuble en face de chez elle. Elle a également trois amies, Mina, Marie-Émilie et Karine qui lui tiennent beaucoup compagnie et avec qui elle partage et vit beaucoup de choses.

Lou aime également les petites choses que la vie lui offre tous les jours, et elle voyage beaucoup.

### Les personnages :

- Lou : Elle aime les petits plaisirs de la vie et adore retrouver ses amies dans certains endroits pour parler et s'amuser.

- La mère de Lou : Elle adore



Lou dessinée par  
Rachel Cébrian 5°4

les jeux vidéo et la science fiction. Elle aime également les pizzas de chez Jino et y aller avec Lou un peu tout le temps, étant donné qu'elle ne cuisine pas extrêmement bien.

- Richard : C'est le nouveau conjoint de la mère de Lou qui était leur voisin de palier.

- Mina : Elle est une des meilleures amies de Lou et l'ultime amie que Lou connaît depuis très longtemps. Elles aiment partager beaucoup de choses, voyager et s'aventurer dans les endroits les plus bizarres qu'elles peuvent trouver.

- Marie-Émilie : C'est une fille gothique qui est toujours énervée contre ses parents, étant toujours habillée en noir. Mais vous allez vous rendre compte qu'elle est pleine de surprises et que tout peut changer.

- Karine : Elle est une des dernières amies que Lou ait eues. Elle est très peu bavarde, a un style de garçon et est assez vulgaire quand elle parle.

### Mon avis :

J'ai ressenti de la stupéfaction en lisant les tomes de Lou mais aussi de l'envie de lire tous les livres. J'ai lu et relu ces bandes dessinées jusqu'à ce que je m'en lasse. Lou devrait vous plaire que vous soyez garçon ou fille, car c'est une bande dessinée mixte.



Dessin de  
Rachel Cébrian 5°4

Vous verrez, chaque tome lu vous donnera encore plus envie de lire le prochain.

Je vous conseille donc de lire ces bandes dessinées, car vous n'êtes pas au bout de vos stupeurs.

Rachel Cébrian 5°4

♥ Coups de cœur ♥

## Le musée du Louvre



© Pixabay

J'ai visité le musée du Louvre pendant les vacances d'octobre.

Pour aller au Louvre le meilleur moyen est le métro. J'ai commencé en partant de Créteil-Préfecture, métro 8, arrêt à Reuilly-Diderot puis ligne 1 jusqu'au Louvre.

**Le Louvre** est le plus grand musée d'arts et d'antiquités au monde.

Il est situé dans le 1er arrondissement de Paris. Le Louvre est une pyramide de verre entourée d'un palais. Le palais du Louvre fait partie lui aussi de l'exposition. Il a une surface de 72 735 m<sup>2</sup>.

Le musée du Louvre propose plusieurs sortes d'exposition :

- Arts du Proche-Orient et de l'Egypte,
- Antiquités grecques,
- Arts de l'Islam,
- Antiquités égyptiennes,
- Sculptures de France
- Antiquités du Proche-Orient,
- Peintures : Italie, Espagne, Grande-Bretagne...

Le musée du Louvre comporte

2 étages, en partant du niveau - 1, où nous pouvons découvrir différentes expositions.

Dans *Peintures de France*, j'ai pu trouver la célèbre Mona Lisa, connue sous le nom de **la Joconde**.



Des barrières sont posées devant ce tableau. J'ai eu la chance de ne pas attendre longtemps pour l'admirer.

Le tableau de la célèbre Joconde est assez petit, je pense que moi-même je n'aurais jamais imaginé la taille de ce tableau.

Dans *les sculptures* on peut apercevoir la déesse de la chasse : **Artémis**.



La sculpture d'un blanc pur montre la déesse chassant avec son arc et ses flèches. Cette statue m'a impressionné car j'adore les dieux et déesses de la mythologie grecque et surtout Artémis, fille de Zeus.

Dans *les peintures* on peut admirer le célèbre **Radeau de la Méduse**. De sa grande et imposante taille, le tableau montre un radeau détruit par les flots et transportant des hommes. Ce tableau peut être admiré dans une galerie de tableaux et de peintures.



Le magnifique **poignard** à tête de cheval orné de bijoux peut être contemplé dans la salle d'Arts de l'Islam. Une petite vidéo peut nous apprendre qu'il existe différents poignards, avec différentes têtes.

Quand les musées rouvriront, si vous aussi vous avez la chance d'aller à Paris, je vous conseille de visiter ce magnifique, impressionnant et incontournable musée d'arts et d'antiquités.

J'ai beaucoup aimé et j'espère que vous l'aimerez aussi !

**Timéo Lepreux 6<sup>o</sup>7**

## Oniria

*Oniria* est une série de romans fantastiques écrite par B.F. Parry et publiée par Hachette. Elle est composée de quatre tomes : *Le Royaume des Rêves* ; *Le Disparu d'Oza-Gora* ; *La Guerre des Cauchemars* ; *Le Réveil des fées*.

### L'histoire :

Une mère décédée inexplicablement, un père dans le coma sans raison apparente, une belle-mère horrible et deux demi-sœurs fatigantes, c'est la vie d'Eliott.

Il a 12 ans. Grâce à sa grand-mère Marilou il va comprendre de plus en plus le monde qui l'entoure... ou les mondes qui l'entourent. Eliott va découvrir *Oniria* le monde des rêves, peuplé de créatures féeriques et de cauchemars effrayants, qu'il explorera de nuit, grâce au sablier magique de sa grand-



© Pixabay

mère.

Seulement, il a une mission : sauver son père.

Eliott qui d'apparence est un jeune garçon banal le jour, devient bien plus lors de ses escapades nocturnes. Il sera confronté à son véritable destin.

Sa mission ne s'avère pas de tout repos, mais il rencontrera de précieux alliés.

