

La plume d'argent

Journal réalisé par les élèves de l'atelier journal
du collège Croix d'Argent à Montpellier

N°24, Juin 2023

Prix
1 €

Vie au collège

p. 2

Destination voyage



Coups de coeur

p. 16

Loisirs culturels



Cuisine

p. 23

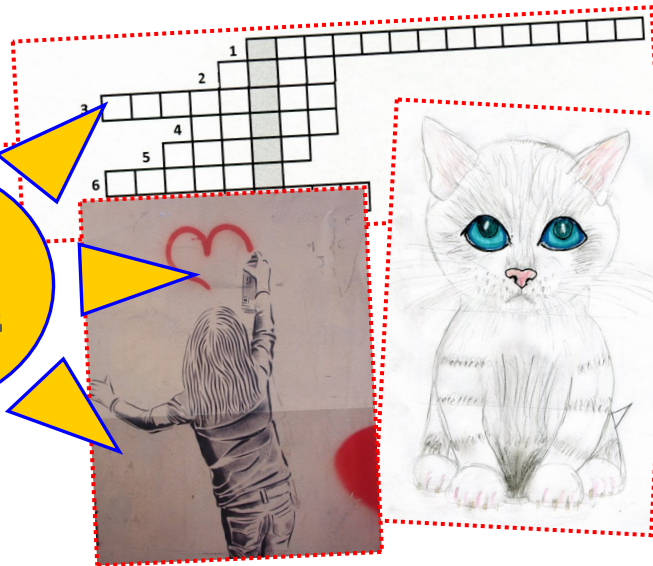
Recettes à partager



Jeux

p. 25

Faites vos jeux !

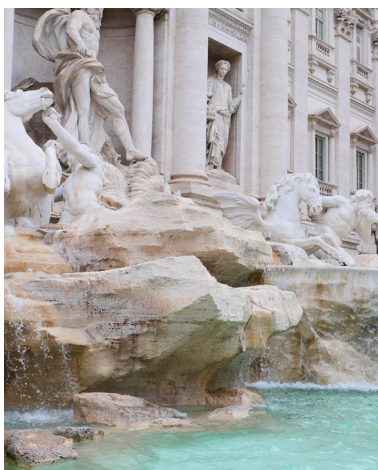


Bonnes
vacances !

Voyage à Rome

L'organisation du voyage

Nous sommes allés la semaine du lundi 13 au vendredi 17 mars 2023 dans la magnifique ville qu'est Rome, dans le cadre d'un voyage scolaire avec les élèves latinistes et de quelques élèves de 3ème d'autres classes. Nous étions accompagnés par Monsieur Larribau, professeur lettres classiques, Madame Mondon, la CPE du collège, Monsieur Gassend, professeur d'histoire-géographie-EMC et de Madame Pulpon, la secrétaire. Nous avons effectué notre voyage en car.



Nos déambulations dans Rome

Nous avons pu voir les différentes fontaines de Rome sur la "Piazza Navona" comme la Fontaine des Quatre Fleuves, une fontaine très impressionnante qui s'impose par sa taille ainsi que la Fontaine de la Barque, qui se situe sur la "Place d'Espagne".

Avoir vu la Fontaine de Trévi a été une des plus belles expériences de ce voyage bien

qu'il y ait eu beaucoup de personnes autour.

Les thermes de Caracalla sont encore en très bon état, bien que construits en 216 après Jésus-Christ, c'est-à-dire il y a 1 807 ans.

Le Panthéon est également l'un des plus beaux monuments de Rome. Il possède un dôme ouvert en cercle, l'Oculus, d'où une lumière naturelle éclaire l'intérieur du Panthéon. Ce temple est consacré à tous les dieux, et plus particulièrement à Mars et Vénus.

Le château San Angelo a été une belle découverte, bien que la visite ait été rapide car le vent soufflait fort. L'intérieur est assez sobre contrairement à d'autres monuments. Au départ, ce château devait être la tombe de l'empereur Hadrien. Il longe le Tibre, le fleuve dans lequel, selon la légende, Romulus et Rémus auraient été jetés avant d'être sauvés par la Louve. Ce fut un moment émouvant pour moi que de voir ce fleuve sur lequel on m'avait raconté tant de légendes et d'histoires.



La villa d'Este

Je pense que ce qui m'a le

plus impressionné est la villa d'Este à Tivoli, située à 32 kilomètres de Rome. Dans la villa, il y avait une exposition d'œuvres d'art contemporain. Dans les jardins luxuriants de cette villa, il y avait environ une centaine de fontaines, toutes différentes. La fontaine de l'orgue tient son nom des gouttes d'eau de la fontaine qui font fonctionner et résonner un orgue.

Le Forum républicain :

Il est compliqué de s'imaginer parfois, en découvrant les vestiges romains, la vie quotidienne avant notre siècle. Nous avons pu visiter le forum Républicain le dernier jour.

Nous avons vu l'Arc de Titus, l'arc de Septime Sévère et l'arc de Constantin. La Basilique de Maxence, toujours en très bon état, tout comme la Curie Julia, qui était un lieu de réunion des sénateurs, n'était au départ, pas un lieu de culte, mais un lieu de ventes et d'achats, une sorte de marché couvert. À l'époque de Maxence, la chrétienté n'était ni autorisée ni installée à Rome, les basiliques n'avaient donc pas encore une fonction religieuse.

Nous sommes montés sur le Palatin, une des sept collines de Rome et nous avons eu une vue magnifique sur le paysage romain.

Vie au collège

Le Vatican

Durant ce voyage, nous avons eu l'opportunité de visiter notamment la **Basilique Saint-Pierre**, au Vatican, petit état d'Italie de 44 hectares où réside le Pape. La place du Vatican accueille chaque dimanche 150 000 catholiques pour la messe. À l'intérieur de cette basilique, de l'or orne les plafonds, accompagné de magnifiques peintures. C'est un lieu de recueillement. Du début à la fin de la visite, les statues de marbre sont un régal pour les yeux ainsi que le baldaquin du Bernin, un baldaquin de bronze, qui est une œuvre très appréciée par les touristes.

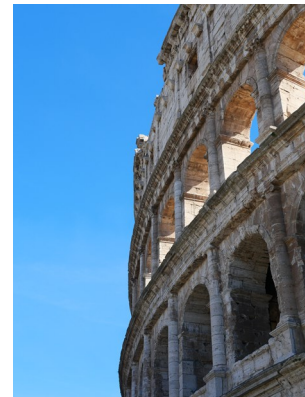


Le Colisée

Le Colisée est une fierté pour la ville de Rome. Immense et très bien conservé, cet amphithéâtre pouvait accueillir environ 80 000 personnes, c'est-à-dire autant que le stade de France aujourd'hui. Il a un aspect assez ancien à l'intérieur et bien conservé à l'extérieur. La ville antique de Nîmes s'est inspirée du Colisée pour construire ses arènes.

Mon avis

Rome est une ville avec une splendide architecture, marquée par son histoire, ses légendes et ses divinités. La vie là-bas paraît idyllique. Découvrir Rome a été une chance pour moi. Je suis très reconnaissante envers les professeurs et accompagnateurs d'avoir rendu ce projet réalisable. Nous avons visité des monuments magnifiques et merveilleux et de nombreuses images resteront à jamais gravées dans ma mémoire. Le groupe a été très agréable, avec une bonne am-



bianche. Rome est à la fois une ville moderne et classique. J'ai été surprise de voir que les officiers de police font la circulation. J'aurais néanmoins bien aimé voir les quartiers un peu plus authentiques avec des ruelles typiques. C'est une ville très touristique et je ne m'attendais pas à y voir autant de Français. C'est un séjour qui a été fatigant et certains de nous ont eu à puiser dans leurs dernières ressources physiques.

Alors, merci à tous d'avoir fait de ce voyage un souvenir merveilleux qui restera pour un long moment un des plus beaux souvenirs de ma scolarité.

Rachel Cebrian 3^o7

Directeur de la publication : Monsieur VIDAL

Directeurs de la rédaction : Madame SEKIOU, Monsieur MARIN

Comité de rédaction :

CEBRIAN Rachel 3^o7 ; DJEBAILIA Djamel 6^o7 ; DJUWADI PAPILLON Shinta 4^o2 ; EL FARES Lila 6^o2 ; EL FARRAI Mohamed 5^o7 ; FLORENCE Leah 6^o7 ; GOETZ Saphir 6^o7 ; LAFTESS-DEMARET Eden 5^o7 ; LEPREUX Timéo 5^o6 ; MATRANGA Clara 6^o7 ; MERCIER Naya 5^o7 ; PELE Audrey 6^o7 ; RAUX Lily 5^o7 ; SÉGUY Felana 4^o7 ; SPRECHER Nina 5^o6 ;

Tirage : 80 exemplaires

Voyage en Allemagne

Grâce à madame Venard, nous, élèves germanistes, avons pu participer à un échange entre Wiesloch et Montpellier. Nous sommes donc allés en Allemagne pendant une semaine, du 10 au 17 mars, accompagnés par madame Venard, professeure d'allemand et madame Muller, professeure d'anglais.

bonne semaine.



