

# La plume d'argent

Journal réalisé par les élèves de l'atelier journal  
du collège Croix d'Argent à Montpellier

N°23, Mars 2023

Prix  
1€

**Vie au collège**  
**Dossier**

p. 7

*Nos rencontres culturelles*



**Coups de coeur**

p. 18

*BD et mangas :  
lisez-les !*



**Cuisine**

p. 22

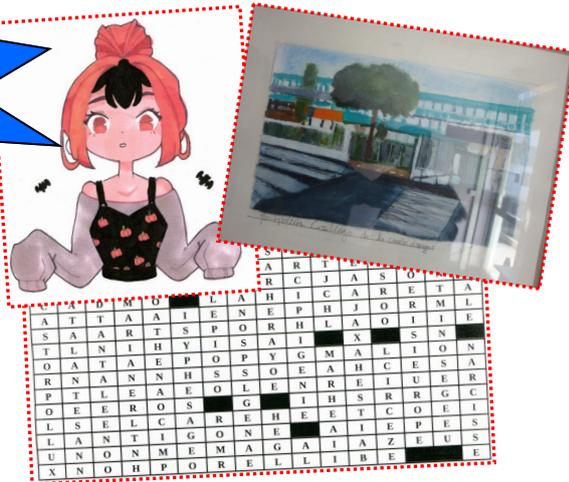
*Réveillez vos  
papilles !*



**Jeux**

p. 24

*3, 2, 1...  
jouez !*



1€  
Prix stable !

## Interview du député, monsieur Sorez

Lundi 12 septembre, nous avons interviewé Philippe Sorez, député de la 1<sup>ère</sup> circonscription de l'Hérault.

### 1. Pourquoi avez-vous voulu être député ?

En tant que suppléant de madame Mirallès, quand elle a été nommée secrétaire d'État, j'ai pris le mandat de député. Je ne peux pas dire que je ne l'ai pas voulu, sinon je n'aurais jamais été son suppléant. Ce n'était pas une conviction profonde. Ça m'est venu plutôt naturellement. Je ne suis pas dans la politique depuis longtemps mais depuis 5 ans. Aujourd'hui je suis fier et je vais tout mettre en œuvre pour réussir. Pourquoi j'ai voulu m'engager en politique ? D'abord pour soutenir madame Mirallès, pour qui j'ai une loyauté implacable. Parce que d'après moi la loyauté est un moyen fort d'aller beaucoup plus loin. Je suis très fier et je vais faire tout ce qu'il faut.

### 2. Depuis quand êtes-vous député ?

Depuis le 5 août 2022, j'ai suppléé madame Mirallès. Il y a un mois, le 4 ou 5 juillet il a été décidé que madame Mirallès devienne secrétaire d'État. Étant secrétaire d'État elle ne pouvait plus assister aux séances dans l'hémicycle, l'assemblée nationale. Et moi je ne peux pas encore y assister non plus. On était 22 dans ce cas-là sur les 577 députés de



l'assemblée nationale. Je suis député depuis le 5 août officiellement. J'ai fait ma rentrée scolaire (rires) il n'y a pas longtemps, comme vous.

### 3. Où exercez-vous votre mandat ?

Ici dans la circonscription, dans les 6 villages qui composent la circonscription, qui sont je le répète : Villeneuve, Lavérune, Saint-Jean de Védas, Pérols, Palavas, les villages du bord de mer, le sud de Montpellier, la partie en diagonale du stade de rugby jusqu'au commissariat de police. Cela fait 145 000 personnes dans ce secteur géographique. J'exerce dans ce secteur en m'approchant des électeurs et en écoutant les différentes demandes. J'exerce aussi à Paris car c'est à Paris que se passe le travail législatif.

### 4. Avez-vous une autre profession ?

Oui j'ai toujours eu une autre profession, puisque je n'ai jamais fait de politique aupa-

ravant. Du coup en étant député, j'ai quitté ma société pour laquelle je travaille depuis 20 ans. Je me consacre à mon mandat. J'ai toujours une profession parallèle.

### 5. Avez-vous l'habitude d'intervenir dans les écoles ?

Plus que dans l'hémicycle. Ça me fait toujours plaisir d'intervenir dans les écoles, je suis le seul quasiment autodidacte de ma famille, j'ai mon frère aîné qui était directeur d'école en France. Il a fini dans la région en étant professeur de lettres. Je suis dans une famille de l'éducation. C'est pour ça que je ne perds pas de temps en venant vous voir. Cela fait partie des trois grands axes qu'il va falloir travailler très rapidement. Pour moi ce sont l'éducation avec les enfants, l'environnement presque à égalité et de s'occuper de nos anciens et de nos jeunes, car la société ne s'en occupe pas assez. Je ne sais pas quel avenir ils pourraient avoir.

## Paroles de nouveaux surveillants au collège

Nous avons recueilli les témoignages de surveillants nouvellement arrivés au collège. Voici leurs propos.

**Nom : Sevester Prénom : Noémie**



**1. Avez-vous déjà été AED ?**

Non, c'est ma première année en tant qu'AED.

**2. Pourquoi avez-vous choisi ce collège ?**

Car l'opportunité s'est présentée.

**3. Comment trouvez-vous l'ambiance dans ce collège ?**

Cela fait encore trop peu de temps que je suis dans le collège pour répondre.

**4. Que comptez-vous faire après ?**

Je compte poursuivre mes études en philosophie et devenir professeur au lycée.

**Nom : Da Silva Prénom : Amélie**

**1. Avez-vous déjà été AED ?**

Oui, deux ans avant d'être à

Croix d'argent.

**2. Pourquoi avez-vous choisi ce collège ?**

J'ai travaillé auparavant dans des collèges de campagne, donc je voulais tester une nouvelle expérience en collège de ville/de quartier.

**3. Comment trouvez-vous l'ambiance dans ce collège ?**

Ça bouge beaucoup, mais généralement tout le monde est gentil, autant les élèves que le personnel.

**4. Que comptez-vous faire après ?**

Terminer mes études pour être traductrice de français/portugais.

**Nom : Dauphin Prénom : Lucien**



**1. Avez-vous déjà été AED ?**

Oui.

**2. Pourquoi avez-vous choisi ce collège ?**

Pour le poste à plein temps.

**3. Comment trouvez-vous l'ambiance dans ce collège ?**

Très bonne ambiance en vie scolaire.

**4. Que comptez-vous faire après ?**

Créer mon entreprise.

**Nom : Olivette Prénom : Christophe**



**1. Avez-vous déjà été AED ?**

Non, jamais.

**2. Pourquoi avez-vous choisi ce collège ?**

J'ai pas eu le choix. C'est le collège qui a choisi mon dossier.

**3. Comment trouvez-vous l'ambiance dans ce collège ?**

L'ambiance est plutôt agréable mais entièrement dépendante de la bonne volonté des élèves.

**4. Que comptez-vous faire après ?**

Développeur et/ou pompier.

## Paroles de nouveaux professeurs au collège

Nous avons recueilli les témoignages d'enseignants nouvellement arrivés au collège. Voici leurs propos.

**Nom de l'enseignante : Mme Belot ; Matière : Technologie**



**1. Avant d'enseigner, avez-vous pensé à faire un autre métier ?**

Oui, chargée de projets en informatique.

**2. Qu'est-ce qui vous a donné envie d'être professeur ?**

L'envie de transmettre et accompagner les élèves dans l'acquisition des savoirs, des connaissances et des compétences. Aider au développement des compétences numériques.

**3. Depuis quand enseignez-vous ?**

2016 en collège (2015 université)

**4. Que pensez-vous des conditions de travail (collège ; élèves ; comportement...) ?**

Le collège est agréable et bien entretenu. Les élèves sont sympathiques.

**5. Pourquoi êtes-vous venu au collège Croix d'Argent ?**

J'ai été affectée au collège par le rectorat et le ministère, et j'en suis ravie.

**Nom de l'enseignante : Mme Gotze ; Matière : Allemand**

**1. Avant d'enseigner, avez-vous pensé à faire un autre métier ?**

J'ai fait plusieurs différents métiers avant de devenir enseignante.

**2. Qu'est-ce qui vous a donné envie d'être professeur ?**

Le travail avec les enfants/adolescents m'a toujours plu. Je trouve que l'Allemand est une langue intéressante à transmettre aussi bien par sa structure très logique que par la culture très riche.

**3. Depuis quand enseignez-vous ?**

Depuis trois ans.

**4. Que pensez-vous des conditions de travail (collège ; élèves ; comportement...) ?**

Je trouve que l'état des collèges où j'enseigne n'est pas très pas bon. Les salles ne sont pas sympas, l'équipement est moche et c'est souvent assez sale.

Au collège Croix d'Argent, je trouve que l'ambiance n'est pas très bonne. Il y a beau-

coup d'agressions entre les élèves et envers les professeurs.

**5. Pourquoi êtes-vous venu au collège Croix d'Argent ?**

C'est l'académie

**Nom de l'enseignant : M. Lloret ; Matière : Français**



**1. Avant d'enseigner, avez-vous pensé à faire un autre métier ?**

Non.

**2. Qu'est-ce qui vous a donné envie d'être professeur ?**

Je pense que c'est un métier utile à la société. J'aime le contact avec les élèves.

**3. Depuis quand enseignez-vous ?**

Je suis enseignant depuis 2001.

**4. Que pensez-vous des conditions de travail (collège ; élèves ; comportement...) ?**

Les conditions sont globalement assez satisfaisantes même si certains élèves ne travaillent pas assez !