Va-t-il réussir à sauver son père malgré les dangers du monde onirique ?

### Personnages :

- Eliott : jeune garçon âgé de 12 ans. Mature et intelligent pour son âge, personnage principal du livre.

- Marilou : grand-mère d'Eliott, cache un lourd secret et en connaît beaucoup sur le monde des rêves.

### Mon avis :

J'ai beaucoup aimé ce livre, surtout l'univers onirique très créatif. Les personnages sont attachants et le suspense est addictif. Suivre la vie d'Eliott essayant d'alterner sa double vie a été très prenant. On peut y retrouver de bonnes ou mauvaises surprises mais avec toujours une touche d'humour.

Sohane Braure 3<sup>o</sup>4

## Scooby !



Le film *Scooby !* est un film d'animation réalisé par Tony Cervone. Il dure 1 h 34. Il est sorti en salle le 8 juillet 2020 en

France.

### Les personnages :

- Scooby est un chien errant qui vole pour se nourrir avant qu'il rencontre Sammy.

- Sammy est un jeune adolescent solitaire qui rêve d'avoir des amis.

- Fred est le chef du groupe. Il est passionné par les pièges et sa voiture, la *Mystery Machine*.

- Daphné : La lady du groupe, elle vient d'une famille riche avec une certaine passion pour

le violet, la mode et la beauté.

- Vera : L'intello du groupe, elle adore la science et les mystères. C'est une vraie pro pour découvrir les indices.

### L'histoire :

Le film raconte la création de *Mystères et Compagnie*.

Sammy découvre un chiot abandonné sur la plage et décide de l'adopter. Il le nomme *Scooby-Doo*.

En gage d'amitié éternelle, Sammy lui offre un collier avec ses initiales : S.D. Il ne devra jamais l'enlever.

Après quelques années passées ensemble, ils se déguisent pour la fête d'halloween en *Blue-Falcon* et en *Dog Wonder*, leurs héros favoris. Ils font la rencontre de Fred, Daphné et Vera et forment alors le groupe de *Mystères et*

*Compagnie*.

Que va-t-il arriver aux 5 amis ?

### Nos avis :

Clémence : J'ai beaucoup aimé.

Les dessins ont vraiment beaux.

L'histoire est vraiment intéressante et les personnages sont attachants et marrants, surtout Sammy et Scooby.

Shinta : J'ai adoré ce film d'animation car les dessins sont superbes. On a l'impression que les personnages sont vivants. Il y a de l'action et beaucoup d'émotion. L'histoire est assez imaginaire. Sammy et Scooby sont vraiment drôles, ils ne pensent qu'à manger.



Shinta Djuwadi-Papillon 6<sup>o</sup>5

Clémence Scali 6<sup>o</sup>4

Dessins réalisés par Clémence Scali

♥ Coups de cœur ♥

# L'archipel

Écrit par Bertrand Puard et édité chez Casterman, *L'archipel II, Longitude* est un roman appartenant au genre du thriller. Il fait partie d'une trilogie :

- *L'archipel I, Latitude*
- *L'archipel II, Longitude*
- *L'archipel III, Altitude*

Le premier tome a remporté le prix littéraire des collégiens en 2019 pour le niveau 4ème - 3ème.



© Pixabay

## L'histoire :

Le trio Sacha, Yann et Nouria se lance à la recherche du père de Sacha, Anton Pavlovitch qui retiendrait captive la fille de Marc-Antoine. Ils sont aidés par ce dernier et par leur ennemie, Isabel de Fontes Pereira, une espionne d'Interpol qui avait enquêté sur l'affaire de Yann et de Sacha.

Bien déterminés à trouver les réponses qu'ils cherchent et à découvrir les secrets que cache Anton, ils sont confrontés à de nombreux obstacles. Où peut bien être caché Anton Pavlovitch, le puissant trafiquant d'armes ?

Ils vont peut-être trouver bien plus que ce qu'ils cherchaient...

## Personnages principaux :

- Sacha Pavlovitch : Sosie de Yann Rodin, c'est le fils d'Anton Pavlovitch. Il aime jouer au piano la sonate qu'il a composée.

- Yann Rodin : C'est le sosie de Sacha Pavlovitch et l'ancien petit copain de Nouria. Il aime écrire et jouer au piano une sonate particulière.

- Anton Pavlovitch : Père de Sacha Pavlovitch, puissant trafiquant d'armes franco-russe. Il se cache sur une île et détiendrait la fille de Marc-Antoine.

- Marc-Antoine : Homme qui a aidé les Pavlovitch à échanger les vies des deux sosies. Père de la fille qui serait retenue captive par Anton Pavlovitch.

- Nouria : Ancienne petite copine de Yann, elle a un lien particulier avec Sacha et la sonate qu'il a composée.

## Mon avis :

J'ai beaucoup aimé le deuxième tome, tout comme le premier. L'évolution des mentalités des personnages est très intéressante, Sacha qui devient plus humain au fur et à mesure de l'histoire. L'intrigue est toujours aussi bien gardée et les révélations sont surprenantes. Tout est très bien pensé et les réponses aux questions que l'on se pose sont toutes très bien réfléchies depuis le début.

Sohane Braure 3<sup>o</sup>4

**Directeur de la publication :** Monsieur BENCHIMOL

**Directeurs de la rédaction :** Madame SEKIOU, Monsieur MARIN

**Comité de rédaction :**

BAHLOUL MIRI Manal 6<sup>o</sup>5 ; BRAURE Sohane 3<sup>o</sup>4 ; CEBRIAN Rachel 5<sup>o</sup>4 ; DJUWADI PAPILLON Shinta 6<sup>o</sup>5 ; GUYON Mathilde 6<sup>o</sup>7 ; HÉLAÏLI Anissa 6<sup>o</sup>7 ; LEPREUX Timéo 6<sup>o</sup>7 ; RAISON Samuel 3<sup>o</sup>6 ; REMOND Anicia 6<sup>o</sup>4 ; SALL Elimane-Sidi 3<sup>o</sup>5 ; SCALI Clémence 6<sup>o</sup>4

**Les images extraites d'Internet sont libres de droit.**

**Tirage : 120 exemplaires**

## ♥ Coups de cœur ♥

# Le passeur

*Le passeur* est un roman américain de Lois Lowry, il a été traduit en 1994.