Vendredi 10 mars :

Nous sommes partis de la gare routière de Sabines à 6h30 en bus. Nous avons fait 13 heures de route avec des pauses régulières. La bonne humeur présente dans le bus nous a fait oublier qu'on était tous fatigués. Après ce long voyage et les beaux paysages qu'on a pu voir, nous sommes arrivés à Wiesloch où une foule de personnes nous attendait. Nos correspondants nous ont récupérés et nous avons passé notre première soirée avec eux.

Le week-end :

Nous avons passé notre week-end avec nos correspondants. Pendant ce week-end, chacun a fait des activités et nous nous sommes retrouvés le dimanche pour une soirée organisée par tous les parents allemands. Il y avait un buffet et des boissons pétillantes avec plusieurs chansons entraînantes.

Lundi 13 mars :

Nous avons rejoint les professeurs au "Otteinrich-Gymnasium" à 7h50 où le directeur nous a fait un discours, en nous souhaitant une

Puis nous sommes allés à Heilbronn pour visiter le musée d'expérimentation des Sciences et techniques nommé "l'Experimenta". C'est un musée où on fait des expériences interactives comme du doublage sur des scènes enregistrées grâce à un bracelet contenant une puce électronique. L'après-midi nous sommes rentrés à Wiesloch pour passer le reste de la journée avec nos correspondants.

Mardi 14 mars :

Dès le matin, seuls les Français sont allés à Heidelberg pour visiter avec un guide le château datant du XIII^{ème} siècle et la ville. Nous avons pu voir différents monuments comme une église ou une ancienne et illustre maison. À midi, les Allemands nous ont rejoints au bowling et nous avons pu déguster des pizzas.

Mercredi 15 mars :

Nous avons pu assister aux cours allemands dans la classe de notre correspondant. Puis on a passé l'après-midi avec notre correspondant.

Jeudi 16 mars :

Nous sommes allés à Mannheim pour visiter le château datant du XIII^{ème} siècle et la ville. Après la visite du château, les professeurs nous ont donné des missions en groupe à faire dans la ville afin d'en savoir plus. Ensuite nous avons passé la dernière soirée en Allemagne avant le grand départ.

Vendredi 17 mars :

On s'est rejoint près du car pour les au revoir avec la famille et notre correspondant. Nous sommes alors entrés dans le bus direction Montpellier, avec tous les merveilleux souvenirs de cette semaine.

Nos avis



J'ai adoré ce voyage, j'ai trouvé que les Allemands étaient très agréables et que la ville était magnifique. Timéo

J'ai beaucoup aimé ce voyage, les sorties étaient toutes de très bonnes expériences et les Allemands sont très gentils ! Nina

J'ai adoré ce voyage ! J'ai pu voir de nouveaux paysages et horizons. La famille qui m'a accueillie était très gentille et accueillante. C'était vraiment génial. Felana

Voyage à Lyon

J'ai eu l'opportunité de me rendre du mercredi 24 mai au vendredi 26 mai dans la ville de Lyon. Nous étions une partie des élèves de 3^o7, de 3^o3 et de 3^o6, accompagnés de Monsieur Marin, Madame Durand et Madame Bihr.

Le voyage

Lors de ce voyage, nous avons visité :

- le **musée des Confluences**, en relation avec les sciences, l'évolution, ou encore les découvertes technologiques.
- le **Centre Historique de la Résistance et de la Déportation**, qui traitait de l'histoire des déportés lors du régime de Vichy et de la Résistance. Il y avait de nombreuses expositions très détaillées et illustrées.
- le **musée de la miniature et du cinéma** composé de deux parties. Une partie destinée aux décors et accessoires ayant servis lors de vrais tournages, ainsi qu'une partie destinée aux miniatures qui faisaient si réalistes.

Nous avons eu la chance de passer devant la **fresque** des lyonnais célèbres, rue de la Martinière, et la fresque des



canuts. Elles étaient immenses et merveilleusement colorées.

Mais nous sommes également montés sur la **colline de Fourvière** où nous avons visité sa **basilique**. Il y avait une réplique de la Tour Eiffel. La vue depuis cette colline était magnifique. Nous sommes restés une bonne demi-heure à la contempler.

Le dernier jour, nous sommes passés dans **des traboules**, qui sont des passages sous les habitations, qui facilitent la circulation des personnes. Le soir, après le restaurant, nous marchions de nuit, dans le centre.

Mon avis

Ce voyage a été une très belle expérience pour moi.

Je remercie énormément les professeurs accompagnateurs et notamment monsieur Battaller, qui a énormément donné pour que ce voyage soit réalisable. Il n'a malheureusement pas pu accompagner à cause d'une entorse. Lyon est une ville dans laquelle je me suis sentie en sécurité.

Il y a une belle lumière, les personnes ont l'air aimable, l'air y est respirable. Il y a tout de même un grand nuage de pollution au loin. De plus, j'adore marcher de nuit.

J'ai fait de magnifiques rencontres. Toutes les personnes de ce voyage étaient de bonnes personnes, et j'ai été heureuse de pouvoir faire leur connaissance.

Ce ne fut pas de tout repos, mais cela en valait la peine.

Durant ce voyage, j'ai compris quelque chose, l'Histoire est partout, dans chaque monument, chaque parcelle d'objets, chaque parcelle de vie. Alors, maintenant, j'ouvrirai un œil différent sur le monde qui m'entoure.



Interview de Nolan

Nous avons interviewé Nolan qui quitte le collège à la fin de l'année scolaire.

1) Qu'est-ce qui t'a poussé à faire ce métier ?

En fait, moi je veux être CPE et du coup, c'était un bon moyen d'avoir une expérience et dans ce collège c'était pas mal pour avoir cette expérience-là.

2) Pourquoi as-tu choisi ce collège ?

C'est un collège qui est assez compliqué, je me disais que ça allait me servir pour mon expérience future. En plus c'est un collège qui est quand même cool.

3) Depuis quand travailles-tu ici ?

Ma première année c'était 2019 2020. C'était l'année du covid.

4) Quel autre métier as-tu fait avant ?

Avant, je travaillais dans une épicerie, j'étais épicier.

5) Avais-tu travaillé dans un autre collège avant ?

Oui, j'ai travaillé au collège Marcel Pagnol à Sérignan, j'étais stagiaire là-bas. Mais c'était moins bien qu'ici, je vous rassure.

6) Que voulais-tu faire comme métier quand tu étais petit ?

Quand j'étais petit... Je voulais être danseur de disco !



7) Qu'est-ce que tu as aimé dans ce collège ?

En fait, déjà, il y a une bonne ambiance entre les adultes en général. On s'entend plus ou moins bien, que ce soit à la vie scolaire, les profs, la direction, tout ça, c'est cool ! Puis, franchement, j'ai trouvé que les élèves étaient quand même grave cool. Et il y a beaucoup de travail. Moi je suis quelqu'un qui aime beaucoup travailler. J'aime bien parler avec tout le monde. Il y a toute sorte de gens et de personnes différentes dans le collège et j'aime vraiment bien.

8) Qu'est-ce qui va te manquer dans ce collège ?

Les élèves, juste les élèves.

9) Que comptes tu faire après ?

Je rentre en master pour faire CPE et après je passe mon concours, je veux être CPE et après je voudrais partir à l'étranger, je verrai...

J'ai le temps.

10) Quel est ton meilleur souvenir au collège ?

Mon meilleur souvenir au collège ? En quatre ans j'ai eu des très bons souvenirs, mais je pense que les meilleurs souvenirs c'est quand les troisièmes, à la fin de l'année ont leur brevet. Ils sont tout contents, ils viennent me voir et on rigole ensemble. C'est une bonne chose. Je pense que c'est ça chaque année ce que je préfère. C'est les résultats des brevets.

11) Quelle est la situation la plus rigolote que tu as vécue au collège ?

La situation la plus rigolote que j'ai vécue ? ... Je sais pas du tout... Il y a plein d'élèves qui viennent me voir pour me raconter des situations qui leur arrivent en ce moment et qui sont assez drôles. Franchement, je sais pas... Moi je pense, que ce que je préfère au collège, c'est la cantine, c'est là où je rigole le plus. Parce que les élèves sont tranquilles, ils sont posés, il n'y a pas de problème, on peut rigoler, tout ça. Voilà après, je n'ai pas de situation particulière qui m'a fait mourir de rire.

Eh bien, c'est la fin l'interview, merci.

Merci à vous, c'était trop cool !!!

Shinta Djuwadi-Papillon 4^o2 ;
Eden Laftess-Demaret 5^o7

Sèt'Expo Sciences

Du 16 au 18 mars 2023, accompagnés de notre professeur de technologie, Monsieur Daoud, Ali et moi, avons eu l'honneur de participer à un événement exceptionnel : le Sèt'Expo Sciences, qui s'est déroulé à la salle Georges Brassens. Une trentaine d'élèves de l'Hérault, ont présenté 16 projets scientifiques et technologiques.