## 📖 Vie au collège 📖

### 5. Pourquoi êtes-vous venu au collège Croix d'Argent ?

Avant j'étais enseignant en CM2. J'ai voulu voir une autre façon d'enseigner, c'est pour cela que je suis venu au collège Croix d'Argent.

**Nom de l'enseignant : M. Salmon ; Matière : EPS**



### 1. Avant d'enseigner, avez-vous pensé à faire un autre métier ?

J'ai commencé mes études par une école d'ingénieur mais cela ne me correspondait pas (travail de bureau, peu de temps pour faire du sport).

### 2. Qu'est-ce qui vous a donné envie d'être professeur ?

J'ai toujours été à l'aise avec les enfants et j'ai également un passé de sportif de haut niveau en danse. Je pratique de nombreux autres sports avec plaisir. Le métier d'enseignant m'est alors apparu tout indiqué.

### 3. Depuis quand enseignez-vous ?

C'est la première année que j'enseigne, j'ai obtenu le concours du CAPEPS en juillet 2022.

### 4. Que pensez-vous des con-

### ditions de travail (collège ; élèves ; comportement... ?)

J'ai globalement remarqué chez les élèves une baisse de la capacité d'attention par rapport à lorsque j'étais moi-même au collège. De plus, certains élèves manquent de savoir-vivre mais ils sont minoritaires et cela ne suffit pas à gâcher le plaisir que j'éprouve à enseigner dans une classe.

### 5. Pourquoi êtes-vous venu au collège Croix d'Argent ?

J'ai été muté dans ce collège mais je n'ai globalement pas eu le choix. J'avais cependant positionné cet établissement assez haut dans mes vœux pour des raisons pratiques (proche de mon domicile).

**Nom de l'enseignant : M Breteau ; Matière : EPS**

### 1. Avant d'enseigner, avez-vous pensé à faire un autre métier ?

Professeur d'activité physique adaptée.

### 2. Qu'est-ce qui vous a donné envie d'être professeur ?

L'ambiance scolaire.

### 3. Depuis quand enseignez-vous ?

2015.

### 4. Que pensez-vous des conditions de travail (collège ; élèves ; comportement... ?)

Les conditions sont difficiles, beaucoup de professeurs ont envie d'arrêter pour cela.

### 5. Pourquoi êtes-vous venu au collège Croix d'Argent ?

Pour enseigner le cirque.

**Nom de l'enseignante : Mme Saumon ; Matière : Anglais**

### 1. Avant d'enseigner, avez-vous pensé à faire un autre métier ?



Quand j'étais petite je rêvais d'être chirurgien pour "réparer" le corps des gens...!

### 2. Qu'est-ce qui vous a donné envie d'être professeur ?

J'ai toujours aimé aller à l'école, apprendre, mais aussi découvrir de nouvelles langues et de nouvelles cultures en apprenant l'anglais, l'allemand et l'espagnol. Alors j'ai eu envie de transmettre à mon tour ce goût pour les langues et les cultures étrangères.

### 3. Depuis quand enseignez-vous ?

J'ai commencé à enseigner en 2002 quand je suis partie en Irlande en tant qu'assistante de français. Cela fait donc déjà 20 ans que j'enseigne !

### 4. Que pensez-vous des conditions de travail (collège ; élèves ; comportement... ?)

Je trouve ce collège très agréable et je m'y sens bien. La majorité des élèves sont très sympathiques et très enthousiastes ! Il y a toujours des obstacles et des difficultés, comme dans tous les métiers. Les effectifs dans les

## 📖 Vie au collège 📖

classes ne nous permettent pas de faire un suivi suffisamment personnalisé, notamment avec des élèves demandant davantage d'attention...

### 5. Pourquoi êtes-vous venu au collège Croix d'Argent ?

Je suis TZR (Titulaire en Zone de Remplacement), donc je n'ai pas choisi ce collège. J'y ai été nommée pour remplacer une collègue d'anglais.

**Nom de l'enseignant(e) : M Délicado ; Matière : Arts plastiques**

### 1. Avant d'enseigner, avez-vous pensé à faire un autre métier ?

Oui, j'ai exercé d'autres métiers avant de devenir professeur. J'ai notamment été artiste peintre et j'ai tenu une galerie d'art moderne et ancien à Marseille. C'est une activité très intéressante et enrichissante culturellement car elle permet de découvrir les artistes du passé ou actuels et de rencontrer des gens aussi passionnés que passionnants.

### 2. Qu'est-ce qui vous a donné envie d'être professeur ?

J'ai voulu être professeur autant par plaisir que par conviction. Ce métier m'a séduit car il a du sens et il est utile. Il permet d'éveiller l'esprit des élèves et de favoriser leurs apprentissages. Je souhaitais également développer l'intérêt et les compétences des enfants dans ma discipline. Enseigner est une façon de conjuguer ma passion pour les arts et mon désir de sensibiliser les élèves à ce domaine.

### 3. Depuis quand enseignez-vous ?

Je suis enseignant d'arts plastiques depuis environ une dizaine d'années.

### 4. Que pensez-vous des conditions de travail (collège ; élèves ; comportement...) ?

Je suis globalement satisfait. La communication se passe bien avec le collège et les élèves sont dans l'ensemble respectueux et investis dans le cour même si certains d'entre eux demeurent encore trop dissipés ou bavards. Chaque classe doit comprendre qu'elle représente un groupe qui doit être solidaire, sérieux et vigilant afin d'obtenir les meilleures conditions d'apprentissage possibles pour permettre à tous de réussir. Le temps perdu à faire de la discipline à cause de quelques uns représente autant de temps perdu pour tous les élèves.

### 5. Pourquoi êtes-vous venu au collège Croix d'Argent ?

Je suis enseignant remplaçant TZR (toutes zones de remplacement) dans la proximité de la ville de Montpellier car il n'y a pour l'instant pas de poste d'arts plastiques disponibles. Je suis affecté selon les besoins de l'académie, parfois sur plusieurs établissements. Je suis venu au collège Croix d'Argent car il manquait un professeur d'arts plastiques pour l'année à la rentrée scolaire de septembre.

**Nom de l'enseignante : Mme Vidal ; Matière : Français**

### 1. Avant d'enseigner, avez-vous pensé à faire un autre

### métier ?

Non, cela a été mon premier choix, depuis l'école élémentaire.



taire.

### 2. Qu'est-ce qui vous a donné envie d'être professeur ?

Des modèles d'enseignants que j'ai connus en primaire : des gens bienveillants, motivés qui faisaient de leur mieux pour faire progresser les élèves.

### 3. Depuis quand enseignez-vous ?

J'enseigne depuis le 01/09/1994.

### 4. Que pensez-vous des conditions de travail (collège ; élèves ; comportement...) ?

C'est ma première année dans ce collège, mais dans celui-ci, comme dans d'autres, les conditions de travail se détériorent: les élèves sont moins attentifs, moins respectueux des règles de vie, des autres, le travail mené en classe ne semble réellement intéresser qu'un petit groupe.

### 5. Pourquoi êtes-vous venu au collège Croix d'Argent ?

En tant que TZR ( titulaire sur zone de remplacement) c'est une affectation faite par le rectorat.

Merci à tous d'avoir

Clara Matranga 6<sup>o</sup>7 ;  
Audrey Pelé 6<sup>o</sup>7

## L'option muscirque

Tous les mardis de 16h à 18h au gymnase Alain Colas ou dans la salle de musique se déroule l'option Muscirque



### Les adultes qui encadrent le projet :

Parmi les adultes qui encadrent le projet, Monsieur Breteau est un nouveau professeur d'EPS qui remplace Monsieur Armengol. Il fait partie d'une compagnie de cirque : La compagnie vagabonde.

Il y a aussi Monsieur Baumann qui est le professeur de musique. Monsieur Armengol,

professeur d'EPS sera présent au deuxième semestre de l'année. Durant cette année des anciens parents d'élève viennent nous aider, notamment : Laurent Montagne, musicien et Anne Lopez, chorégraphe. Seuls les élèves qui ont participé au spectacle de fin d'année sont inscrits. Le but final est d'approfondir les numéros pour un meilleur rendu du spectacle.

### Ce qu'on y fait :

Avant le début de la séance, nous devons trouver une façon de nous ranger hors du commun puis nous la prenons en photo. Une fois installés, les professeurs nous expliquent le programme de la séance et nous nous échauffons ensemble, avant de se séparer en ateliers. Dans les groupes nous faisons généralement du jonglage, de l'acrobatie, de l'équilibre, de la musique et parfois du théâtre.

### Les actions autour des séances :

En dehors des cours nous participons à des actions

comme des sorties, des spectacles ou des captations vidéo. Cette année, l'atelier cinéma va filmer l'AS et l'option Muscirque pour montrer l'envers du décor.



Nous avons participé à un teaser de Laurent Montagne et au concert qu'il a donné au collège, en l'accompagnant de quelques numéros de cirque et de musique.

### Nos avis :

Nous trouvons que l'option est une très bonne idée, elle permet de bien souder le groupe et de créer un rapport de confiance entre nous. Grâce à cette option, nous explorons de nouvelles choses, qu'on ne pourrait pas faire à l'AS comme la sortie où les élèves ont pu découvrir le métier de régisseur.