Il fait partie d'une tétralogie qui comporte aussi *L'Élué* et *Le Messenger et le fils*.

Il a été adapté en film par Philip Noyce en 2014. L'adaptation s'intitule *The Giver*.

### L'histoire :

Ce roman raconte la vie de Jonas, un garçon de 11 ans, qui vit dans un monde sans haine, sans émotion, sans couleur et sans jugement.

Il a une sœur comme tout le monde car chaque famille est composée de deux parents et de deux enfants, une fille et un garçon.

Chaque année cinquante enfants naissent, ils sont alors des "un an" et ils gagnent une année à chaque cérémonie. Lorsque les enfants deviennent des "douze-ans", comme Jonas,

ils assistent à une cérémonie où leur futur métier est attribué.

Durant la cérémonie le nom de Jonas est oublié, il pense qu'il ne va pas recevoir un métier pourtant il reçoit un métier très rare. Ce métier ainsi que la personne qui avait ce métier avant lui, vont bouleverser sa vie.

### Personnages :

- Jonas : enfant de onze ans qui va devenir un "douze-ans". Il est mature et travailleur mais il n'a aucune passion.

- Asher : meilleur ami de Jonas, il est très drôle et il se fait souvent réprimander pour des petites fautes.

- Gabriel : nouveau-né ramené chez la famille de Jonas par le père pour éviter qu'il soit "élargi".



© Pixabay

- Fiona : amie de Jonas, elle est très gentille et calme, Jonas a eu des sentiments amoureux pour elle mais ils ont disparu à cause d'un médicament.

### Mon avis

J'ai beaucoup aimé ce roman malgré le fait que l'histoire devienne intéressante seulement à la moitié du livre. Les personnages sont attachants et bien décrits.

Elimane-Sidi Sall 3<sup>o</sup>5

# Les enfants loups

*Les enfants loups* est un manga de 3 tomes en noir et blanc. Le film est sorti le 21 juillet 2012. Il a été adapté en manga écrit par Mamoru Hosoda et publié le 29 mai 2013.

### L'histoire :

Anna et l'homme loup se rencontrent dans la banlieue de Tokyo. Ils ont 2 enfants : Ame et Yuki qui ont une particularité, ce sont des enfants loups, mi-humains et mi-loups.

Ils doivent à tout prix cacher cette différence.

Y arriveront-ils ?

### Les personnages :

- Yuki est une petite fille



Yuki dessinée par Anissa Hélaïli 6<sup>o</sup>7

pleine de vie, qui s'adapte très vite à son déménagement.

- Ame est un petit garçon très timide qui, au contraire de sa sœur, ne s'adapte qu'au

fil des tomes.

- Anna est la mère d'Ame et Yuki. Elle les élève toute seule car elle a perdu son mari. Elle devra arrêter ses études et aller dans les montagnes avec Ame et Yuki.

- L'homme loup : on ne sait presque rien de lui. On sait juste que c'est le père d'Ame et Yuki. Il restera bien mystérieux.

### Mon avis :

Ce manga est plein d'aventures et les personnages sont attachants. Yuki est mon personnage préféré car elle est pleine de vie et est toujours joyeuse. Je vous le conseille si vous aimez les loups et les

Anissa Hélaïli 6<sup>o</sup>7

## Les filles au chocolat

La série de romans *Les filles au chocolat* est le best-seller de Cathy Cassidy. Cette série de 10 tomes, en comptant les hors-séries, s'appelle ainsi car les parents des héroïnes sont chocolatiers.

### Personnages :

Les Tamberry-Costello sont les filles au chocolat :

- Cherry Costello a 14 ans. Plus tard elle souhaite devenir écrivaine.

Cherry a la fâcheuse habitude de mentir à tort et à travers. La mère de Cherry est morte à ses 3 ans. Cherry rêvait que son père se remarie.

Cependant l'arrivée de Cherry et son père dans la famille Tamberry a été redoutée par les filles de Charlotte.

Au début, toutes les filles avaient peur de ne pas s'entendre avec Cherry.

Summer Tamberry a 13 ans. Elle aimerait plus que tout devenir danseuse étoile.

Mais son rêve se complique. À 10 ans, elle est acceptée pour passer une audition dans une école de danse et échoue à cause du stress. Quand elle est sélectionnée pour un nouveau casting, elle est trop stressée. Lors du premier casting qu'elle a passé avec Josie, les juges ont dit à Josie qu'elle était trop grosse pour être danseuse. Summer a peur qu'on lui dise la même chose. Alors, elle s'entraîne trop sans manger à sa faim.

- Skye Tamberry a 13 ans. C'est la sœur jumelle de Summer. Elle a toujours senti que Summer était au centre de l'attention. Elle rêve de voyager dans le temps pour vivre à l'époque de la Renaissance. De-

puis qu'elle a mis les habits de Clara Travers, une de ses ancêtres, qu'elle avait trouvés dans son grenier, elle ne fait que rêver de Finn, un gitan qui dansait avec Clara Travers lors des soirées gitanes.

Clara est une de ses ancêtres. La légende dit que son père voulait la marier de force à un homme riche nommé Henri. Cependant Clara aimait un gitan, Skye suppose que c'est Finn. Alors Clara se suicida en se jetant à la mer.

Les rêves de Skye l'obsèdent et elle ne pense plus qu'à ça, ce qui inquiète sa sœur Summer.