L'événement a couvert un panel de sujets, allant du système solaire à l'électricité, de l'intelligence artificielle aux catastrophes naturelles. Le plus impressionnant était le degré d'engagement de chacun des participants, comme l'a souligné Franck Granier, le président de l'exposition. Nous avons tous créé nos projets de notre propre initiative, témoignant de notre intérêt pour le monde scientifique qui nous entoure.

Ali et moi avons collaboré sur un projet un peu spécial. En l'espace d'un mois, nous avons réussi à concevoir un assistant vocal basé sur l'Intelligence Artificielle ChatGPT. Après avoir découvert les capacités étonnantes de ChatGPT pour résoudre des problèmes de maths, nous avons eu l'idée de l'intégrer à un système vocal. Cela nous permet de communiquer directement avec l'IA sans avoir à utiliser nos téléphones. Notre professeur de technologie Monsieur Daoud a été agréablement surpris par notre projet. Nous avons



même l'intention de commercialiser notre création dans le futur !

Au cours de cet événement passionnant, nous avons également été témoins de projets vraiment innovants. Alexandre, un élève de cinquième, a présenté avec précision le principe de l'énergie hydraulique, avec le projet ambitieux de créer une mini-centrale hydraulique. Trois filles de CM2 ont captivé l'attention de tous avec leur simulation d'une éruption volcanique utilisant du vinaigre et du bicarbonate. Par ailleurs, d'autres camarades ont illustré l'effet dévastateur d'un tsunami, tandis qu'un trio d'amies expliquait le fonctionnement des papilles gustatives.

Ces trois jours ont été une véritable aventure pour Ali et moi. Sèt'Expo Sciences a non seulement confirmé notre amour pour la science, mais a aussi ouvert la porte à des possibilités futures que nous n'avions jamais envisagées auparavant.

Nous sommes impatients de voir ce que l'avenir nous réserve !

Nos avis :

Cette expérience à Sèt'Expo Sciences a été pour moi une aventure enrichissante. Travailler sur notre projet d'assistant vocal avec Ali m'a permis de comprendre à quel point la science et la technologie peuvent être créatives et passionnantes. J'ai été inspiré par l'engagement et la curiosité de mes camarades, ainsi que par la variété des projets présentés. Cette expérience m'a non seulement renforcé dans mon intérêt pour la science, mais m'a aussi montré comment je pourrais contribuer à ce domaine à l'avenir. J'ai hâte de voir où cette passion pour la science me mènera. Mohamed

Sèt'Expo Science fut une expérience très enrichissante, qui, pour ma part, m'a beaucoup appris. Nous avons acquis beaucoup de connaissances et enrichi notre savoir en informatique ! Ali

Entretien avec Séverine Vidal

Pouvez-vous vous présenter ? (âge, lieu de vie...)

Je m'appelle Séverine Vidal, j'ai 53 ans, je suis autrice et scénariste. J'écris des albums, des romans et des bandes dessinées, un peu de documentaires, pour tous les âges, pour les tout-petits jusqu'aux adultes. Je vis en Gironde, dans un tout petit village qui s'appelle Saint-Cier d'Abzac qui se trouve à peu près à quarante minutes de Bordeaux. J'habite dans une maison, qui est dans la forêt, très isolée.

Comment vous qualifieriez-vous ? D'autrice, d'auteure avec un "e", ou bien d'écritaine ?

Autrice ou écrivaine. Je veux vraiment qu'on féminise ce mot. D'ailleurs, c'est un très vieux mot, le mot d'autrice. Qui existe depuis... des siècles et des siècles. Parce qu'on considérait que les femmes ne pouvaient pas écrire, et que ce n'avait pas de sens, ce mot a donc été écarté de par les hommes de l'académie française pour choisir le mot auteur. Moi, je tiens vraiment à ce qu'on le féminise.

Quels métiers avez-vous exercé avant de vous lancer dans l'écriture ?

J'étais enseignante, douze ans. J'ai été d'abord, enseignante, au lycée, très peu de temps, puis en élémentaire pendant douze ans. J'avais des classes de CP au CM2 selon les années.



Depuis quand écrivez-vous ? Qu'est-ce qui vous plaît dans votre métier ?

J'écris vraiment, de façon professionnelle depuis mars 2010. Pendant un an et demi, j'ai fait les deux métiers en même temps, enseignante et autrice.

Et qu'est-ce qui me plaît ? Tellement de chose... La liberté, le fait d'avoir la chance de vivre mille vies. Puisque je vis un peu les vies de mes personnages. C'est un métier qui me permet de faire beaucoup de rencontres, de partager, d'échanger. Je fais aussi beaucoup écrire les autres. Et puis écrire c'est souvent rendre l'actualité un peu plus légère certaines choses, qui nous contrarient, dans le quotidien, dans l'actualité. Quand je dis « contrarient », c'est qui nous mettent en colère, qui nous rendent tristes. Écrire rend les choses plus faciles.

Avez-vous un endroit particulier dans lequel vous aimez écrire ?

Je ne peux pas écrire à l'hôtel, dans le train, au bar, au restaurant ou au parc. C'est impossible. J'ai besoin d'être chez moi, j'écris en musique, et j'ai besoin en fait que rien ne soit autour de moi. Je ne peux pas écrire dans un endroit que je ne connais pas parce que j'ai envie d'observer beaucoup. J'écoute beaucoup ce qui se passe, donc je ne peux pas me concentrer sur l'écriture. J'ai besoin d'être chez moi, soit dans mon bureau, soit dans ma cuisine, soit dehors, parce que j'habite aussi tout comme vous dans un endroit où il fait généralement assez beau. J'ai un petit bureau que je me suis créé sous une glycine, c'est une plante violette qui sent super bon. Et là-dessous, ça me fait comme une cabane. J'adore écrire là.

Vie au collège

Avez-vous écrit « Quelqu'un qu'on aime » à partir de votre vécu ?

Oui, pas tout, mais en partie. « Quelqu'un qu'on aime » est né lors d'un voyage aux États-Unis. J'ai eu envie d'écrire sur la mémoire et je l'ai écrit au retour de ce voyage. Il y a beaucoup de lieux qui sont des lieux qu'on a traversés en famille et d'autres que j'ai ajoutés à ce voyage. Le reste, en revanche, c'est de la fiction. Je n'ai pas encore, par chance, eu à être confrontée à la maladie d'Alzheimer, ni pour mes parents, ni pour moi personnellement. Il y a donc une grosse part de fiction. Parfois je mets dans cette fiction des petites choses personnelles qui peuvent être des détails. Comme je le disais aussi tout à l'heure, pour le personnage de Luke, je me suis beaucoup inspirée de mon fils qui avait un groupe de musique, qui en a toujours un et qu'on a beaucoup accompagné à ses concerts quand il était petit. Je m'inspire beaucoup de ma vie personnelle par petites bribes, notamment dans les musiques que mes personnages écoutent. Enfin, je m'inspire beaucoup du réel.

Avez-vous d'autres projets pour la suite ? Si oui, accepteriez-vous de nous les révéler ?

Bien sûr, alors, j'ai plein de projets. J'ai toujours beaucoup de projets. J'ai deux livres qui viennent de sortir cette semaine ou la semaine dernière. « Un monde si

grand », qui est une bande dessinée adaptée d'un de mes romans qui s'appelle Pëpo, un roman assez rigolo, avec également des scènes d'émotion. On suit un jeune qui sort de l'adolescence. Il vit dans un camping avec sa sœur et son oncle, parce que leurs parents sont artistes sur des bateaux de croisière. Le camping un peu désaffecté s'appelait le « Tropical », mais le « T » est tombé, donc ça s'appelle le « Ropical ». Et un matin, sa sœur qui a deux jumeaux de 18 mois, lui laisse un message qui dit : « Je pars, je te laisse les petits, je reviens bientôt, occupe-toi d'eux ». Et Pëpo se retrouve avec son neveu et sa nièce. Il ne sait pas s'occuper d'enfants. Ça va être un livre sur la façon dont il va gérer ça, avec une solidarité un peu rigolote qui s'organise autour de lui. Ça, c'est « Un monde si grand ».

Et puis, j'ai un livre qui vient de sortir aussi, qui s'appelle « Les pays d'Amir » dans lequel on suit le parcours d'un migrant syrien en France. Ça parle de cuisine, parce qu'Amir était cuisinier dans son pays. Il nous raconte son parcours et aussi sa vie finalement, au travers des recettes de cuisine qui sont dans la bande dessinée. Donc on peut cuisiner avec Amir.

Puis comme projet, j'ai écrit la biographie de Colette.