**Naya Mercier 5°7 ;  
Lily Raux 5°7**

**Directeur de la publication :** Monsieur VIDAL

**Directeurs de la rédaction :** Madame SEKIOU, Monsieur MARIN

### Comité de rédaction :

CEBRIAN Rachel 3°7 ; DE CALHEIROS Sacha 4°4 ; DJEBAILIA Djamel 6°7 ; DJUWADI PAPILLON Shinta 4°2 ; EL FARES Lila 6°2 ; EL FARRAI Mohamed 5°7 ; FLORENCE Leah 6°7 ; GOETZ Saphir 6°7 ; LAFTESS-DEMARET Eden 5°7 ; LÉPREUX Timéo 5°6 ; MATRANGA Clara 6°7 ; MAUBERT Sasha 4°4 ; MERCIER Naya 5°7 ; PELÉ Audrey 6°7 ; RAUX Lily 5°7 ; SÉGUY Felana 4°7 ; SPRECHER Nina 5°6 ;

**Tirage :** 120 exemplaires

## L'accueil des correspondants allemands

Cette année, plusieurs élèves de 4<sup>e</sup> et quelques élèves de 3<sup>e</sup> ont accueilli un correspondant allemand chez eux. Les correspondants sont arrivés en autocar jeudi 6 octobre, le soir.

Vendredi, nous avons fait **visiter le collège** aux correspondants et avons partagé un "verre de l'amitié". Puis, nous sommes allés à l'Espace Famille pour y faire des **jeux** comme des vire-langues français et allemands. Les correspondants allemands ont mangé à la cantine avec leur correspondant français demi-pensionnaire.

L'après-midi, les correspondants sont allés en ville pendant que les Français avaient cours.

Pendant le week-end, nous étions libres de faire découvrir des activités aux correspondants.

Lundi, nous avons tous fait une sortie à **Maguelonne** pour visiter sa cathédrale. Puis nous avons fait une balade jusqu'à la plage pour faire des jeux et pique-niquer. Les plus courageux se sont baignés dans une eau à environ 13°C.

Mardi, nous avons fait une sortie à **Aigues-Mortes** pour visiter la ville. Nous avons pu faire le tour des remparts avec une visite guidée du château. Après avoir pique-niqué et fait du shopping, nous avons fait une longue balade pour rejoindre **une manade**. Une fois là-bas, nous nous sommes installés et avons

dégusté un dessert traditionnel qui est la fougasse.

Puis une dame nous a expliqué ce qu'est une manade et comment on équipe les taureaux. Une présentation nous a été faite en nous montrant leur équipement que nous avons pu toucher.

Nous avons vu des **chevaux de Camargue**. La dame nous a montré comment ils marquent au fer rouge les chevaux et comment les identifier grâce à ça.



Après cette explication, nous sommes rentrés dans **l'enclos des taureaux** sur une charrette. Ensuite nous avons regardé un court documentaire sur l'histoire de la manade puis nous sommes rentrés chez nous.

Mercredi matin, les Allemands ont pu assister aux cours français. Les professeurs et les élèves ont été ravis de les accueillir. Les élèves, curieux, leur ont posé des questions comme : d'où ils viennent, leur âge et autre. Même notre professeur a joué le jeu et a essayé de communiquer en allemand avec nos correspondants. L'après-midi on était libres de faire ce qu'on veut. La

majorité d'entre nous avons fait **visiter Montpellier** à nos correspondants en allant au centre-ville, en faisant découvrir les spécialités de Montpellier et en achetant des souvenirs.

Jeudi, nous nous sommes levés tôt pour dire au revoir à nos correspondants en les amenant à la gare « Sud de France » vers 7h du matin.

En mars ça sera à notre tour d'aller en Allemagne afin de découvrir **la ville de Wiesloch** dans laquelle nous allons séjourner.

**Nos avis :** Je trouve ça très bien que des élèves français et allemands puissent se rencontrer et aller dans le pays et dans la vie de leur correspondant en quelque sorte. Cela permet de découvrir de nouvelles choses. *Nina*

Je trouve ça super de pouvoir partager notre façon de vivre et nos traditions avec des élèves d'un autre pays. J'ai adoré la compagnie de ma correspondante. J'espère qu'elle s'est bien amusée. *Felana*

J'ai adoré la semaine où les correspondants allemands ont pu séjourner chez nous. Je remercie Mme Venard pour ce formidable projet, pour les sorties organisées et le futur voyage en mars. J'ai beaucoup apprécié mon correspondant et j'espère qu'il a passé un bon séjour à Montpellier. *Timéo*

Timéo Lepreux 4<sup>o7</sup> ;  
Felana Seguy 4<sup>o7</sup>  
Nina Sprecher 4<sup>o7</sup>

## Rencontre avec Nathalie Somers

Nous avons interrogé l'autrice Nathalie Somers. Voici ses réponses.

### 1. Que faisiez-vous avant d'être autrice ?

Avant d'être autrice j'ai exercé plusieurs métiers, j'ai été ingénieure en génie civil et en bâtiment. D'ailleurs, la première fois que je suis venue à Montpellier, c'était avant qu'il y ait des tramways. Ma compagnie s'occupait de créer des voies de tramway. Donc je suis venue ici pour voir où le tramway allait passer et je travaillais dessus. J'ai aussi été maîtresse d'école.

### 2. Comment avez-vous les idées des livres ?

Les idées des livres, je les trouve partout particulièrement pour *l'Herboriste de Hôteforais*, dans la nature, ça peut-être ce que j'entends ou des choses qui arrivent à mes enfants ou à moi. Les choses qui sont parfois drôles me donnent des idées pour de nouvelles situations. J'ai un livre qui s'appelle *Moqueuse*, les premières pages de ce livre et même les premières lignes sont des mots qui ont été prononcés à l'encontre de ma petite fille et que j'ai utilisés. Et puis il y a évidemment tous les films que j'ai pu voir.



### 3. Depuis quand écrivez-vous des livres ?

Ça fait 28 ans que j'ai écrit mes premières histoires, un conte de Noël, une petite histoire ce n'était pas encore un roman. Le premier roman je l'ai écrit il y a 18 ans, quand j'ai écrit sérieusement.

### 4. Aimez-vous beaucoup lire ?

J'adore lire je trouve que c'est beaucoup mieux de lire donc profitez. Vous avez la bonne position, écrire c'est beaucoup plus laborieux. C'est beaucoup plus incertain d'écrire, on ne sait jamais où on va aller, c'est comme ne pas avoir de GPS, et des fois sur des routes qui ne sont pas bien guidonnées, ça secoue dans tous les sens et c'est un peu fatiguant même des fois douloureux.

### 5. Quel est votre livre préféré ?

Ah le livre que j'ai lu alors le livre que j'ai préféré ça s'appelle *Le Combat d'hiver* de Jean-Claude Mourlevat. Après, il y a un livre aussi que j'ai bien aimé de l'auteur que je connais très bien qui s'appelle Murielle Zürcher qui s'intitule *Robin des graffs*. Il est très bien conçu parce qu'au départ, il y a beaucoup de personnages mais petit à petit, au fil des pages, leurs chemins vont se croiser. Et la fin de leur histoire va n'en faire plus qu'une et j'ai trouvé ça très très beau. Elle a aussi écrit un livre qui a pour titre *Des bleus au cartable* qui est très très bien pour des sixièmes.

### 6. Aviez-vous de bonnes notes à l'école ?

Oui, j'avais de bonnes notes à l'école. Mais, pas en tout et pas tout le temps parce que je n'étais pas toujours très sérieuse. J'ai eu des zéros en dictée et je vais vous dire, à l'époque, on perdait vite les points. Il fallait pas trop que je fasse des bêtises. Oui j'ai déjà eu des mauvaises notes même si j'étais une bonne élève. J'aimais bien l'école.

Djamel Djebailia 6<sup>o</sup>7  
Leah Florence 6<sup>o</sup>7 ;  
Clara Matranga 6<sup>o</sup>7 ;  
Audrey Pelé 6<sup>o</sup>7 ;  
Saphir Goetz 6<sup>o</sup>7

## La chorale

La chorale a lieu au collège le jeudi de 13h à 14h, avec monsieur Baumann.

Les élèves apprennent des chansons sur le thème du silence, et ont rencontré Laurent Montagne.

Il y a une bonne ambiance et les élèves sont plutôt sérieux, mais on s'amuse.

**Nous avons interrogé des élèves de la chorale :**

**1- Pourquoi faites-vous partie de la chorale ?**

Je fais chorale parce que j'aime chanter et j'aime aussi la musique. Aya Guezmire 6°7

Je fais partie de la chorale car je suis à l'AS musique depuis la 6°. L'année dernière j'ai participé au concert de fin d'année de la chorale et j'ai beaucoup aimé. Gaëtan Jozon 3°7

Je fais partie de la chorale depuis la 6° car j'ai une grande passion pour la musique mais surtout pour le chant. Depuis deux ans, nous étions peu et nous avons notre groupe de chanteurs. Mais cette année, beaucoup de personnes se sont ajoutées, ce qui va sûrement changer bien des choses et qui, je pense, va nous permettre d'aller plus loin et de tenter de nouvelles choses. Rachel Cebrian 3°7

**2- Êtes-vous musicien ou chanteur ?**

Je suis chanteuse j'ai déjà pris des cours de chant. Aya Guezmire 6°7

Je suis musicien et chanteur (je joue de la gui-

tare). Gaëtan Jozon 3°7

Je suis musicienne et chanteuse depuis que je suis petite. Cette année je prends des cours de chant et de guitare. À la chorale je chante simplement. Rachel Cebrian 3°7



**L'avis de monsieur Baumann :**

Cette année il y a davantage d'élèves à la chorale (environ 35 élèves). Suite à la reprise des concerts l'an dernier (après l'interruption due au COVID) de nouveaux élèves se sont inscrits. Le fait d'avoir dès le début de cette année chanté dans la cour pour accueillir les parents lors d'une réunion au collège, et d'avoir participé à des répétitions et concerts de Laurent Montagne a également donné beaucoup de sens au projet chorale. Cette année, la chorale participera notamment au spectacle cirque/musique.