Elle veut devenir styliste ou artiste. Elle déteste Cherry et son père et en veut à sa mère Charlotte d'avoir fait fuir son père Greg. De plus elle enchaîne les catastrophes et a même essayé de fuguer pour aller en Australie chez son père.

### L'histoire :

Greg et Charlotte sont les parents de Honey, Skye, Summer et Coco. Ils ont divorcé.

La mère de Cherry est morte à ses 3 ans.

Paddy, le père de Cherry, est marié à Charlotte.

Ensemble ils ont ouvert une chocolaterie en ligne. Ils l'ont appelée *La boîte au chocolat*, c'est Cherry qui a trouvé le nom.

Quand Paddy et sa fille arrivent dans la vie d'Honey, plus rien ne va. Honey fait d'énormes crises qui attristent toute la famille et Shay son petit copain. Greg a la fâcheuse habitude de prévoir un week-end avec Honey et de l'annuler à la dernière minute. Ce qui rend Honey plus odieuse envers Cherry et son père. Les filles de Greg se sentent abandonnées par leur père. Elles en souffrent beaucoup.

Les filles au chocolat trouveront-elles une solution à leurs problèmes ?

### Mon avis :

J'ai beaucoup aimé cette série car les personnages sont intéressants. Leurs problèmes familiaux et le fait qu'Honey détruit tout ce qu'elle aime sans s'en rendre compte sont touchants. Ces sœurs se soutiennent et ont une bonne relation, sauf Honey qui déteste Cherry. Je vous conseille ces livres et les hors-séries.



Coco dessinée par Manal Bahloul-Miri 6°5

- Coco Tamberry a 11 ans. Elle voudrait avoir un âne et un perroquet. Plus tard elle souhaite travailler chez Greenpeace ou être vétérinaire. Coco aime tellement les animaux qu'elle veut sauver un poney du centre équestre où elle prend ses cours d'équitation. En effet elle ne veut pas qu'il soit vendu à un inconnu.

- Honey Tamberry a 15 ans.

## Croquettes de mozzarella

### Ingrédients (pour 4 personnes)

- 1 mozzarella sèche
- 1 œuf
- 40 g de farine
- 40 g de chapelure
- huile pour la friture

mozzarella dans la farine puis dans l'œuf et enfin dans la chapelure. Attention à bien les recouvrir.

Mettez la friteuse en marche ou faites chauffer l'huile dans une poêle.

### Préparation

Battez l'œuf dans un bol. Placez la chapelure et la farine dans deux récipients différents.

Roulez les bâtonnets de

Placez les bâtonnets dans le panier de la friteuse ou dans la poêle puis faites frire 10 minutes.



Bonne dégustation !

Elimane-Sidi Sall 3°5

## Moelleux au chocolat sans gluten



- 25 g de maïzena
- 70 g de beurre
- 150 g de chocolat
- 100 g de sucre

### Préparation

- 1) Faire fondre le chocolat et le beurre au bain-marie.
- 2) Séparer le jaune et le blanc des œufs.
- 3) Mélanger le sucre et le jaune jusqu'à ce que ça blanchisse.

4) Ajouter la maïzena à la préparation.

5) Monter les blancs en neige.

6) Mélanger le tout lentement.

7) Mettre la préparation dans un ou des moules.

8) Faire cuire le tout dans un four pendant 25 minutes à 180° C.

### Ingrédients

- 4 œufs

Shinta Djuwadi-Papillon 6°5

## Quiche au thon

### Ingrédients

- 3 œufs
- 1 boîte de thon au naturel
- 1 pâte brisée
- 20 cl de crème liquide
- 100 g fromage râpé
- sel et poivre



Étaler la pâte brisée dans un moule à tarte.

Piquer la pâte avec une fourchette.

Mettre le mélange sur la pâte et enfourner au four à 180 °C pendant 30 minutes.

### Préparation

Dans un récipient, casser les œufs avec le sel, le

poivre et la crème liquide. Égoutter et rajouter le thon.

Incorporer le fromage râpé dans le récipient.

Bon appétit !

Anissa Hélaïli 6°7

## Salade composée

**Ingrédients pour deux personnes :**

Pour la salade :

- une grande poignée de mâche
- $\frac{1}{2}$  avocat
- 40 g de féta
- 2 tomates au choix
- $\frac{1}{2}$  concombre
- 6 radis
- $\frac{1}{2}$  radis noir
- 1 oignon rouge
- 40 g de pois chiches
- 40 g de girolles

Pour la vinaigrette :

- huile d'olive
- vinaigre balsamique
- moutarde
- miel



- herbes de Provence

**Préparation de la salade :**

Nettoyez vos tomates, radis, girolles et votre oignon rouge.

Pelez votre  $\frac{1}{2}$  avocat et coupez-le en cubes.

Émiettez votre morceau de féta.

Coupez vos tomates en

tranches.

Pelez votre  $\frac{1}{2}$  concombre, votre  $\frac{1}{2}$  radis noir et votre oignon puis coupez-les en tranches.

**Préparation de la vinaigrette :**

Dans un bol, mélangez 2 cuillères à soupe d'huile d'olive, une cuillère de vinaigre balsamique, une cuillère à café de moutarde et une petite cuillère à café de miel.

Saupoudrez d'herbes de Provence, versez et c'est prêt.

Bonne dégustation !

Anicia Rémond 6°4

## Crêpes

**Ingrédients pour 10 à 12 crêpes :**

- 200 g de farine
- 2 œufs
- 2 cuillères à soupe d'huile
- 1 litre de lait
- 1 pincée de sel

**Préparation :**

1° Dans un saladier mettre de la farine. Faire une fontaine (un trou) y verser les œufs entiers, puis l'huile et le sel. Bien mélanger.

2° Ajouter le lait petit à petit.

Quand la pâte est assez liquide, laisser reposer le plus longtemps possible, 1 à 2 heures.