Là je suis en train de suivre la mise en dessin de mon scénario. Je travaille en ce moment sur d'autres biographies dont la biographie d'un méde-

cin qui s'appelle le docteur Semmelweis. C'est un médecin qui a vécu au XIX^{ème} siècle. Grâce à lui beaucoup de femmes ont été sauvées alors qu'elles mouraient beaucoup en couche au XIX^{ème} siècle, en accouchant. Avant lui, les médecins ne se lavaient pas les mains. Ils ne se désinfectaient pas les mains entre une autopsie et un accouchement. Il a créé le fait de se désinfecter les mains. Je raconte toute sa vie, parce qu'il a été rejeté par ses pairs puisque les médecins disaient, « Les médecins sont des gentlemen et les gentlemen ont les mains propres ». Il a été mis au banc de la société des médecins de l'époque. Ça se passe en Hongrie. Je suis en train d'écrire un scénario de bande dessinée sur ce médecin, le docteur Semmelweis.

Aimez-vous les rencontres avec les collégiens ?

J'adore ça, alors pour pas mal de raisons. D'une part parce que j'écris beaucoup pour les adolescents, donc c'est important pour moi de garder le contact avec les lecteurs. Je n'ai plus d'enfant de cet âge-là à la maison. Ils ont grandi et ils sont partis. Donc c'est important pour moi de rencontrer des classes, d'échanger, pour savoir ce qui leur a plu, ce qui leur a moins plu. C'est important.

Je collabore beaucoup avec des classes autour d'ateliers d'écriture en ligne ou dans la vraie vie. Je fais beaucoup écrire les autres.

Vie au collège

J'ai des classes avec lesquelles je collabore, des classes d'adolescents. Je leur envoie un roman que je suis en train d'écrire, chapitre après chapitre, pour savoir tout simplement si ça sonne juste, si ça leur plaît, s'il y a des choses pour lesquelles je suis un peu à côté de la plaque, notamment pour les dialogues. C'est très important pour moi de faire relire par le public concerné. Et moi je ne suis plus du tout une adolescente.

En plus, c'est un langage, et c'est ça qui est chouette, qui est très mouvant, très vi-

vant, qui évolue beaucoup, qui se démode hyper vite. Donc il faut trouver un langage qui puisse ne pas trop se démoder. « Quelqu'un qu'on aime », je l'ai écrit en 2015, c'est important que les ados de maintenant s'y retrouvent même s'il a été écrit en 2015. Pour garder une langue vivante qui est proche de la langue des ados, je fais beaucoup confiance au public concerné. Voilà, je vais rencontrer les ados pour cette raison-là.

Enfin, voulez-vous rajouter quelque chose ?

Est-ce que je veux rajouter quelque chose ? Je rajoute un immense merci, tout simplement. Parce que c'est tellement, tellement chouette de rencontrer des classes comme vous, hyper enthousiastes, hyper agréables, avec des auteurs et des autrices en herbe et confirmés ; des artistes en plus, complètes, complets, musiciens, dessinateurs, auteurs. C'était un grand plaisir pour moi et j'espère que pour vous aussi. Donc merci infiniment.

**Rachel Cebrian 3^o7 ;
Shinta Djuwadi-Papillon 4^o2**

Louis Braille : la pièce de théâtre

Nous sommes allés voir une pièce de théâtre sur la vie de Louis Braille à la Bulle Bleue.

Nous avons appris que Louis Braille perd la vue à l'âge de 3 ans par accident en se plantant un instrument pointu servant à percer le cuivre. Par la suite, son deuxième œil s'est infecté. Louis Braille est très intrigué par les livres, c'est pourquoi il intègre une école spécialisée pour les non-voyants à Paris afin d'apprendre à lire. Pendant sa scolarité, il travaille dur pour créer une meilleure écriture pour les aveugles. Peu à peu, l'écriture se transmet dans tout l'institut. Louis Braille grandit et devient par la suite professeur et enseigne le braille dans cette même école. Malheureusement, Louis tombe malade et doit rester chez lui. Il reçoit par la suite une triste nouvelle : le nouveau



*Louis Braille
dessiné par Clara Matranga 6^o7*

directeur aurait brûlé tous les livres en braille et aurait interdit cette écriture. Les élèves de Louis continuent à pratiquer et transmettre le braille en cachette. Le braille se répand hors de l'école puis, dans tout le monde. Louis Braille est ensuite devenu célèbre et mondialement connu.

Nos avis :

J'ai adoré cette pièce, elle

expliquait très bien la vie de Louis Braille et a été très bien jouée. C'était vraiment intéressant de découvrir sa vie. Audrey

J'ai trouvé que c'était une pièce de théâtre très bien jouée. Elle était expressive et j'ai appris beaucoup d'informations intéressantes. Clara

La pièce est incroyable. Je connaissais déjà beaucoup de la vie de Louis Braille mais j'ai quand même pris beaucoup de plaisir à regarder la pièce et voir les sentiments de Louis Braille. Leah

La pièce de théâtre était très bien jouée. J'ai beaucoup aimé y assister. Saphir

La pièce m'a charmé et j'ai beaucoup aimé les moments où j'ai fermé les yeux pour ressentir la pièce d'une autre façon. Djamel

**Djamel Djebailia 6^o7
Leah Florence 6^o7 ;
Clara Matranga 6^o7 ;
Audrey Pelé 6^o7 ;
Saphir Goetz 6^o7**

Princesse Sarah

La bande dessinée Princesse Sarah est écrite par Audrey Alwett et dessinée par Nora Moretti. Elle est publiée par les éditions Soleil. Le premier tome est sorti le 27 avril 2011. Il y a 14 tomes qui sont publiés à ce jour.

L'histoire :

Sarah a vécu aux Indes depuis qu'elle est née. Son père l'envoie soudainement dans un pensionnat en Angleterre. Elle est accueillie par Miss Minchin, la directrice feignant d'être gentille, mais dont la véritable préoccupation est la réputation de son pensionnat. D'autant plus que Sarah est assez aisée grâce à son père qui a fait fortune dans l'industrie des automates depuis trois générations. Sarah se lie d'amitié avec Ermengarde et devient populaire. Cependant sa richesse suscite des jalousies. Son père repart malheureusement en Inde pour investir dans une mystérieuse mine de diamant. Que va-t-il se passer ? D'où vient cette énigmatique mine de diamant ?

Les personnages :

- Sarah Crewe : Cette petite fille modèle est amenée à aller dans un pensionnat. Elle adore les livres, inventer des histoires, les automates et les lives-doll qui sont des poupées qui peuvent parfois bouger ou



Dessin réalisé par Clara Matranga 6°7

chanter. Malgré l'absence de son père, Sarah reste gentille et généreuse. mystérieuse mine de diamant.

- Miss Minchin : C'est la directrice du pensionnat. Étant donné la richesse de Sarah, Miss Minchin veut tout faire pour préserver la réputation du pensionnat.

- Amélia : C'est l'automate de Miss Minchin. Elle joue le rôle d'assistante de la directrice. Elle ressent toutefois des sentiments.

- Ermengarde Saint-John : Elle devient très vite l'amie de Sarah.

- M. Crewe : Le père de Sarah est reparti pour les Indes pour investir dans une

- Lavinia : C'est l'ennemie de Sarah, mais aussi une fille pimbêche avec de grands airs. Elle est jalouse que tout le personnel complimente Sarah.

Mon avis :

J'ai beaucoup aimé ! En fait, je trouve que les personnages sont assez réalistes au niveau de leur personnalité. Je suis fan des dessins qui sont tout simplement magnifiques ! J'adore les retournements de situation. Ce que j'aime aussi, c'est qu'à travers les tomes, on voit la vie de Sarah changer.

Journal d'un dégonflé

Journal d'un dégonflé est une série de romans écrits par Jeff Kinney, publiés pour la première fois le 1er avril 2007, il y a pour l'instant 17 tomes.

L'histoire :

Greg a 12 ans, il passe en sixième, il n'est pas très chanceux. Il a un grand frère qui adore lui faire des blagues et un petit frère qui l'embête à longueur de journée. Le jour de la rentrée, il découvre ses camarades et essaye de se faire des amis, sans trop de succès.

Il réussit à s'en faire un seul qui se comporte comme un enfant. Il s'appelle Robert Jefferson et il est un peu bizarre. Les parents de Greg veulent qu'il améliore son niveau à

l'école donc ils l'inscrivent à des cours particuliers mais Greg s'en fiche. Ils décident donc de le punir fortement s'il ne travaille pas assez bien. Greg va devoir travailler pour éviter une punition qui pourrait changer sa vie.

Est-ce que Greg arrivera à empêcher cette punition aidé de son nouvel ami ?

Les personnages principaux :

Greg Hellfley : Il est très malchanceux et a du mal à travailler. Il décide de faire de son mieux pour réussir.

Rodrick Hellfley : C'est le grand frère de Greg. Il adore lui faire des blagues.

Robert Jefferson : C'est le meilleur ami de Greg. Il a un caractère d'enfant.

*Dessin réalisé
par Clara
Matranga 6^o7*



Mon avis :

Journal d'un dégonflé est un roman très humoristique. On plonge dans l'histoire et les personnages sont amusants, on passe un bon moment à le lire.

Je recommande Journal d'un dégonflé car c'est un livre pour tous les âges et tous les goûts. On passe un bon moment quand on le lit.