L'ambiance est sympathique, tous les élèves sont motivés et prennent plaisir à cette activité. Je suis très heureux de cette dynamique.

Le thème retenu cette année dans le cadre de la création du spectacle cirque/musique est le silence.

Nous travaillons donc effectivement des chants en lien avec ce thème. Nous avons commencé par *The Sound Of Silence* de Paul Simon, *Quiet Nights of Quiet stars* (Corcovado), une célèbre bossa nova et *Zombies* des Cranberries. Nous allons continuer à enrichir ce répertoire. Les élèves musiciens accompagneront ces chants.

La chorale interprétera également des créations comme le texte *Je silence* de Laurent Montagne dans un univers vocal plus contemporain et d'autres explorations en vue du spectacle.

**Nos avis :**

J'ai participé au concert de Laurent Montagne, le concert parle du grand voyage de Laurent Montagne à vélo. Il a parcouru plus de 2000 kilomètres. Pendant sa tournée il a rencontré beaucoup de personnes. Pendant son spectacle il raconte en musique tout ce qu'il a vécu durant son voyage. Moi j'ai beaucoup aimé le spectacle et j'aime aussi beaucoup la chorale, c'est pourquoi j'y participe depuis l'an dernier. Eden

En tant que premier spectacle j'ai été un peu stressée à l'idée de chanter devant des gens que pour la plupart je ne connaissais pas. La salle était remplie il n'y avait plus de place. Le public a été très accueillant et entraînant. Lila

**Lila El Fares 6°2  
Eden Laftess-Demaret 5°7**

♥ Coups de cœur ♥

## Encanto

*Encanto* est un film de Byron Howard et Jared Bush. Il est sorti le 24 novembre 2021 chez Disney.

La sortie en streaming est prévue en avril 2023 sur la plateforme Disney+ mais est déjà disponible sur la plateforme Canal+.

### L'histoire :

Dans un petit village de Colombie vit une famille un peu spéciale. Toute la famille Madrigal a un pouvoir magique. Enfin presque toute la famille... En effet la protagoniste, Mirabel Madrigal n'a aucun pouvoir ! Mais c'est la seule qui peut sauver la maison quand ça va mal... Arrivera-t-elle à protéger la maison et sa famille ?

### Personnages principaux :

- Cassita : C'est la merveilleuse maison qui abrite les Madrigal.

- Mirabel Madrigal : Fille de Pedro et Julieta Madrigal, Mirabel est la seule à ne pas avoir de pouvoirs magiques. Alors que la Cassita est en danger, Mirabel cherche des solutions pour sauver la famille.

- Abuela : C'est la grand-mère de Mirabel. C'est elle qui a créé le miracle. C'est l'emblème de la maison.



*Dessin réalisé par Lila El Fares 6°2*

- Luisa Madrigal : Elle est la sœur de Mirabel. Dotée d'une super force, Luisa a peur de perdre ses pouvoirs.

- Isabela Madrigal : C'est la deuxième sœur de Mirabel. Elle possède des pouvoirs floraux et est populaire dans tout le village.

- Bruno Madrigal : Il est l'oncle de Mirabel. Doté de pouvoirs de voyance, Bruno est craint de sa famille et disparaît mystérieusement.

### Avis :

*Encanto* est un film merveilleusement bien fait et les dessins sont très mi-

gnons. Les personnages sont très attachants.

*Leah 6°7*

*Encanto* est un film très intéressant et unique. Il est autant musical que magique, la famille est très attachante et liée. Les chansons sont entraînantes et racontent des histoires magnifiques. Ce film est magique.

*Lila 6°2*

J'ai beaucoup aimé ce film, il est familial et extraordinaire. J'ai adoré la fin qui était très originale et surprenante. Les personnages sont uniques et attachants.

*Audrey 6°7*

## ♥ Coups de cœur ♥

# Le Mordorfest : un festival de musiques indépendantes

**Qu'est-ce que le Mordorfest ?**

Le Mordorfest, inauguré en mai 2018 par Paskoual Devèze pour fêter les 10 ans de "La Cave de Chadenet" dont il est l'un des principaux acteurs et créateurs, et organisateurs de concerts.

Le festival se concrétise réellement un an plus tard, le week-end du 15 août 2019.

Il est mis en place en 2 mois par plusieurs amis qui aiment la musique et la création.

C'est un festival de musiques indépendantes mais également une association.

Il s'est déroulé cette année du 12 au 13 août à Nasbinnals, à la cascade du Déroc, en Lozère.

Mais lors de la première édition, le Mordorfest s'était déroulé dans la ferme de Chambalon, en plein cœur des Cévennes.

En 2020, pour cause de la COVID, le Mordorfest n'a pas eu lieu. C'est en 2021, après une longue réflexion que le Mordorfest est réellement installé à la cascade du Déroc, car la ferme était devenue trop étroite pour recevoir tout son public et le festival lui-même.

Les dates changent chaque année, mais il se déroule automatiquement le vendredi et le samedi de la deuxième semaine d'août.

**D'où vient le nom Mor-**

**dorfest ?**  
«Mordor» est le nom donné à la Lozère par le trésorier du Mordorfest, Delpi au retour d'un de ses voyages à travers la pampa française, lorsqu'il traversait les paysages lozériens, il fait également parti des premiers organisateurs du Mordorfest.



Mordorfest signifie «Festival de la Lozère».

**Quels groupes y jouent ?**

Le Mordorfest accueille sur ses deux scènes des groupes amateurs et indépendants, c'est-à-dire des groupes vendeurs de disques, de vinyles, d'albums mais qui ne sont pas connus comme certains artistes, et qui jouent surtout pour le plaisir et par passion. Ils ne vivent pas de la musique pour la plupart, ils ont un autre métier.

Les styles de musique joués sont du rock, du métal, du hard rock, ou bien même du pop rock.

Cette année, les groupes qui ont joué sont par exemple Shub, Cheb Shata', Verdun... pour le vendredi soir et Grandma's Ashes, FLX, Anna Sage... pour le samedi soir.

**Comment se déroule le Festival et sur combien de temps ?**

Le festival se déroule sur deux jours. Les différents groupes sont répartis sur les deux jours.

Le premier jour est le vendredi soir, de 18 heures à 4 heures du matin et le samedi le site est ouvert toute la journée. Certains artistes, souvent seuls, passent le matin et des groupes, différents de ceux du vendredi, passent comme la veille de 18 heures à 4 heures du matin.

L'achat des billets se fait en deux fois, car les personnes peuvent choisir de ne rester qu'un soir, uniquement le vendredi ou uniquement le samedi ou de rester les deux soirs consécutifs.

Le montant de la place achetée sur place est de 18 euros pour un jour et de 35 euros pour les deux jours. En ligne, le montant est de 16 euros pour un jour et de 30 euros pour deux jours. Pour les moins de 12 ans, la place est gratuite.

Si des personnes sont bénévoles pour le bar ou autre, la place est gratuite ainsi qu'aux familles de musiciens, enfants et adultes confondus, car ils sont invités.

## ♥ Coups de cœur ♥

Le samedi après-midi, une kermesse est organisée avec des prix à gagner tous aussi étranges les uns que les autres comme un moulin miniature en céramique.

### La logistique et l'organisation.

Le *Mordorfest* est reconnaissable par un large chapiteau rouge et jaune, la grande scène. La petite scène est placée à droite du site, sous un chapiteau bleu.

Pour manger, deux food-trucks sont placés dans deux endroits différents du site où les personnes prennent leur propre nourriture. Un grand bar, placé en quelque sorte au centre du site, est décoré avec des palettes peintes et personnalisées.

Le festival est en plein air et à l'extrémité d'un champ à la cascade du Déroc. Cette année, à cause du réchauffement climatique, il n'y avait presque plus d'eau dans cette cascade. En face du site, il y a donc un grand champ afin de recevoir les voitures, les campings-cars, les vans et même parfois les camions dans lesquels les personnes dorment. Il y a également près du site, un espace pour les tentes et dans le site, des loges pour les artistes et les bénévoles dans lesquelles ceux-ci peuvent manger, se préparer et se reposer. Une auberge reçoit également les artistes, les organisateurs ou bien certains spectateurs sur réservation.

C'est un endroit très convivial et agréable où nous pouvons



faire des rencontres très enrichissantes

### Mon avis :

Le Festival a été un des plus beaux moments de mes vacances. C'est un endroit si convivial et on s'y sent bien. Chacun est admis malgré ses différences. Il n'y a ni discrimination, ni racisme, ni sexisme. Tout le monde est accepté comme il est.

En effet, le *Mordorfest* est également un espace de liberté d'expression. On peut y passer de nombreux messages. Cette année, ce sont les LGBT qui se sont exprimés en passant leur message. Cela ne veut pour autant absolument pas dire que les spectateurs du *Mordorfest* étaient LGBT.

Mais le *Mordorfest* est avant tout un lieu musical et de danse.

Personne n'est jugé pour sa façon de danser, sa façon de s'habiller, de se déplacer, de parler... Il y a un mélange de cultures très enrichissant.