3° Chauffer une poêle légèrement enduite d'huile.

Si elle est en téflon l'huile n'est pas nécessaire.

4° Verser une petite louche de pâte et recouvrir le fond de la poêle.

5° Dès que la crêpe est dorée, la retourner.



6° Servir les crêpes chaudes saupoudrées de sucre, de confiture, de caramel ou de chocolat.

Shinta Djuwadi-Papillon 6°5

## Cake au citron

### Ingrédients pour 8 personnes :

- 180 grammes de farine
- 1 sachet de levure
- 3 œufs
- 120 grammes de beurre
- 4 petits suisses
- 130 grammes de sucre en poudre
- 1 citron bio
- 100 grammes de pépites de chocolat noir ou au lait

### Préparation :

Faire préchauffer le four à 180°C.

Casser trois œufs dans un saladier.



Verser le sucre dans un doseur.



Verser le sucre dans le saladier avec les œufs et mélanger.



Faire fondre le beurre dans une casserole.



Verser la farine dans le sucre et les œufs.



Mélanger la pâte à l'aide d'un mixeur.



Beurrer le moule.



Presser le citron puis l'ajouter dans la pâte.



Mettre les petits suisses dans le saladier et mixer.



Ajouter les pépites de chocolat dans le saladier.



Verser la préparation dans le moule.



Mettre le moule au four pendant 40 minutes. Et voici le résultat !

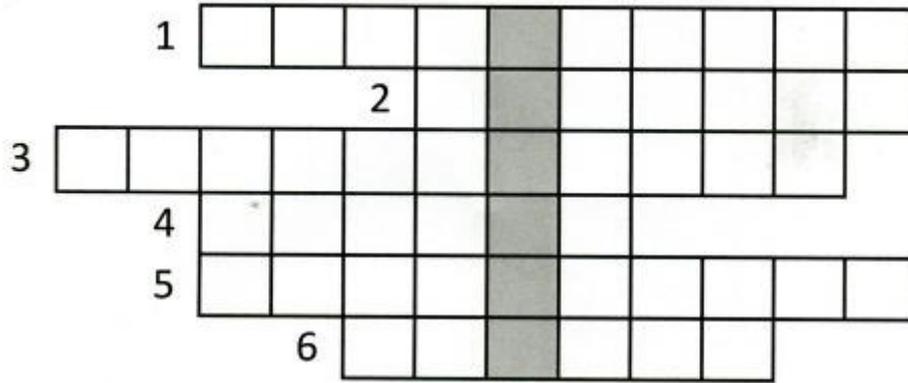


Rachel Cébrian 5<sup>9</sup>

## Mot mystère : le cinéma

Dans la grille, écris les mots qui correspondent aux définitions et découvre le mot mystère.

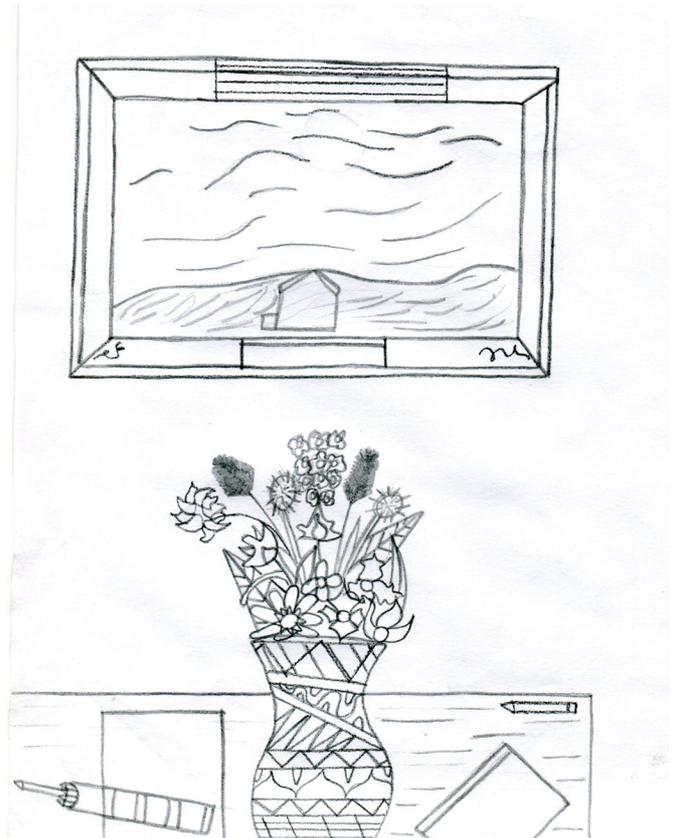
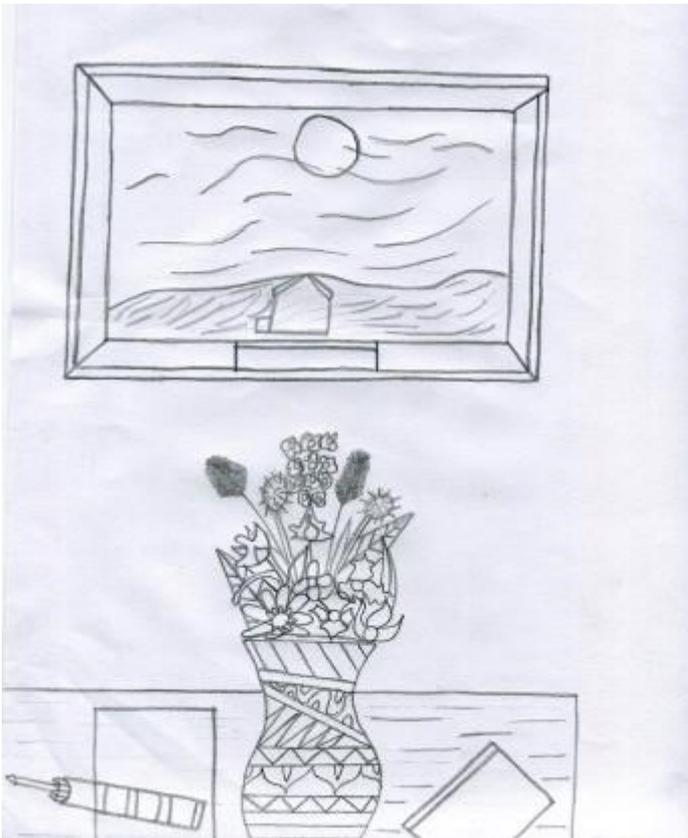
1. Personne qui est souvent à la base d'un film avec le réalisateur.
2. Bras droit du réalisateur, observe tout ce qui se passe sur le plateau de tournage et relève la moindre incohérence.
3. Elle se procure les éléments nécessaires à la mise en scène, qu'ils fassent partie du décor ou qu'ils soient utilisés par les acteurs.
4. Nom de l'inventeur des trucages dans le cinéma.
5. Personne chargée des costumes des acteurs.
6. Instrument qui permet de capter le son.