Saphir Goetz 6^o7 ;

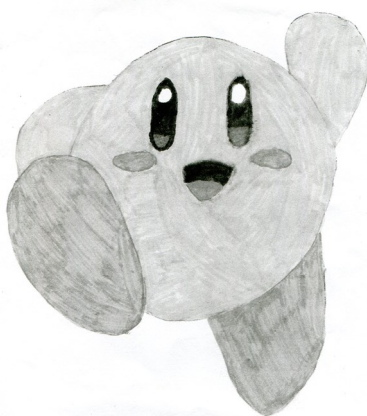
Kirby

Kirby est un personnage de jeu vidéo. Il a l'apparence d'une petite boule rose avec un visage, des pieds et des mains.

Le premier jeu vidéo créé par Masahiro Sakurai est Kirby's Dream Land apparu sur Game Boy en 1992.

Dans ces jeux vidéo, Kirby a la capacité d'aspirer tout ce qu'il voit, que ce soit des objets ou des ennemis. En aspirant ses ennemis, il peut « copier » leurs pouvoirs pour se battre. Pour se déplacer il peut voler en aspirant de l'air qu'il recrache ensuite ou grâce à une étoile nommée l'Etoile Warp.

Kirby a aussi fait plusieurs ap-



Dessin réalisé par Felana Seguy 4^o7

paritions dans d'autres jeux vidéo comme Super Smash Bros et l'un de ses pouvoirs est inspiré du jeu The Legend of Zelda : Link's Awakening. Kirby rencontre tellement de succès qu'il a son propre anime

diffusé entre octobre 2001 et septembre 2003. Actuellement un manga nommé « Les aventures de Kirby dans les étoiles » par Hirokasu HIKAWA est en cours de parution.

Quel est le but du jeu ?

Le but de Kirby est de protéger sa planète Popstar, qui a l'apparence d'une étoile, des envahisseurs nommés les Waddle-Dee, ainsi que d'autres ennemis.

Mon avis :

J'aime beaucoup Kirby et ses jeux vidéo car ils sont intéressants et drôles à jouer. J'ai la plupart de ses jeux vidéo et tous les mangas.

Felana Séguy 4^o7

My hero academia

My Hero Academia est un manga écrit et dessiné par Kohei Horikoshi publié le 7 juillet 2014 au Japon par Shueisha et en 2016 en France par Ki-oon. Il compte 37 tomes au Japon contre 34 pour la version traduite en français, et il continue encore !

L'histoire :

My Hero Academia raconte l'histoire d'Izuku Midorya, un jeune garçon qui vit dans un monde où il y a des super-héros, et des méchants. 80% de la population mondiale a des pouvoirs appelés « alters ». Son plus grand rêve est d'être admis au lycée de grande renommée Yuei.

Dans sa classe, tout le monde a des alters sauf lui. Malgré tout, il rêve de devenir un héros. Izuku se fait harceler après les cours par son camarade de classe, Katsuki Bakugo. Il le harcèle avec son alter d'explosions depuis la maternelle.

Alors qu'il rentre chez lui, Izuku se fait attaquer par un super méchant qui commence à l'étouffer, alors qu'il perd espoir. All Might, le super héros numéro 1 qu'Izuku admire depuis tout petit, le sauve et enferme le super méchant. Izuku en profite pour lui demander si l'on peut être un héros même sans alter. All Might lui dit que c'est impossible et qu'il n'y arrivera jamais. Izuku est dévasté.

Quelques heures après, Katsuki se fait attaquer par ce même super méchant qui s'est



Dessin réalisé par Hafsa Nait Bram 3°6

échappé. Izuku étant témoin de cette scène horrible, prend son courage à deux mains et fonce sur le méchant, puis All Might vient les sauver tous les deux. En ayant vu ce geste héroïque, All Might se rend compte du potentiel d'Izuku et prend une décision. Il propose à Izuku de lui transmettre son alter, ce qui n'est normalement pas possible, puis il lui explique que son alter n'est pas comme les autres.

Izuku va-t-il accepter ?

Va-t-il pouvoir entrer à Yuei ?

Quelles sont les responsabilités de cet alter ?

Les personnages principaux :

- Izuku Midorya : Même si ses parents ont tous les deux des alters, lui n'en a pas. Son plus grand rêve est d'être admis à Yuei et de devenir un héros.

Katsuki Bakugo : C'est un jeune garçon hargneux et colérique qui harcèle Izuku depuis des années.

- All Might : Il est le super-héros numéro 1. Il a un alter très anormal qui s'appelle « One for all » qu'il peut transmettre à quelqu'un et qui lui a été transmis.

Mon avis :

Il y a plusieurs années, j'ai regardé les premiers épisodes, et ça m'a fait du bien de redécouvrir le manga cet été. J'ai bien aimé la thématique des alters et la diversité des héros et des méchants.

Je recommande My Hero Academia car c'est un excellent manga. Il y a des personnages aux histoires très intéressantes et variées.

Naruto



Dessin réalisé par Felana Séguy 4°7

Les personnages principaux :

Naruto Uzumaki : c'est un jeune ninja rêvant de devenir hokage, il est très vif et n'abandonne jamais.

Sasuke Uchiha : c'est un ninja très mystérieux. Il a un but assez spécial : il veut éliminer son frère !

Sakura Haruno : c'est une jeune ninja de faible niveau voulant progresser. Elle se sent comme un boulet pour son équipe.

Naruto est un manga écrit par Masashi Kishimoto publié le 4 octobre 1999 au Japon et en 2002 en France par Kana, il compte 72 tomes.

L'histoire :

Naruto est un jeune garçon de 12 ans qui vit au village de Konoha. Il rêve de devenir hokage, c'est-à-dire le dirigeant du village. Mais les habitants du village le haïssent, car à sa naissance, un démon a été enfermé en lui pour protéger le village de ce démon.

Naruto essaie tant bien que mal de se faire accepter et d'être apprécié par les habitants du village, alors il fait le pitre en classe.

Naruto a déjà échoué deux fois au test pour devenir apprenti ninja.

Mais cette année, Mizuki, un ninja professionnel malfai-

en échange, il sera diplômé. Naruto refuse puis il finit par être diplômé par son maître Iruka suite à sa technique de multi-clonage impressionnante.

Naruto intègre l'équipe 7 avec Sasuke, un garçon mystérieux, Sakura, une jeune ninja voulant progresser, et Sensei Kakashi leur entraîneur est un ninja jonin, jonin est une classe de ninjas très compétents.

Quelles aventures vivra Naruto avec l'équipe 7 ?

Naruto réussira-t-il à devenir hokage ?

Kakashi Hatake : c'est un ninja jonin de haut niveau. Surnommé "le ninja copieur", il peut copier plusieurs techniques grâce à son sharingan, sa pupille spéciale qui permet de copier des techniques.

Notre avis :

J'ai apprécié la détermination de Naruto et le système des éléments m'a plu.

Djamel Djebailia 6°7

J'aime bien Naruto car j'aime l'histoire et les personnages, et il est un des meilleurs mangas que j'ai lus.

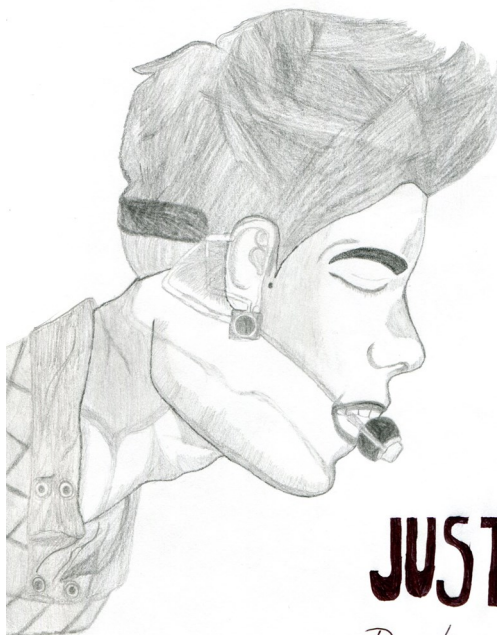
Saphir Goetz 6°7

On recommande Naruto car l'histoire est géniale et les personnages ont des techniques parfois impressionnantes et très puissantes.

♥ Coups de cœur ♥

Justin Bieber

Justin Bieber est un chanteur qui a aujourd'hui 28 ans. Il réside à Stratford, aux États-Unis avec sa femme, Hailey Bieber. Trois documentaires retracent sa vie : *My world* ; *Never say never* et *Our world*. Il a sorti 7 albums, tous vendus à des millions d'exemplaires. Son dernier album est *Justice*, sorti en 2021. Les «Belieber» est le nom donné aux fans de Justin. La marque de fabrique de ce chanteur c'est les chansons d'amour.



Son parcours vers la réussite :

Enfant, il vit seul au Canada avec sa mère. Il poste des vidéos de lui sur Youtube. Sa mère reçoit des appels d'un dénommé Scooter qui devient le manager de Justin.