Je n'écoute pas forcément ce style de musique chez moi où dans la vie de tous les jours mais en live, c'est différent.

On ressent l'énergie transmise à travers la musique et ça change la perception que l'on peut avoir d'un style de manière positive comme négative. La musique est une forme de libération, de défoulement.

Au *Mordorfest*, nous pouvons faire des rencontres parfois inoubliables et revoir des personnes des années précédentes ou des personnes rencontrées un jour.

C'est un lieu éphémère, démonté le dimanche, mais le peu de choses que j'ai pu vivre et voir sont merveilleuses.

Alors, amateurs de la musique ou curieux, je vous conseille ce lieu.

Rachel Cebrian 3<sup>o</sup>7

♥ Coups de cœur ♥

## La Passe-miroir

*La Passe-miroir* est une série de roman constituée de quatre tomes écrits par Christelle Dabos.

Elle a été publiée en 2013 par Gallimard Jeunesse. Le premier tome, *Les Fiancés de l'hiver* remporte le prix littéraire départemental des collégiens de l'Hérault organisé par Gallimard Jeunesse, RTL et Télérama au printemps 2012.

### Histoire :

Ophélie cache sous un visage impassible des pouvoirs singuliers, elle peut lire le passé des objets qu'elle touche et traverser les miroirs. Elle vit sur l'Arche d'Anima.

Jusqu'à maintenant, elle a réussi à échapper aux mariages arrangés. Elle vient encore d'être promise à un homme qui est, un parfait inconnu, Thorn du clan des Dragons. Elle va devoir abandonner son ancienne vie pour le suivre au Pôle, dans la Citacielle.

Va-t-elle survivre au froid du Pôle ?

### Personnages :

- Ophélie : C'est une jeune fille d'une vingtaine d'années qui a des pouvoirs particuliers. Après deux

mariages arrangés annulés grâce à son oncle, Ophélie doit renoncer à sa vie paisible pour suivre un inconnu. Astuce et mensonge vont se mêler.

Va-t-elle réussir à éviter le mariage ?

- Tante Roseline : C'est la marraine d'Ophélie. Elle va devoir la suivre au Pôle les huit premiers mois en tant que chaperon. Son don à elle c'est de réparer les fissures des feuilles. Chaque papier, page, elle les observe et les reconstitue, par déformation professionnelle.

- Thorn : Il est mince comme une brindille, mais incroyablement grand, à en toucher le plafond avec sa tête. Comme Ophélie, il n'est pas très bavard, au contraire. Personne n'arrive à percevoir ses émotions. Que cache-t-il sous ce visage impassible ?

- Bérenilde : C'est la tante de Thorn, mais elle le voit comme son fils. Elle est d'une incroyable beauté mais d'une ruse incomparable.



Dessin de Naya Mercier 5°7

### Mon avis :

Je suis trop fan !

Dans ces livres je suis passée par toutes les émotions, du rire aux larmes.

Parfois j'oublie que c'est une fiction et que je ne suis pas Ophélie.

C'est pour moi le meilleur livre que j'ai lu, c'est un chef d'œuvre !

Je le recommande vraiment et j'espère qu'il va vous plaire.

Shinta Djuwadi-Papillon 4°2

♥ Coups de cœur ♥

## Charlotte Cardin

Charlotte Cardin est une auteure, compositrice, interprète québécoise de pop. Née le 9 novembre 1994 à Montréal au Canada, elle commence sa carrière à l'âge de 15 ans en tant que mannequin pour des campagnes publicitaires. Elle participe également à l'émission canadienne *La Voix* où elle termine dans le top 3 de la première saison. À la suite de cela, Charlotte Cardin est invitée par Garou à faire un duo, *Du vent, des mots*. En 2014, elle interprète ce duo sur la scène de *The Voice* en France.

### La naissance d'une artiste :

En 2016, Charlotte Cardin sort son premier EP ( Extended Play, c'est-à-dire un mini album ) nommé *Big Boy*. Son titre francophone *Les Echardes* la propulse finaliste de « *Socan Songwriting Prize* », un concours annuel de musiques canadiennes francophones et anglophones.

En septembre 2017, Charlotte Cardin sort un deuxième EP, *Main Girl*, un de ses titres les plus connus, repris notamment par Elton John sur une radio. Au 39<sup>ème</sup> Gala de l'ADISQ ( Association québécoise de l'industrie du disque, du spectacle ), ce titre obtient dans la catégorie anglophone le prix de « chanson de l'année » mais également celui de « spectacle de l'année ». En 2018, lors du Prix Juno,



elle est nommée deux fois : « découverte de l'année » et « découverte de l'auteure - compositrice de l'année », pour ses trois titres *Main Girl*, *Paradise Motion*, et *The Kids*.

2019 est une année chargée. Elle chante en duo avec Loud, le titre, *Sometimes, All the time*. Le 28 juin 2019, elle ouvre le 40<sup>ème</sup> Festival de jazz de Montréal, et en juillet 2019, elle participe au 44<sup>ème</sup> Paléo Festival de Nyon en Suisse.

2020 est une année d'écriture. Le 18 septembre 2020, Charlotte Cardin sort le premier single de son nouvel album *Phoenix, Passive Agressive*, en hiver 2021.

2021 est une année décisive car c'est le 23 avril 2021 que Charlotte Cardin sort son tout premier album, *Phoenix*, coécrit avec Jason Brando, son producteur et son agent. Son album comporte 20 titres dont *Main Girl* et *Passive Agressive*.

Son album est le quatrième album le plus écouté durant l'année 2021 après celui de Justin Bieber et ceux de The Weeknd.

En 2021 et en 2022, elle participe au Festival d'été de Québec et au Festival de jazz de Montréal.

Au Premier Gala de l'ADISQ 2022, elle remporte trois « Felix » : celui de l'artiste ayant le plus rayonné hors Québec, celui de l'album anglophone et celui du spectacle en ligne-autre langue. À New York, elle fait un concert où les 650 places de la salle sont toutes vendues. En 2022, elle réalise une prestation à la cérémonie des prix Juno et remporte le prix de l'artiste de l'année, tandis que son nouvel album reçoit les prix de meilleur album de l'année et de l'album pop de l'année. Sa nouvelle chanson *Meaningless* reçoit le prix du single de l'année.

## ♥ Coups de cœur ♥



### Une artiste engagée :

Charlotte Cardin, au fil des années évolue avec son groupe composé d'un batteur, Benjamin Courcy et d'un bassiste et directeur général Mathieu Sénéchal. Si Charlotte Cardin a su s'imposer par sa musique et par son talent c'est parce qu'elle est moderne. C'est une femme qui brise les codes, notamment avec son single *Daddy* dans lequel celle-ci joue sa musique totalement authentique et non sexualisée. Elle veut montrer que les femmes dans l'industrie musicale ne doivent pas être systématisées et sexualisées.

Elle appelle son album *Phoenix*, mais également un de ses singles, car l'oiseau est très présent dans ses morceaux. Pour elle, le phénix est un symbole d'avancée mais également de deuil, de renaissance et de libération. Cela traduit ses 3 années de travail acharné pour la réalisation de son album.

Sa carrière continue de progresser à travers ses morceaux anglophones mais

également francophones car étant québécoise, Charlotte Cardin est bilingue. Mais la langue anglaise est une langue dans laquelle elle exprime mieux ses sentiments, ses pensées et ses complexes.

Elle a commencé en tant que mannequin. C'est ce qu'elle exprime à travers sa musique.

Elle a grandi dans une famille avec une majorité de femmes qui lui apprennent les valeurs du féminisme et des hommes respectueux des femmes et de leurs droits. Voilà pourquoi Charlotte Cardin est une artiste à part entière qui a des valeurs à revendiquer à travers sa musique.

### Mon avis :

Charlotte Cardin est pour moi une chanteuse hors norme, mélange d'Amy Winehouse et d'Adèle. Sa voix m'emporte et son grain de voix la rend pour moi différente des voix que l'on a l'habitude d'entendre. Le fait qu'elle chante en français et en anglais lui ouvre plus de portes. Elle est capable de

monter très haut dans les aigus, notamment dans son morceau *Anyone who loves me*, dans son album *Phoenix*, comme de descendre très bas dans les graves, dans son morceau *Oceans* qui est une magnifique prestation vocale.

Je pense qu'elle ira très loin et c'est ce que j'espère pour elle, car je peux affirmer que c'est une bonne personne.

J'ai eu la chance de la rencontrer dans le cadre de mon stage d'observation de 3<sup>ème</sup> à Paloma, une salle de concert à Nîmes, qui l'accueillait cette semaine-là pour un concert. J'ai pu lui parler et c'est une personne bienveillante autant avec son équipe qu'avec l'équipe Paloma. Elle a pris le temps de rencontrer une classe et de répondre à leurs questions en français.

De plus, c'est un modèle et un exemple pour moi. Femme forte et bienveillante, la scène est faite pour elle. Son concert était fabuleux. Je l'admire car sa voix est aussi impressionnante dans ses enregistrements que sur scène. J'espère qu'elle remplira de grandes salles car elle en a le potentiel.

Alors, si vous êtes à la recherche de nouveaux artistes à découvrir ou simplement curieux, laissez-vous emporter par cette voix.

♥ Coups de cœur ♥

## Un si petit oiseau

*Un si petit oiseau* est un roman écrit par Marie Pavlenko et publié en janvier 2019 aux éditions Flammarion. L'auteurice s'est inspirée de l'accident de sa mère en 2015 suite auquel elle a perdu son bras.