**Solutions :** voir page 20


 Mot mystère : \_\_\_\_\_  
**Samuel Raison 3°6**

Compare les deux dessins et découvre les 7 différences. Attention un dessin est plus clair que l'autre mais ça ne compte pas comme une différence.



**Solutions :** voir page 19

**Timéo Lepreux 6°7**

## Quiz : 100 % inventions

Grâce aux différents indices, découvre de quelle invention il s'agit.

1)

- Je suis une découverte venue de la Préhistoire.
- Ma maîtrise est l'un des progrès les plus importants de l'Histoire de l'humanité.
- Grâce à moi, l'homme préhistorique peut effrayer ses prédateurs.

Je suis le \_\_\_\_.

2)

- Je suis un moyen de transport.
- En 1783, je suis créée par des frères.
- Je suis un ballon à air chaud dont l'enveloppe est en papier.
- Grâce à l'air chaud, moins dense et plus léger que l'air froid je peux m'envoler.

Je suis la \_\_\_\_\_.

3)

- Je suis utile pour donner l'heure.
- Je suis créée par l'italien Alessandro Volta.
- Il découvre qu'il est possible de produire un courant électrique en empilant en couches alternées des disques de zinc, de carton humecté d'eau salée et de cuivre.

Je suis la \_\_\_\_\_.

4)

- Je suis un moyen de transport qui roule sur deux glissières en bois.
- En 1813, je révolutionne la circulation des biens et des personnes.
- Je facilite le transport du minerai dans les galeries de mines.

Je suis la \_\_\_\_\_.

5)

- Je suis un moyen de communication.
- L'inventeur américain Alexander Graham Bell dépose mon brevet en 1876.
- Je suis un appareil destiné à transmettre et à recevoir la voix humaine.
- Je convertis les vibrations sonores en signaux électriques et inversement.

Je suis le \_\_\_\_\_.

6)

- Je suis un jeu à résoudre, inventé en 1974 par un architecte hongrois.
- Je suis un cube composé de 54 petits cubes colorés.
- Il existe environ 43 milliards de milliards de façons de m'arranger.

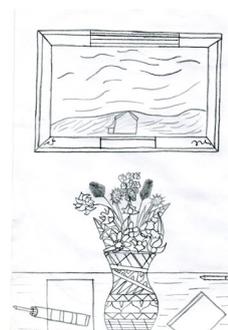
Je suis le \_\_\_\_\_.

Réponses : 1) le feu 2) la montgolfière 3) la pile électrique 4) la locomotive 5) le téléphone 6) le Rubik's cube

Sohane Braure 3<sup>o</sup>4

## Solutions des 7 différences p. 18

- 1-La fleur dans le vase, à gauche.
- 2-Le crayon sur la table, en haut à droite.
- 3-Le motif différent, sur le vase, le premier à partir du bas.
- 4-Le dernier motif du vase, tout en haut du vase.
- 5-Deux petits signes, sur le cadre du tableau, en bas.
- 6-Il n'y a plus de soleil sur le tableau.
- 7-Un nouveau décor sur le cadre du tableau, en haut au milieu.



## Quiz : Les félins

Découvrez la bonne réponse.

- |   |  |
|---|--|
| <p>1/ Quel est le tigre qui a disparu dans cette liste ?</p> <p>a) Le tigre de Sibérie<br/>b) Le tigre de Java<br/>c) Le tigre de Sumatra</p> <p>2/ Les félins sont apparus il y a ...</p> <p>a) 4 millions d'années<br/>b) 15 millions d'années<br/>c) 60 millions d'années</p> <p>3/ Quel est l'os que les félins n'ont pas et que les humains ont ?</p> <p>a) Les clavicules<br/>b) Le bassin<br/>c) Les vertèbres</p> <p>4/ Quand ils ont les yeux de différentes couleurs on dit que les félins ont des yeux ...</p> <p>a) Bizarres<br/>b) Vairons<br/>c) Bicolores</p> <p>5/ Quelle est la race de chat qu'a connue l'Egypte dans l'Antiquité ?</p> <p>a) Le Bengal</p> | <p>b) Le Mau Egyptien<br/>c) L'Oriental</p> <p>6/ Quel est le félin dans cette liste ?</p> <p>a) Le lynx<br/>b) La hyène<br/>c) Le loup</p> <p>7/ A quelle vitesse peut courir un guépard ?</p> <p>a) 80 km/h<br/>b) 150 km/h<br/>c) 100 km/h</p> <p>8/ Quelle est la race de chat qui aime nager ?</p> <p>a) Le Turc de Van<br/>b) Le Maine coon<br/>c) Le Bombay</p> <p>9/ Le caracal est capable de sauter jusqu'à...</p> <p>a) 1 m de haut<br/>b) 2 m de haut<br/>c) 3 m de haut</p> |
|---|--|

Mathilde Guyon 6<sup>o</sup>7

Solutions : 1/ a ; 2/ c ; 3/ a ; 4/ b ; 5/ b ; 6/ a ; 7/ c ; 8/ a ; 9/ c

### Solutions du mot mystère : le cinéma

1	S	C	E	N	A	R	I	S	T	E	
				2	S	C	R	I	P	T	E
3	D	E	C	O	R	A	T	R	I	C	E
		4	M	E	L	I	E	S			
	5	C	O	S	T	U	M	I	E	R	E
			6	P	E	R	C	H	E		

## Mots cachés : les capitales

Retrouve les mots cachés dans la grille et découvre le mot mystère.