Il chante avec son idôle, le chanteur Usher. Justin est également un grand fan de Mickael Jackson.

Avec sa mère ils s'installent aux États-Unis et sa carrière est lancée.

À 16 ans, il connaît une vie de star. Des enseignants le suivent lors de ses voyages, afin d'assurer sa scolarité.

À 16 ans, Justin Bieber joue au Madison Square Garden, à New York, une salle de concert où tous les grands chanteurs ont joué avant lui.

Il possède une troupe de danseurs et de danseuses

dont le style de danse est le break danse et le hip-hop.

À 18 ans, Justin Bieber vit mal la célébrité. La drogue s'immisce dans sa vie.

Mais cette période ne dure pas et aujourd'hui, Justin Bieber est un homme accompli qui vit sainement, d'après ce qu'il dit aux médias.

Mon avis :

Je trouve Justin Bieber talentueux.

Je n'aime pas Justin Bieber pour son physique mais pour sa voix et sa musique.

C'est une personne qui aime se mettre en scène et je l'admire pour cela, mais également car c'est un anglo-saxon.

J'adore lorsque j'écoute sa musique. Sa musique est dan-

sante et j'aime beaucoup ses rythmes.

J'aime assez les sons synthétiques, avec quelques effets (beats avec pad, piano synthétique, logiciel à effets...). Pour moi, cela représente la modernité mais, de plus, ils me donnent envie de danser et je ressens mieux la musique. Même si la musique acoustique m'emporte également.

Bien sûr, il y a certaines chansons que je n'aime pas mais, en majorité tout son répertoire m'attire.

J'admire beaucoup Justin Bieber non parce que ses chansons sont romantiques mais parce que c'est pour moi un artiste qui a réalisé son rêve en faisant des efforts. Il mérite sa place en tant qu'artiste.

♥ Coups de cœur ♥

Mercredi

La série Mercredi a été créée par Alfred Gough et Miles Millar

Cependant, elle a été confiée à James Marshall, Gandja Monteiro et Tim Burton, sur Netflix.

Les personnages :



*Dessin réalisé par
Eden Laftess-Demaret 5°7*

- Mercredi Addams : Allergique aux couleurs, la mort et le sang sont ses seuls plaisirs. Après avoir envoyé à l'hôpital un élève de son collège, elle est renvoyée. Ses parents l'inscrivent dans un pensionnat nommé Nevermore.

- Enid Sinclair : C'est un loup garou qui n'a pas encore transmuté. Contrairement à Mercredi qui est sobre et souvent sans sourire, elle

adore tout ce qui est coloré, mignon et joyeux.

- Morticia : C'est la mère de Mercredi et de Bugsley. Étant amie avec la directrice de Nevermore, elle a réussi à inscrire Mercredi en cours d'année.

- La Chose : C'est une main droite ambulante. Elle est considérée comme un membre de la famille. Elle est missionnée par les parents de Mercredi pour la surveiller. Malheureusement pour elle, elle est vite repérée et devient l'associée de Mercredi.

- Tayler : C'est le fils du shérif de Jéricho, il a malheureusement perdu sa mère. Il est devenu l'ami de Mercredi.

- Bianca : Son don est d'hypnotiser les gens grâce à sa voix. Elle devient très vite la rivale de Mercredi, elle a un esprit de compétition.

- Larissa Weems : C'est la directrice de Nevermore. Elle était élève avec Morticia. Elle garde un œil sur Mercredi, car elle se méfie d'elle.

- Madame Thornill : Elle n'a pas de don spécifique car c'est une humaine. Elle est professeure de biologie, car sa passion sont les plantes. Elle dit comprendre Mercredi, mais est-ce la vérité ?

- Xavier Thorp : C'est une vieille connaissance de Mer-

credi. Son don est d'animer ce qu'il dessine.

L'histoire :

Après avoir envoyé un élève à l'hôpital pour venger son frère, Mercredi est inscrite à Nevermore.

La directrice et ses parents décident de lui prendre des rendez-vous avec une psychologue pour l'aider à gérer ses émotions.

La première chose qu'elle veut après être rentrée dans ce pensionnat, c'est s'enfuir. Jusqu'à ce qu'elle découvre un dessin la représentant causant la perte de Nevermore.

En parallèle le shérif à trouver plusieurs membres de victimes éparpillés dans la forêt. Il soupçonne Nevermore, car ce sont des marginaux.

Mercredi quant à elle veut prouver qu'il a tort et démasquer le vrai coupable.

Que signifie ce dessin et pourquoi Mercredi est-elle représentée dessus ?

Pourquoi des victimes sont tuées ?

Notre avis :

Nous avons adoré, car il y a beaucoup de suspens.

C'est intéressant de faire une série qui se concentre sur un seul personnage de la famille Addams.

Nous aimons le côté trash de Mercredi qui rend la série humoristique.

♥ Coups de cœur ♥

L'Effet Matilda

L'Effet Matilda est un roman écrit par Ellie Irving publié en 2017 par les éditions Castelmore.

L'histoire

Matilda est un jeune fille de douze ans qui adore inventer des objets. Cette passion lui vient de son grand père Wilf. Depuis que son grand-père est mort, sa mamie vit dans une maison de retraite et Matilda et sa famille lui rendent visite.

Le collège de Matilda organise un concours de science. Matilda s'y inscrit et présente sa Merveilleuse Main Multifonction qu'elle a créée pour son papi Wilf lorsque que ses mains ne marchaient plus très bien.

Mais c'est un garçon qui présente une expérience que tout le monde peut voir sur Internet et qu'il n'est même pas capable de réaliser qui a gagné. Quand Matilda interroge les juges, elle arrive à deviner qu'elle n'a pas gagné car elle est une fille.

Le soir Matilda et ses parents rendent visiter à sa grand mère : Mamie Joss. La jeune fille dit à sa mamie qu'elle a perdu. Cette

dernière emmène sa petite fille dans sa chambre et lui montre un télescope, dans lequel Matilda voit une étoile.

Sa grand mère lui dit que c'est elle qui l'a découverte lorsque qu'elle était astrophysicienne, mais c'est son chef qui s'est approprié la découverte. Il va recevoir le Prix Nobel dans quelques jours en Suède. Matilda trouve ça révoltant.

Pendant la nuit elle réfléchit à un plan pour se rendre en Suède et révéler la vérité. Après plusieurs tentatives, elles réussissent à partir de la maison de retraite avec Mamie Joss.

Parviendront-elles à arriver en Suède à temps, et à faire éclater la vérité ?

Les personnages :

Matilda : c'est une jeune fille très créative et intelligente. Elle part en Suède avec sa mamie pour rendre justice.

Mamie Joss : c'est la grand mère de Matilda. Elle est aussi très inventive.

M. Smock : c'est l'ancien

chef de Mamie Joss lorsque qu'elle était astrophysicienne. C'est lui qui va recevoir le Prix Nobel.



Dessin
de Naya Mercier 5°7

Mon avis :

J'ai beaucoup aimé ce livre car l'histoire est très bien racontée et parfois très drôle.

On trouve même des portraits de femmes qui ont changé l'histoire et des inventions à réaliser chez soi, à la fin du livre.

Lily Raux 5°7

Concours d'éloquence « I Talks »

Jeudi 30 mars, la médiathèque Émile Zola a accueilli les étudiants participant au concours d'éloquence " I Talks" de l'université de Montpellier pour présenter leurs sujets auxquels ils s'étaient préparés depuis plusieurs mois.

J'ai posé quelques questions à Muriel Devaux-Sprecher, la bibliothécaire ayant organisé la venue des étudiants à la médiathèque.

Comment avez-vous découvert le concours « I Talks » ?

Très bonne question !

J'ai découvert I Talks par hasard en 2020, car la médiathèque recherchait des animations dans le cadre d'une thématique autour de la voix.

En tapant sur Google « Concours d'éloquence Montpellier » je suis tombée sur I Talks : le concours d'éloquence des étudiants de l'université de Montpellier.

appris à structurer leur récit, à gérer leur gestuelle et à poser leur voix.

Y a-t-il une thématique imposée à ce concours ?

Les thématiques sont libres et au choix des étudiants. Elles sont souvent assez personnelles et émouvantes. Les étudiants s'y dévoilent en adoptant chacun un ton qui leur est propre.

Ce concours existe depuis 7 ans et a lieu à la Maison des Étudiants de Richter.

Pourquoi avez-vous souhaité organiser une soirée tout public à la médiathèque cette année ?

Nous avons souhaité donner un écho plus important à ce concours interuniversitaire et donner l'occasion aux étudiants de prolonger cette expérience.

Pourquoi trouvez-vous que

cela peut intéresser les jeunes ?

Nous souhaitons que des collégiens et des lycéens puissent venir découvrir cette pratique de l'art oratoire. Au brevet et au baccalauréat, il leur est désormais demandé des épreuves orales auxquelles ils ne sont guère habitués. Assister à la prise de parole de ces jeunes à peine plus vieux qu'eux est un premier pas et peut les motiver et leur donner le courage de s'y risquer à leur tour sachant qu'il s'agit d'une compétence qui leur servira tout au long de leur vie.