### Histoire :

Abi a vingt ans. Lors d'un accident de voiture elle perd son bras droit. Elle coupe les ponts avec ses amis, arrête la fac et déménage avec ses parents et sa sœur, Millie. Quand elle revient avec sa mère dans son ancien quartier elle croise Aurèle, un ancien ami de l'école primaire. Les souvenirs remontent à la surface, le carnet rouge, les dessins... Va-t-elle réussir à trouver un peu de lumière dans son monde obscur ?

### Personnages :

- Abi : Son vrai prénom c'est Abigail mais tout le monde l'appelle Abi. Elle a perdu son bras droit et toutes les tâches à faire deviennent presque insurmontables. Elle est anéantie. Tout lui paraît compliqué et sa vie est gâchée car elle ne peut plus devenir vétérinaire.

- Millie : C'est la sœur d'Abi, elle est en seconde.

Elle en a marre que ses parents n'aient plus de vie, qu'ils ne voient plus personne. Sa mère ne se préoccupe plus d'elle. Elle a dans son cœur un sentiment d'injustice.



*Création de Daravy Eap*

- Elsa : C'est la mère d'Abi et de Millie. Elle était présente lors de l'accident. Elle s'inquiète toujours pour sa fille aînée. Elle la reconforte, la câline, elle veut être là pour l'aider. Mais comment peut-elle l'aider si Abi ne fait pas d'efforts elle-même ?

- Martin : C'est le père d'Abi et de Millie. Il fait des blagues pour détendre l'atmosphère mais au fond il va mal. Sa femme est

triste pour Abi, lui aussi. Que va-t-il se passer ? Il ne le sait pas, personne ne le sait. Ses blagues lourdes sont sa couverture, mais que pense-t-il au fond ?

- Coline : C'est la tante d'Abi et de Millie et la petite sœur de Martin. Abi lui dit quasiment tout. Elle est belle, a environ la trentaine et pourtant cela fait un bout de temps qu'elle cherche un homme avec qui elle pourrait partager sa vie. Elle veut sourire et profiter de sa vie.

- Aurèle : C'est un vieil ami de l'école primaire d'Abi. Il est passionné par les oiseaux et l'ornithologie. Il sait reconnaître les oiseaux en fonction de leurs chants, de leurs plumes et de leur taille.

### Avis :

Moi j'ai adoré ! J'avais déjà lu des romans de Marie Pavlenko et comme dans les autres, on se sent dans la peau du protagoniste et on vit ses sentiments. Elle écrit la vérité de la vie à laquelle on ne penserait pas. Dans le roman on peut observer la vision de chaque personnage et voir quels sentiments ils ressentent.

Shinta Djuwadi-Papillon 4<sup>o</sup>2

## Blue au pays des songes

*Blue au pays des songes* est une bande dessinée écrite par David Tossello publiée le 5 février 2020 par les éditions Vents d'Ouest.

### L'histoire

Une jeune fille nommée Blue habite avec sa mère au milieu d'une forêt. Depuis toute petite Blue a peur de la forêt et donc elle ne sort jamais de chez elle. Un jour un avion en papier frappe à sa fenêtre et la jeune fille trouve un colis à sa porte. Elle sort donc de chez elle pour le récupérer. En l'ouvrant elle découvre une petite baleine blanche dans un bocal. Soudain sa maison est engloutie par la noirceur de la forêt. Elle s'enfuit et rencontre MJ. Ensemble ils vont affronter des créa-



Dessin réalisé par Naya Mercier 5°7

tures et des obstacles d'un autre monde. Va-t-elle percer le mystère de cette forêt ? Arrivera-t-elle à rentrer chez elle ?

### Personnages

- Blue : C'est une jeune fille

qui habite dans la forêt. Elle n'a pas de père et elle aime les petits déjeuners.

- MJ : C'est un ami de Blue. Il aime le basket et il suit Blue dans son aventure.

- La Baleine : C'est la protectrice de Blue sans laquelle elle ne pourrait pas sortir.

### Notre avis

Nous avons aimé cette bande dessinée car il y a beaucoup de suspense. On rentre facilement dans cet univers et on se laisse porter par l'histoire. Les graphismes sont très beaux. On la recommande à ceux qui aiment le fantastique et les histoires surprenantes.

Naya Mercier 5°7 ;  
Lily Raux 5°7

## Black Clover

Le manga *Black Clover* est paru en juin 2017. La maison d'édition est Kazé. L'auteur est Yuki Tabata et le manga est constitué de 33 tomes.

### L'histoire

Dans un monde où la magie règne, Asta et Yuno ont grandi ensemble avec un seul objectif : devenir Empereur Mage. À 15 ans ils intègrent chacun leur propre compagnie et enchaînent les missions.

Asta arrivera-t-il à surpasser Yuno ?

Vont-ils réussir à devenir Empereur-Mage ?

### Les personnages principaux

- Asta : C'est à l'âge de 15 ans

qu'il devient membre de la compagnie du Taureau Noir. Totalement dénué de pouvoir magique, il rêve néanmoins de devenir Empereur-Mage.

- Yuno : Il a 15 ans. Il devient membre de la compagnie de l'Aube d'Or. Meilleur ami d'Asta, il est également son plus grand rival. Il utilise la magie du vent.

- Yami : Il a 28 ans. Il est capitaine du Taureau Noir. Peu commode au premier abord, il est très estimé de ses hommes. Il maîtrise la magie des ténèbres.

- Noelle : Elle a 15 ans. Elle de-



Dessin réalisé par Sacha De Calheiros

vient membre du Taureau Noir elle vient de la famille royale. Elle ne veut pas avouer qu'elle apprécie Asta. Elle utilise la magie de l'eau.

### Nos avis

Ce manga est super car il signifie qu'il faut toujours croire en ses rêves. Sasha J'aime ce manga car Asta n'abandonne jamais et il persévère. Sacha

Sacha De Calheiros 4°4 ;  
Sasha Maubert 4°4

## L'Atelier des sorciers

*L'Atelier des sorciers* est un manga de Kamome Shirahama publié au Japon en 2017 et en France en 2018 aux éditions Pika. Ce manga n'est pas terminé donc il continue à paraître !

### L'histoire :

Coco est une petite fille ordinaire qui vit dans un village avec sa mère qui est couturière. Coco a toujours été fascinée par la magie mais c'est un don rare que seuls quelques-uns possèdent à leur naissance : ils deviennent des sorciers.

Petite, lors d'une fête, elle rencontre dans une ruelle un sorcier portant un masque. Le sorcier lui propose d'acheter un livre magique, une plume et de l'encre magique qu'il a lui-même fabriquée.

Plus tard, Coco et sa mère travaillent dans leur maison qui est aussi une boutique de couture.

Un jour, un sorcier vient leur acheter du tissu. Dehors, un carrosse est garé devant leur maison et Coco veut le voir car ce carrosse fonctionne avec de la magie ! Le sorcier nommé Kieffrey remarque la passion de Coco pour la magie et décide d'avoir une conversation à ce sujet avec elle. Suite à cette conversation, Coco comprend alors la véritable nature de la magie et révèle à Kieffrey avoir acheté un livre magique auprès d'un autre sorcier lorsqu'elle était petite.

Plus tard, dans la soirée, Coco tente d'imiter les sorts qui sont dans le livre magique



*Dessin réalisé par Felana Séguy 4°7*

qu'elle possède.

Mais elle utilise accidentellement la magie interdite !

Kieffrey, qui ne dort pas loin, aperçoit la magie interdite venant de Coco. Il se jette dans sa chambre puis ressort avec Coco dans les bras car un de ces fameux sorts qu'elle a dessinés a la capacité de transformer les humains... en pierre !! Kieffrey réussit à sauver Coco mais pas sa mère qui se retrouve malheureusement transformée en statue de pierre !

À la suite de cet accident Kieffrey devient le maître de Coco qui est à présent apprentie sorcière dans son atelier.

Kieffrey a déjà trois apprenties sorcières : Tétia, Agathe et Tricerite (surnommée tout simplement Trice) qui deviendront les amies de Coco.

Coco et ses amies réussiront-elles à rendre la forme humaine à la mère de Coco ?

Coco sombrera-t-elle dans les ténèbres de la magie interdite ?

À vous de le découvrir !

### Les personnages :

- Coco : C'est un personnage très attachant. Elle est toujours souriante malgré son passé difficile et s'adapte à toutes les situations. Et elle est toujours autant passionnée par la magie.

- Tétia : C'est un personnage avec beaucoup, voire trop d'enthousiasme. Mais elle est adorable et super gentille.

- Agathe : C'est le genre de personnage mystérieux dont on ne connaît pas beaucoup le passé. Elle est très peu sociable et ne sourit jamais.

- Tricerite (Trice) : C'est mon personnage préféré. C'est une fille timide. Elle est très mignonne et elle fait des têtes bizarres et drôles mais adaptées à la situation.

- Kieffrey : C'est un sorcier qui au départ n'est pas censé devenir le maître de Coco. On connaît un peu son passé mais il garde une part de mystère.

### Mon avis :

J'aime beaucoup ce manga car il y a un côté magique et mystérieux. Le fait que le personnage principal soit une fille me plaît aussi car ça change des autres mangas. Avec ces apprenties sorcières on ne sait jamais à quoi s'attendre. Ce manga est plein d'imprévus et de gags. Je vous le conseille fortement !