ASUNCION  
BOGOTA  
BRASILIA  
BUENOS AIRES  
CARACAS  
CASTRIES  
GUATEMALA  
LA PAZ

LIMA  
MEXICO  
MONTE VIDEO  
NASSAU  
OTAWA  
PANAMA  
QUITO  
RIO

SAN JOSE  
SANTIAGO  
SAN SALVADOR  
ST DOMINGUE  
SUCRE  
TEGUSIGALPA  
WASHINGTON

S	A	O	A	P	L	A	G	I	S	U	G	E	T
A	T	E	C	A	R	A	C	A	S	N	U	S	L
N	O	D	E	N	W		A		E		A	O	N
S	G	I	O	A	S	A		L	R	A	T	J	O
A	O	V	B	M	E	S	T		I		E	N	T
L	B	E	R	A	I	U	H	O	A	M	M	A	G
V	M	T	A	E	R	N		T	S	U	A	S	N
A	E	N	S	R	T	C	G	I	O	A	L	Z	I
D	X	O	I	C	S	I		U	N	S	A	A	H
O	I	M	L	U	A	O	A	Q	E	S	R	P	S
R	C		I	S	C	N		V	U	A	I	A	A
	O	G	A	I	T	N	A	S	B	N	O	L	W

Mot mystère : \_ \_ \_ \_ \_

Samuel Raison 3°6

Réponse : La Havane

## Sudoku

Complète les cases avec des chiffres allant de 1 à 9. Attention : un même chiffre ne figure qu'une seule fois par colonne, une seule fois par ligne, et une seule fois par carré de neuf cases.

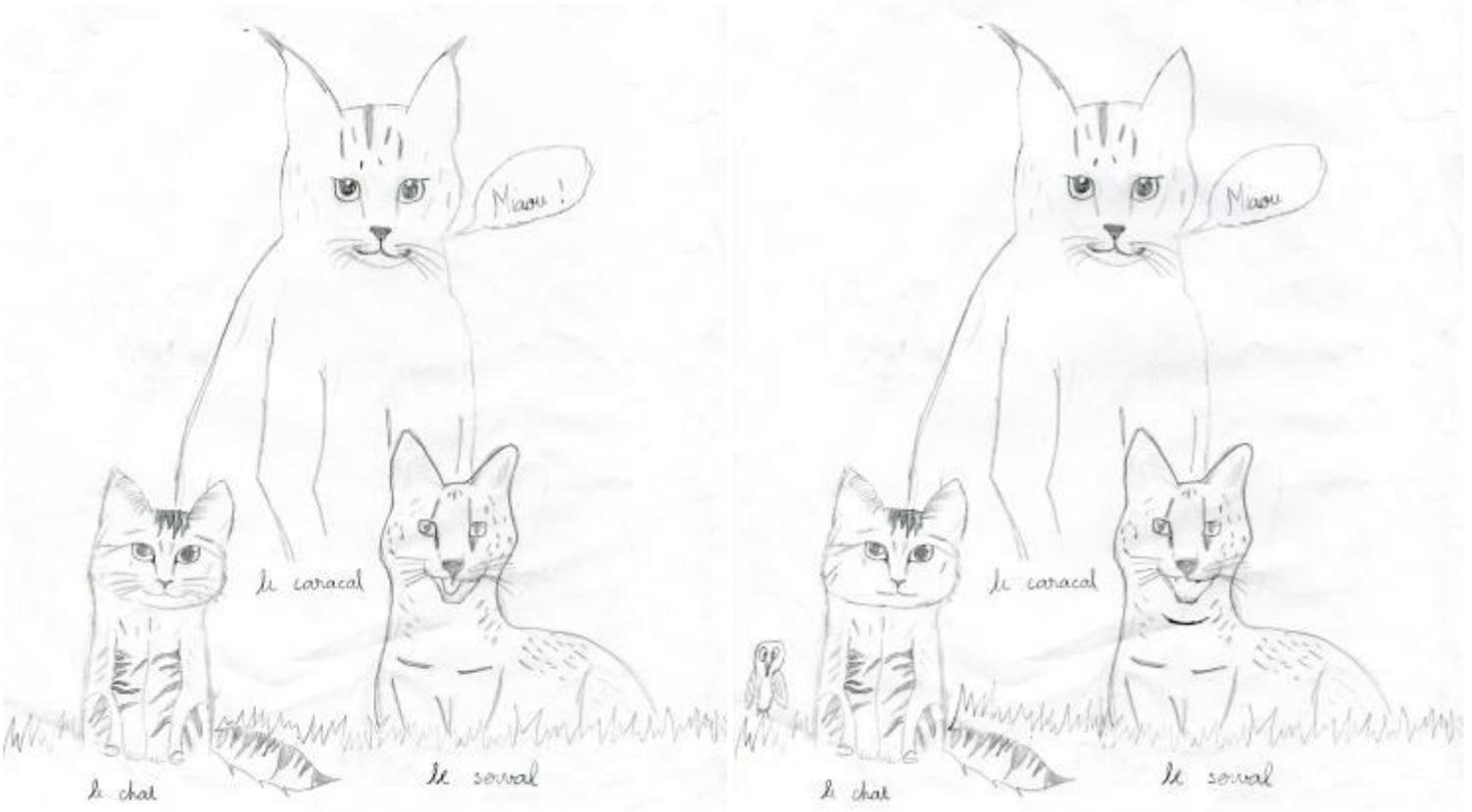
**Solutions** : voir page 22

Sohane Braure 3°4

	6		3	7	1			2
		7	8					
		-2		5	4		3	9
		9			8	2	7	1
			9		6			
4	1	5	2			8		
5	2		7	6		9		
					2	1		
8			1	9	5		2	

# Les 7 différences

Compare les deux dessins et découvre les 7 différences.