Mon avis :

J'ai beaucoup aimé ce concours car cela permet de connaître des préoccupations et différents avis. Cela nous amène à réfléchir. C'était très intéressant.

De combien de temps disposent les étudiants pour se préparer à ce concours ?

Les étudiants disposent d'environ 5 mois pour s'y préparer. Ils bénéficient de stages de théâtre et d'ateliers d'écriture pour les préparer à monter sur scène et à présenter le fruit de leur travail au travers de saynètes de 5 min. Ils ont choisi leur thème,



♥ Coups de cœur ♥

Be safe

Be Safe est un roman réaliste écrit en français par Xavier-Laurent Petit et sorti en 2007 aux Éditions École des Loisirs.

Les personnages :

Oskar : Oskar est un jeune adolescent lycéen de 16 ans. Il vit aux États-Unis avec son père, sa mère et son grand frère Jérémy.

Jérémy : Jérémy est le frère aîné d'Oskar mais également son plus grand ami. Il a 18 ans et a arrêté les études. Depuis ce jour, il est à la recherche d'un travail.

Marka : Marka est une amie d'Oskar. Grâce à sa voix d'ange et ses talents de musicienne, ils montent un groupe ensemble, les M&O.

Jeff : Jeff est le grand frère de Marka et un très bon ami de Jérémy.

P'pa : Frank Oneil, ou P'pa est le père d'Oskar et Jérémy. Il cache depuis leur naissance la vérité sur sa jambe droite amputée.

M'man : C'est la mère d'Oskar et Jérémy. Elle est sensible et très inquiète à l'idée que son fils parte de la maison.

Léon : Léon est un ami de

Jérémy et Jeff qui comme eux, fait partie des Forces de l'Ordre.

Les "boys" : "Boys" est le nom attribué aux garçons partis à la guerre, par les médias.



L'histoire :

Oskar et Jérémy ont un rêve : devenir des rock-stars. Leur temps libre se résume à la musique et à la composition.

Nous sommes dans les années 1990 et la guerre d'Irak entraîne une crise économique avec un fort taux de chômage et de nombreux licenciements.

Un jour, Jérémy se fait interpellé par un militaire. Et, sans réfléchir, dans le feu de l'action, il signe pour l'armée. Son contrat ? Apprendre un métier, celui de bâtisseur de ponts.

Jérémy, bon tireur, se fait repérer par l'armée et part au front, avec les bombes qui ne cessent de tomber. Toute la famille est inquiète pour Jérémy. De son côté, celui-ci n'a qu'une seule idée en tête. Fuir.

Oskar se retrouve donc seul, avec ses deux parents, dont son père, qui lui cache un terrible secret depuis sa naissance. Mais Marka, une amie, lui propose de former un groupe, les M&O. Ensemble, ils composent des chansons pour leurs frères partis à la guerre.

Oskar, follement amoureux de Marka, réussira-t-il à la séduire ?

Jérémy survivra-t-il au conflit ?

Mon avis :

J'ai trouvé ce livre simplement extraordinaire avec un court chapitre pour chaque intrigue.

L'histoire racontée dans ce livre est un sujet sensible, qui touche les personnes. On comprend que les choses ne vont pas bien à cette période, on lit la misère des personnes, la tristesse.

Je vous le conseille grandement.

Article et dessin
de
Rachel Cébrian 3^o

Les filles au chocolat

Les filles au chocolat est une série de livres écrits par Cathy Cassidy et publiés par Pocket Junior.

Cette série compte 12 tomes. Le dernier est sorti en 2021.

Histoire :

L'histoire se déroule dans le petit village de Kitnor, dans le Somerset. Une famille de cinq membres : quatre sœurs et une mère célibataire. L'arrivée des Costellos, Cherry et son père Paddy va bouleverser le calme de la famille.

Cherry et Paddy vont-ils se faire accepter au sein de la famille ?

- Cherry Costello : Cherry est la demi sœur de Coco, Skye, Summer et Honey. Elle rêve d'intégrer la famille. Toutes les sœurs l'adore sauf Honey qui la déteste. Cherry s'inquiète car elle tombe malencontreusement amoureuse de Shay, le petit ami de Honey.

Honey Tanberry : C'est l'aînée dans la fratrie. Elle est lunatique et passive depuis le départ de Greg, le père des 4 soeurs. Honey en veut à Cherry et à Paddy d'avoir brisé sa famille. Honey peut être menteuse et enchaîne les petits copains peu fréquentables.

Skye Tanberry : Fan d'objets et vêtements vintage, son rêve est d'être créatrice de vêtements vintage. Elle est la sœur jumelle de Summer.

Summer Tanberry : Passionnée de danse depuis toute petite, elle rêve de devenir danseuse étoile. Elle est la sœur jumelle de Skye.

Coco Tanberry : Cadette de la famille Tanberry, elle est passionnée d'écologie et de la protection des animaux. Elle fait de l'équitation.

Nos avis :

J'ai bien aimé l'histoire car ça regroupe embrouilles, disputes et amitiés. Je

m'identifie bien aux personnages et à leurs vies. J'ai trouvé cette série de livre très intéressante. Par contre c'est trop répétitif. Mes livres préférés sont "Coeur Cerise", "Coeur Salé" et "Coeur Vanille".

Clara

J'ai trouvé que la saga était bien mais sans plus. L'autrice a voulu que la saga dure et donc les livres deviennent répétitifs. La saga est très romantique et à la longue, elle devient prévisible. Mais les sœurs sont attachantes surtout Summer et Honey. C'est un pur roman à l'eau de rose avec quelques livres exceptionnels.

Leah

J'ai adoré cette série. Elle est vraiment intéressante mais assez prévisible. J'ai adoré les BD Coeur Vanille et Coeur Guimauve. J'ai particulièrement aimé Coeur Vanille car il aborde un sujet qui me tient beaucoup à cœur.

Audrey

J'adore cette série de livres parce qu'elle reflète tellement de situations réelles qui malheureusement existent. J'admire l'autrice



Dessin de Lila El Fares 6°2

Personnages principaux :

Lila El Fares 6°2
Leah Florence 6°7
Clara Matranga 6°7
Audrey Pelé 6°7

♥ Coups de cœur ♥

L'Alchimiste

Les secrets de l'immortel Nicolas Flamel

L'Alchimiste est le premier tome de la série "Les secrets de l'immortel Nicolas Flamel" qui est composée de 6 tomes :

1. L'Alchimiste ;
2. Le Magicien ;
3. L'Ensorceleuse ;
4. Le Nécromancien ;
5. Le Traître ;
6. L'Enchanteresse.

Cette série est écrite par l'auteur irlandais Michael Scott.

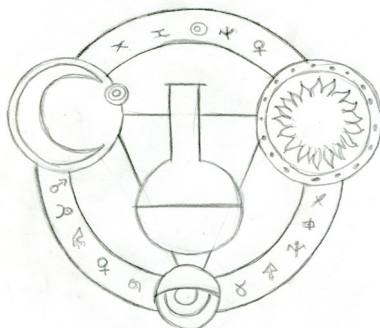
L'histoire :

Sophie et Josh Newman sont des jumeaux de 15 ans. Un jour un étrange personnage le docteur John Dee vient chercher le Codex ou livre d'Abraham le Juif, détenu par Nick, le propriétaire d'une librairie.

Josh qui travaille alors à la librairie découvre que Nick n'est pas un libraire ordinaire mais un alchimiste légendaire nommé Nicolas Flamel, maintenu en vie par la pierre philosophale.

Après une longue bataille, John Dee s'empare du Codex et de la femme de Nicolas Flamel nommée Pernelle. Mais Josh réussit à arracher l'incantation finale du Codex dont John Dee a besoin.

Nicolas Flamel révèle aux jumeaux le monde de l'Alchimie et les risques qu'ils courent si John Dee avec sa



Dessin réalisé par Timéo Lepreux 4°7

magie noire, s'empare de l'incantation finale.

Une aventure fabuleuse et inimaginable attend alors les jumeaux.

Que vont-ils découvrir lors de cette aventure ?

Les personnages :

- Josh Newman : C'est le frère jumeau de Sophie. Il est lié avec sa sœur à une prophétie. Il se joint alors à la quête de Nicolas Flamel tout en se méfiant de cet homme.

- Sophie Newman : Sœur jumelle de Josh, elle a un don pour reconnaître les odeurs, car elle travaillait dans un magasin de thé. Ne connaissant rien à l'Alchimie, elle se pose aussi beaucoup de questions. Les parents des jumeaux sont archéologues et ils ont donc acquis des connaissances.

- Nicolas Flamel : C'est un immortel français. Il a plus de 680 ans. Il est le gardien du Codex avec sa femme

Pernelle. Il a été le maître de John Dee qui est devenu son ennemi.

- Pernelle Flamel : La femme de Nicolas Flamel est presque âgée de 690 ans. Elle possède de nombreux pouvoirs comme communiquer avec les morts. Ses pouvoirs sont puissants, mais elle les cache.