♥ Coups de cœur ♥

## Les sœurs Grémillet

Les Sœurs Grémillet est une bande dessinée écrite par Giovanni Di Gregorio et dessinée par Alessandro Barbucci publiée le 12 juin 2020 aux éditions Dupuis. Trois tomes sont déjà parus.

### L'histoire

Sarah, Cassiopée et Lucille sont trois sœurs qui habitent avec leur mère.

Depuis quelques nuits Sarah, l'aînée, fait un rêve étrange. Avec ses sœurs, elles sont dans une forêt sombre et suivent un groupe de méduses. Ces dernières vont jusqu'à une maison de verre dans un arbre où se trouve une chambre avec une petite méduse lumineuse. Mais pile à ce moment-là, la jeune fille se réveille.

À cette période de l'année, la fête des mères arrive. Les filles fouillent leur grenier dans l'idée de trouver des photos pour lui réaliser un album.

En faisant des recherches, les trois sœurs tombent sur une photo de leur mère enceinte adossée à un arbre. Sarah reconnaît très vite l'arbre de son rêve.

Les trois sœurs mènent leur propre enquête pour essayer de savoir où se trouve leur mère et quand



Dessin de Naya Mercier 5°7

la photo a été prise.

Les trois sœurs arriveront -elles à découvrir quel secret cache cette photo ? Le rêve de Sarah a-t-il un lien avec leur mère ?

### Les personnages

- Sarah : C'est l'aînée de la fratrie. Elle est très autoritaire et aime avoir le contrôle sur tout ce qu'elle fait.

- Cassiopée : C'est la cadette. Elle est une grande rêveuse qui habite dans un monde fait de princes et de princesses. Elle distingue parfois mal le rêve

de la réalité.

- Lucille : Elle est la benjamine. C'est une grande timide, elle ouvre très peu la bouche et adore les animaux parfois plus que les humains.

### Mon avis

J'ai beaucoup aimé ce livre car l'histoire nous plonge facilement dans cet univers et l'enquête que mènent les personnages est très étrange.

Lily Raux 5°7

# Fullmetal Alchemist

*Fullmetal Alchemist* est un manga d'Hiromu Arakawa publié au Japon en 2001 et en France en 2005 aux éditions Kurokawa.

Il est terminé et adapté en anime.



Dessin réalisé par Timéo Lepreux 4<sup>07</sup>

## L'histoire :

Dans le pays d'Amestris où l'Alchimie est une science universelle, deux frères, Edward et Alphonse Elric (surnommés « Ed » et « Al ») sont alchimistes. Ils essaient de ressusciter leur mère, morte à la suite d'une maladie.

Ed et Al tentent le tabou des alchimistes, la transmutation humaine.

Mais c'est un échec et en contre-partie, Edward perd sa jambe gauche et son petit frère Alphonse tout son corps.

En voulant ramener son frère, Edward sacrifie son bras droit pour récupérer l'âme d'Alphonse et la sceller dans une armure géante.

Étant devenu « alchimiste d'État » à seulement 12 ans, il se fait appeler le Fullmetal Alchemist en raison des deux prothèses en métal, nommées « automails », qu'il a au bras droit et à la jambe gauche.

En souvenir de ce désastre, Ed et Al se sont jurés de trouver la « pierre philosophale », une pierre mythique capable de faire tous les miracles pour retrouver leurs corps d'origine.

Y arriveront-ils ?

## Les personnages :

- Edward : personnage principal du manga. Il déteste quand on lui dit qu'il est petit. Grâce à l'alchimie ses « automails » peuvent se transformer en armes.

- Alphonse : petit frère d'Edward. Son âme étant scellée dans une armure géante il ne peut plus manger ni boire ni dormir mais il est doté d'une grande force.

- Roy Mustang : c'est un alchimiste d'État et qui a pour nom de code le « Flame Alchemist » car il peut d'un claquement de doigts, créer du feu.

- Winry Rockbell : amie d'enfance d'Edward et d'Alphonse. Passionnée de mécanique, elle s'inquiète beaucoup pour les deux frères lors de leurs aventures, même si elle se dispute souvent avec Edward.

- Scar : c'est un guerrier d'Ishbal, qui a, comme tous les habitants d'Ishbal, la peau mate et les yeux rouges. Il a aussi une cicatrice sur le visage. Il éprouve de la haine envers les Alchimistes d'État qui ont massacré ses compagnons lors de la guerre d'Ishbal.

- Izumi Curtis : maître d'Edward et d'Alphonse Elric. Elle les a pris comme élèves, après la mort de leur mère quand ils étaient encore très jeunes.

## Nos avis :

J'aime beaucoup ce manga car son univers est très bien imaginé. Il y a une morale qui revient souvent : si on veut quelque chose, il faut en échange en donner une autre de même valeur. C'est l'échange équivalent. *Nina*

J'aime aussi beaucoup ce manga car il montre une très belle relation fraternelle et beaucoup de valeurs de la vie. *Felana*

J'ai beaucoup aimé ce manga grâce à l'histoire, l'aventure et les personnages. Ce manga est très drôle et agréable à lire, je vous le conseille fortement. *Timéo*

Timéo Lepreux 4<sup>07</sup>  
Felana Séguy 4<sup>07</sup>  
Nina Sprecher 4<sup>07</sup>

# Cupcakes d'halloween au cœur coulant

## Pour les cupcakes :

- 100 g de chocolat
- 90 g de beurre
- 2 œufs
- 140 g de sucre en poudre
- 150 g de farine
- Une pincée de sel
- 120 ml de lait

## Pour le glaçage :

- 400 g de mascarpone
- 80 g de sucre glace
- Arôme au choix
- Colorants alimentaires

## Pour la déco :

- Pépites de chocolat
- Billes de sucre
- Coulis fruits rouges
- Autres au choix...

- Pour commencer, préchauffez le four à 180°C.

- Faites fondre 100 g de chocolat avec 90 g de beurre au micro-onde jusqu'à obtenir une texture lisse.

- Dans un saladier, battez 2



œufs avec 140 g de sucre puis incorporez progressivement 150 g de farine, une pincée de sel et le mélange de chocolat et de beurre. Terminez par 120 ml de lait.

- Répartissez la préparation dans les moules à cupcakes, remplissez à peu près aux trois quarts, si vous voulez un cœur fondant ajoutez un carré de chocolat dans chaque moule.

- Enfourez pendant 20 mi-

nutes, chaleur tournante.

## Pour le glaçage :

- Mélangez 400 g de mascarpone avec le sucre glace et l'arôme au choix (orange, citron, vanille...)

- Fouettez jusqu'à ce que le mélange devienne plus épais.

- Divisez votre mélange dans plusieurs récipients en fonction du nombre de couleurs de glaçages désirées.

- Ajoutez dans chacun des récipients la couleur de votre choix et réservez au frais.

## Pour la décoration :

À l'aide d'une poche à douille, nappez les cupcakes comme vous le désirez. Vous pouvez aussi ajouter des éléments de décoration (pépites de chocolat, billes de sucre, coulis de framboise...)

Attention, il faut attendre que les cupcakes soient froids

Eden Laftess-Demaret 5°7

# Far Breton

1. Versez la farine et le sucre dans un saladier et mélangez.

2. Ajoutez les œufs.

3. Versez le lait petit à petit tout en mélangeant.

4. Huilez le plat. Disposez les pruneaux sur le plat en ligne de 3.

5. Ajoutez le mélange dans le plat.

6. Enfourez à 180°C thermostat 6 pendant 45 minutes.



## Ingrédients :

- Un bol de farine
- $\frac{3}{4}$  de bol de sucre
- 6 œufs
- 1 litre de lait
- 9 pruneaux



## Gâteau aux pommes

**Ingrédients :** (pour 8 personnes)

- 1 sachet de levure chimique
- 3 œufs
- 1 pot de yaourt
- 2 pots de yaourt de sucre
- 2 pommes
- 1 pot de yaourt d'huile
- 3 pots de yaourt de farine



**Préparation :** 10 min

**Cuisson :** 35 min

Préchauffez votre four à 180°.

Mettez le yaourt dans un saladier puis nettoyez le pot pour vous en servir de doseur.

Ajoutez le sucre, les œufs et mélangez.

Ajoutez la farine et la levure. Mélangez de nouveau. Ajoutez enfin l'huile.

Faites cuire 35 min et c'est prêt !!!

Leah Florence 6°7

## Chakchouka

**Ingrédients :**

- 5 cuillères à soupe d'huile d'olive
- ½ cuillère à café de sel
- 1 cuillère à café de poivre noir
- 1 cuillère à café de paprika
- 1 cuillère à café de l'épice tabel karouia (Optionnelle)
- 2 poivrons verts
- 1 poivron rouge
- 3 tomates moyennes
- 2 gousses d'ail
- 4 œufs
- 1 oignon

**Préparation :**

Versez de l'huile d'olive dans une marmite et rajoutez les oignons et de l'ail écrasé.

Faites revenir quelques minutes à feu doux. Pendant ce temps, coupez les poivrons et les tomates en dés et mettez-les dans la marmite.

Ajoutez les épices et laissez mijoter en remuant de temps en temps pendant 15 minutes.

Une fois la cuisson finie, cassez les œufs sur les légumes



et laissez cuire quelques minutes pour que les œufs se tiennent.

Et c'est prêt !

Mohamed El Farrai 5°7

## Sablés de Noël



**Pour 10 personnes :**

- 500 g de farine
- 250 g de beurre mou
- 250 g de sucre en poudre
- 3 œufs
- un peu de cannelle (ou épices

de votre choix)

Pour commencer, préchauffez le four à 150°C.