**Réponses :** 1) Le bout de l'oreille du caracal ; 2) Une rayure en plus dans le cou du serval ; 3) Le serval n'a plus de langue ; 4) le chat n'a plus de moustache ; 5) Le point d'exclamation dans la bulle du caracal ; 6) L'herbe est plus haute entre le chat et le serval ; 7) Le petit oiseau à côté du chat.

Mathilde Guyon 6<sup>o</sup>7

## Solutions du sudoku

9	6	4	3	7	1	5	8	2
3	5	7	8	2	9	6	1	4
1	8	2	6	5	4	7	3	9
6	3	9	5	4	8	2	7	1
2	7	8	9	1	6	4	5	3
4	1	5	2	3	7	8	9	6
5	2	1	7	6	3	9	4	8
7	9	3	4	8	2	1	6	5
8	4	6	1	9	5	3	2	7

Sohane Braure 3<sup>o</sup>4

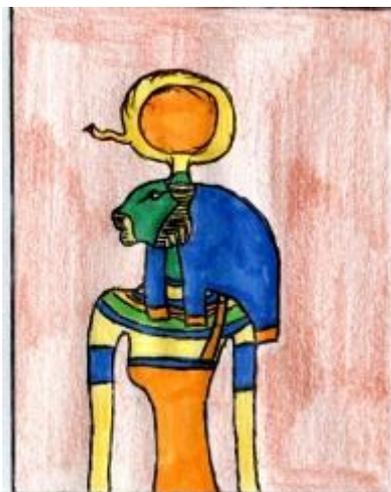
# La mythologie égyptienne

Ecris sous l'image de la déesse ou du dieu son nom.



1

La déesse \_\_\_\_\_



2

La déesse \_\_\_\_\_

Choisis dans les listes suivantes le nom du dieu ou de la déesse. Attention il y a un intrus dans chaque liste.

**Les déesses :**

- Bastet
- Sekhmet
- Isis
- Mout

**Les dieux :**

- Atoum
- Osiris
- Harsaphès
- Néfertoum



3

La déesse \_\_\_\_\_



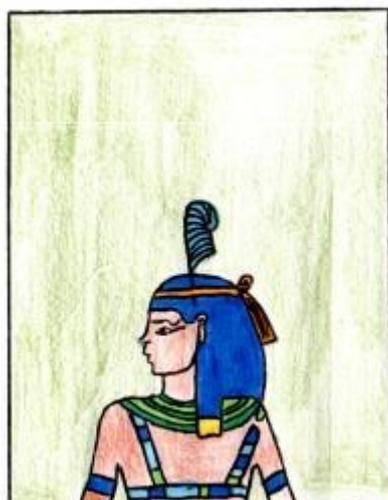
4

La déesse \_\_\_\_\_



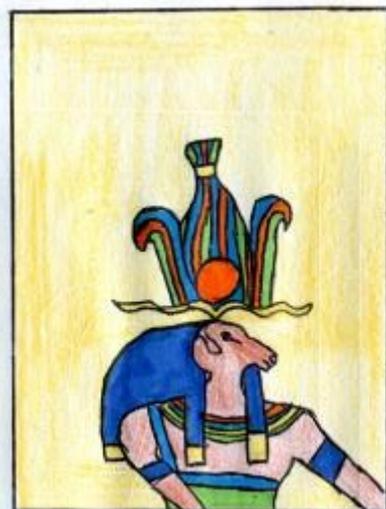
5

Le dieu \_\_\_\_\_



6

Le dieu \_\_\_\_\_



7

Le dieu \_\_\_\_\_



8

Le dieu \_\_\_\_\_

1. Nekhbet ; 2. Sekhmet ; 3. Mout ; 4. Isis ; 5. Osiris ; 6. Chou ; 7. Harsaphès ; 8. Néfertoum

# Photos mystères

Découvre où ont été prises ces photos !



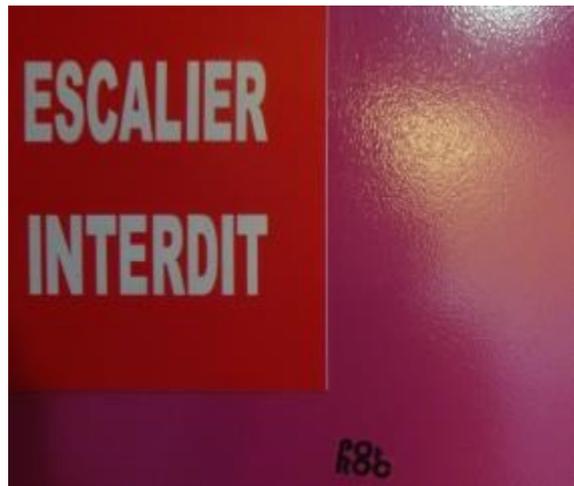
1



2



3



4



5



6

**Réponses :** 1. Horloge extérieure cour A ; 2. Caméra de surveillance près du parking ;  
3. Extincteur CDI numéro 13 ; 4. Panneau sous les escaliers, côté garage à vélos/  
trotinettes ; 5. Panneau « toilettes » accroché au grillage derrière la cantine ;  
6. Alarme incendie à la sortie de la cantine.