Battez le beurre mou avec les œufs, puis ajoutez le sucre.

Ensuite ajoutez la farine progressivement jusqu'à obtenir une pâte solide. Vous pouvez ensuite la laisser un peu au frigo.

Maintenant ajoutez les épices et mélangez, si votre pâte est trop collante ajoutez un peu de farine.

Maintenant avec les emporte-

pièces faites les formes que vous désirez, puis mettez à cuire pendant 10 minutes.

À la sortie du four laissez-les refroidir pour qu'ils sèchent.



Maintenant ils sont prêts à être dégustés.

Eden Laftess-Demaret 5°7

## Mots cachés : personnages mythologiques

Trouve les mots suivants dans la grille et, avec les lettres restantes dans la grille, découvre le mot mystère.

- |           |             |        |           |           |
|-----------|-------------|--------|-----------|-----------|
| Agamemnon | Athéna      | Éole   | Héraclès  | Pollux    |
| Ajax      | Bellerophon | Éris   | Icare     | Pygmalion |
| Antigone  | Cadmos      | Éros   | Iphigénie | Rhéa      |
| Arès      | Castor      | Europe | Jason     | Sisyphe   |
| Ariane    | Circé       | Gaïa   | Médée     | Tantale   |
| Arthémis  | Dédale      | Hadès  | Minos     | Zeus      |
| Asclépios | Dionysos    | Héra   | Narcisse  |           |
| Atalante  | Égée        | Hestia | Ouranos   |           |

H	A	D	E	S	M	A	O	S	O	S	I	N	O	Y	D
A	R	E	S			S	U	A	R	T	E	M	I	S	E
M	E	D	E	E	Y	C	R	R	C	J	A	S	O	N	D
C	A	D	M	O		L	A	H	I	C	A	R	E	T	A
A	T	T	A	A	I	E	N	E	P	H	J	O	R	M	L
S	A	A	R	T	S	P	O	R	H	L	A	O	I	I	E
T	L	N	I	H	Y	I	S	A	I		X		S	N	
O	A	T	A	E	P	O	P	Y	G	M	A	L	I	O	N
R	N	A	N	N	H	S	S	O	E	A	H	C	E	S	A
P	T	L	E	A	E	O	L	E	N	R	E	I	U	E	R
O	E	E	R	O	S		G		I	H	S	R	R	G	C
L	S	E	L	C	A	R	E	H	E	E	T	C	O	E	I
L	A	N	T	I	G	O	N	E		A	I	E	P	E	S
U	N	O	N	M	E	M	A	G	A	I	A	Z	E	U	S
X	N	O	H	P	O	R	E	L	L	I	B	E			E

Réponse : mythologie

Mot mystère : \_\_\_\_\_

Shinta Djuwadi-Papillon 4°2  
Nina Sprecher 4°7

## Quiz : les jeux vidéo

Découvre la bonne réponse.

1- Dans quel jeu joue-t-on un plombier moustachu ?

- A Mario
- B Sonic
- C Pac-man

2- De quelle couleur est Sonic

- A rouge
- B bleue
- C verte

3- Dans quel jeu joue-t-on avec une boule jaune dans un labyrinthe ?

- A Super Monkey Ball
- B Mario Kart
- C Pac-man

4- Qui a créé Mario ?

- A Nintendo
- B Sega
- C Mario

5- Dans quel jeu une boule rose qui mange tout doit sauver le monde ?

- A Donkey Kong
- B Mario party
- C Kirby

6- Qui est un gorille parmi ces personnages ?

- A Donkey Kong
- B Toad
- C Luigi

7- Quel personnage a un kart ?

- A Mario
- B Sonic
- C Crash Bandicoot

# Charade

Décrypte les mots cachés dans chaque phrase et découvre la phrase mystère, en anglais.

## Charade n°1 :

Mon premier est l'aliment dont on se sert dans les mythes pour éloigner les vampires.  
 Mon second est l'élément naturel qui incarne la chaleur.  
 Mon tout signifie la « vie » en anglais.

## Charade n°2 :

Mon premier est la troisième des voyelles.  
 Mon second est la lettre représentant le sommeil dans les bandes dessinées.  
 Mon tout est le verbe être en anglais conjugué à la troisième personne du singulier.

## Charade n°3 :

Mon premier signifie deux en latin.  
 Mon second est la seconde conjonction de coordination.  
 Mon troisième est la traduction du mot « thé » en anglais.  
 Mon quatrième désigne un rassemblement de personnes.  
 Mon tout est la traduction du mot « magnifique » en anglais.

**La phrase mystère est l'assemblage de ces mots.**

Rachel Cebrian 3<sup>o</sup>7

**Solutions :** Charade n°1 : lail ; feu : Life / Charade n°2 : i ; z : Is / Charade n°3 : bi ; ou ; tea ; foule : Beautiful.  
**Phrase mystère :** Life is beautiful.

# Les 7 différences

Compare les deux dessins et découvre les 7 différences.



**Réponse :** - le collier de Marine ; - la ceinture de Wendy ; - le bracelet de Marine ; - le nœud papillon de Wendy ; - le bouton de Wendy ; - le gant de Marine ; - le shorty de Wendy

## Mots cachés : geek

Trouve les mots suivants dans la grille et, avec les lettres restantes dans la grille, découvre le mot mystère.

- |         |          |        |            |            |         |
|---------|----------|--------|------------|------------|---------|
| ATOM    | DOSSIER  | JAVA   | NETSCAPE   | ROBOT      | USB     |
| CAMERA  | ECRAN    | KAIOS  | PHP        | ROM        | WIFI    |
| CD      | ETHERNET | KALI   | PIP        | RTX        | XUBUNTU |
| CLAVIER | FEDORA   | LCD    | PROCESSEUR | RUBY       |         |
| CMD     | FICHIER  | LED    | PYTHON     | SCANNER    |         |
| CSS     | HDMI     | LINUX  | RAILS      | SERVEUR    |         |
| DHT     | HTML     | MACOS  | RAM        | SOURIS     |         |
| DOS     | INTEL    | METEOR | REACT      | TYPESCRIPT |         |

P	R	O	C	E	S	S	E	U	R	A	T	O	M	P
R	U	B	Y	D	M	E	T	E	O	R	C	M	D	H
T	L	E	D	X	H	P	Y	T	H	O	N	T	E	P
Y	R	A	E	U	C	T	F	I	C	H	I	E	R	H
P	E	R	C	B	W	I	F	I	D	R	R	S	E	T
E	I	O	R	U	H	D	M	I	C	A	E	E	T	M
S	V	D	A	N	U	S	B	H	L	M	N	R	H	L
C	A	E	N	T	K	A	I	O	S	N	A	V	E	E
R	L	F	X	U	O	C	D	M	R	L	C	E	R	P
I	C	R	T	O	S	A	S	O	A	O	S	U	N	A
P	L	A	R	O	J	M	I	O	S	C	B	R	E	C
T	I	I	D	P	A	E	N	C	U	S	O	O	T	S
R	N	L	G	I	V	R	T	I	S	R	I	S	T	T
O	U	S	E	P	A	A	E	C	D	S	I	E	S	E
M	X	R	E	A	C	T	L	K	A	L	I	S	R	N

Réponse : technologies

Mot mystère : \_\_\_\_\_

Mohamed El Farrai 5°7

## Quiz : Pokémon

Découvre la bonne réponse.

- |   |  |
|---|--|
| <p>1) Dans la série, Sacha a commencé sa carrière de dresseur Pokémon à :</p> <p>a. 8 ans<br/>b. 10 ans<br/>c. 11 ans<br/>d. 12 ans</p>                   | <p>3) Dans la série et les jeux vidéo, le Pokédex sert d'abord à :</p> <p>a. Servir de pièce d'identité<br/>b. Indiquer un chemin à prendre<br/>c. S'informer sur les Pokémon rencontrés</p>   |
| <p>2) Dans les jeux vidéo, une fois arrivé au niveau 10, Conconfort évolue en :</p> <p>a. Dardargnan<br/>b. Papilusion<br/>c. Aéromite<br/>d. Mimitos</p> | <p>Réponses : 1) b. 10 ans. Sacha a commencé sa carrière de dresseur Pokémon à 10 ans dans le premier épisode de la saison 1 ; 2) a. Dardargnan. Au niveau 7, Aspicot évolue en Conconfort qui lui-même évolue en Dardargnan au niveau 10 ; 3) c. S'informer sur les Pokémon rencontrés. Certes, le Pokédex peut servir de pièce d'identité et peut nous indiquer un chemin, mais il a d'abord été créé dans le but de s'informer sur les Pokémon que nous avons rencontrés.</p> |

# Les 7 différences

Compare les deux dessins et découvre les 7 différences.



**Solution :** 1. une chauve souris en plus ; 2. un collier ; 3. un grain de beauté ; 4. un trait en plus sous l'œil droit ; 5. une mèche de la frange en plus ; 6. une mèche de cheveux sur le côté droit ; 7. une mèche de cheveux sur son chignon

# Photos mystères

Découvre où ont été prises ces photos !



1



2



3



4



5



6

Réponses : n°1 à l'intérieur de la vie scolaire ; n°2 : à l'intérieur du bâtiment administratif à l'entrée du collège ; n°3 : devant le CDI dans le potager ; n°4 : dans le réfectoire à côté de la porte de sortie ; n°5 : sur la porte d'entrée du bâtiment administratif ; n°6 : sur la porte de la salle 003