- Scathach : La déesse celte de la guerre, est une Aînée. Elle fait partie d'un peuple divin, qui possède de nombreux pouvoirs. Elle accompagne Nicolas Flamel et les jumeaux dans leur quête.

- John Dee : Il est un immortel du côté des Ténébreux, un autre peuple magique. Il est l'ennemi juré et l'ancien élève de Nicolas Flamel. Il maîtrise plusieurs sortes d'alchimie noire comme la nécromancie (magie de la mort)

Mon avis :

J'adore cette histoire magique et fantastique. J'ai hâte de lire les prochains tomes.

Je vous le recommande !

Timéo Lepreux 4°7

Angèle

Angèle est une chanteuse belge de 27 ans. Elle a été élevée par son père le chanteur Marka et sa mère Laurence Bibot comédienne et humoriste. Elle a également un frère plus connu sous le nom de Roméo Elvis qui est lui aussi chanteur.

Ses débuts

Petite, elle adore jouer du piano ce qui l'a beaucoup aidée dans sa carrière qui a débuté fin 2017 avec le titre "La loi de Murphy" suivie par "Je veux tes yeux ". Titres qui sont dans l'album "Brol" en 2018. Angèle au début chante aux avant-premières de Damso.

Sa chanson la plus connue est "Tout Oublier". Elle a également fait des featurings avec Dua Lipa, Orelsan, Roméo Elvis et Damso. Mais deux des chansons d'Angèle ont particulièrement touché le public. Ce sont "Ta reine" et "Balance ton quoi", qui évoquent les droits des femmes et la communauté LGBTQ+. Angèle a été très agréable-

ment surprise d'entendre ses deux chansons lors de plusieurs manifestations.

Balance ton quoi

Cette chanson cible les préjugés du style "pour une fille belle t'es pas si bête". Cette chanson évoque également les droits des femmes et le consentement avec une phrase très importante qui a beaucoup touché le public : "Quand une fille dit non c'est non".

Ta reine

Cette chanson vise plus précisément les droits des personnes faisant partie de la communauté LGBTQ+, plus particulièrement les lesbiennes. Elle parle aussi des critiques et jugements qu'elles reçoivent au quotidien. Ce sujet touche particulièrement Angèle car elle se définit comme pansexuelle.

Ses succès

Angèle a un grand succès. Elle a participé pour la première fois à Coachella cette année. Elle a également gagné plusieurs Awards comme l'artiste féminine de l'année et l'album le plus streamé d'une artiste féminine en 2023. Elle en a aussi gagné au cours des années précédentes. Pendant sa tournée, Angèle s'est produite dans de nombreux pays et villes différentes.

Ses passions

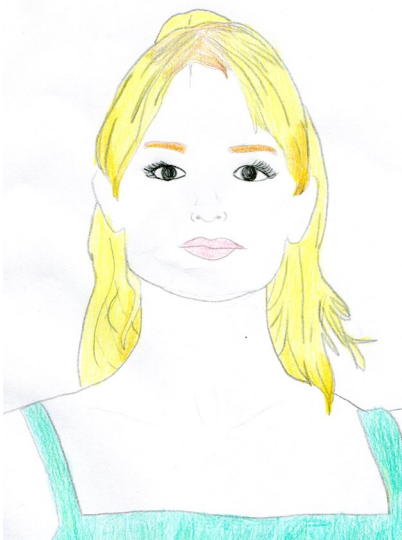
Angèle a aussi d'autres passions, elle s'est découverte une passion pour les loutres sur Instagram en regardant plu-

sieurs comptes de loutres domestiquées au Japon. Elle n'est pas que chanteuse, elle a aussi une petite carrière d'actrice et de doubleuse. Elle a notamment joué le rôle de Falbala dans Astérix et Obélix : L'Empire du Milieu et doublé Lola Bunny dans Space Jams 2.

Nos avis :

J'adore Angèle. Je l'écoute depuis petite et plus je grandis plus elle me fascine. J'admire comment elle a réussi à gravir les échelons. Je l'ai également vue en concert et la voir en vrai était juste merveilleux. On voit vraiment qu'elle prend du plaisir à chanter sur scène. Elle a travaillé dur pour en arriver là. J'admire ses chansons «Ta reine» et «Balance ton quoi». On voit vraiment que ça lui tient à cœur. Toutes ses chansons ne défendent pas une cause mais parlent souvent de sujets réels ou de choses qui se passent réellement comme la jalousie, l'amour. Audrey

J'aime beaucoup cette chanteuse féministe. Ses chansons sont inspirantes et défendent les femmes et leurs droits. Elle passe un super message qui est que l'on ne doit jamais abandonner et se focaliser sur les obstacles qui nous entourent et les problèmes dans la vie de tous les jours. J'admire sa confiance en elle et sa personnalité qui est vraiment à son image. Clara



Dessin réalisé par Clara Matranga 6^o7

Cookies au chocolat

Ingrédients (pour 4 personnes)

80 g de pépites de chocolat
100 g de sucre de canne roux ou cassonade
1 œuf
140 g de farine de blé blanche
100 g de beurre mou
1 c à c de levure chimique

Préparation

1. Mélangez les ingrédients dans un saladier. Faites des petites boules sans trop les malaxer car sinon elles seront trop dures.
2. Faites cuire pendant 7 min dans un four à 180°C. Les cookies continueront à cuire une fois sortis du four



Photo Pixabay

Voilà, vos cookies sont prêts à être dégustés!!!

Leah Florence 6^o7

Cake aux olives, mozzarella et tomates

Ingrédients : pour 6 personnes

3 œufs
150 g de farine
1 paquet de levure chimique
5 cl d'huile de tournesol
3 pincées de fleur de sel
1 yaourt nature
1 mozzarella découpée en dés
5 tomates séchées découpées en petits morceaux
50 g d'olives en petites rondelles

Préparation

Préchauffez le four à 180°C.



Coupez la mozzarella et les tomates séchées en petits morceaux.

Dans un saladier, cassez et battez les œufs, ajoutez-y 1

yaourt nature, la farine, la levure et l'huile de tournesol.

À la fin, incorporez à la pâte les morceaux de mozzarella, tomates séchées et olives, sans oublier de mettre les 3 pincées de fleur de sel.

Beurrez un moule à cake, puis versez la pâte dedans et enfournez pour 40 minutes environ.

Laissez refroidir et servez.

Idéal pour les pique-niques ou à partager entre amis pour un apéritif.

Clara Matranga 6^o7

Smoothie à la mangue

Pour cette recette, vous aurez besoin d'un mixeur.

Ingrédients :

40 cl de lait demi-écrémé
Une mangue

Recette :

Épluchez la mangue et coupez-la en petits morceaux.
Versez dans le mixeur 40 cl de lait demi-écrémé.



Ajoutez-y ensuite les morceaux de mangue.

Mixez bien le tout.

Pour plus de saveur, ajoutez une pincée de cannelle, de vanille ou de sucre.

Accompagnez la boisson avec des biscuits.

Servir bien frais !

Clara Matranga 6^o7

Clafoutis aux fruits rouges

Ingrédients (pour 4 personnes) :

- un peu de beurre (pour beurrer le moule ou les ramequins)
- 1 œuf
- 3 cuillères à soupe de sucre glace
- 180 g de yaourt blanc
- 2 cuillères à soupe de farine
- 300 g de mélanges de fruits rouges (surgelé)

Ustensiles :

- 4 ramequins ou un moule
- 1 saladier
- 1 batteur électrique

Réalisation :

1. Préchauffez le four à 200°C.



2. Montez les œufs en neige et le sucre glace au batteur électrique pendant environ 5 min.

3. Incorporez le yaourt et la

farine.

4. Beurrez légèrement les ramequins ou le moule.

Répartissez la préparation dans les ramequins ou le moule. Disposez les fruits rouges par-dessus.

5. Faites cuire environ 25min dans le bas du four.

Sortez le clafoutis à l'aide d'un gant de cuisine et laissez-le refroidir un peu.

Pour plus de gourmandise, vous pouvez le saupoudrer d'un peu de sucre glace.

Bon appétit !

Felana Ségué 4°7

Kafteji : un plat tunisien

Ingrédients :

- 2 tomates
- 3 ou 4 piments ou des poivrons pour les palais sensibles
- 1 belle courgette ou l'équivalent en citrouille ou potiron
- 2 pommes de terre
- 2 œufs
- huile de friture
- sel
- épice tunisienne tabel-karouia (en option)
- huile d'olive



Préparation :

Préparez les légumes, épluchez-les et rincez-les.

Puis, coupez-les en cube ou tranches au choix.

Faites frire chaque type de légume seul dans l'ordre suivant :

- pommes de terre,
- courgette,
- piments ou poivrons
- tomates.

Cela évite de changer l'huile à chaque fois !

Faites frire les œufs séparément, puis hachez les menus.

Mélangez le tout. Salez et ajoutez une pincée de tabel-karouia, qui relève le goût du piment.

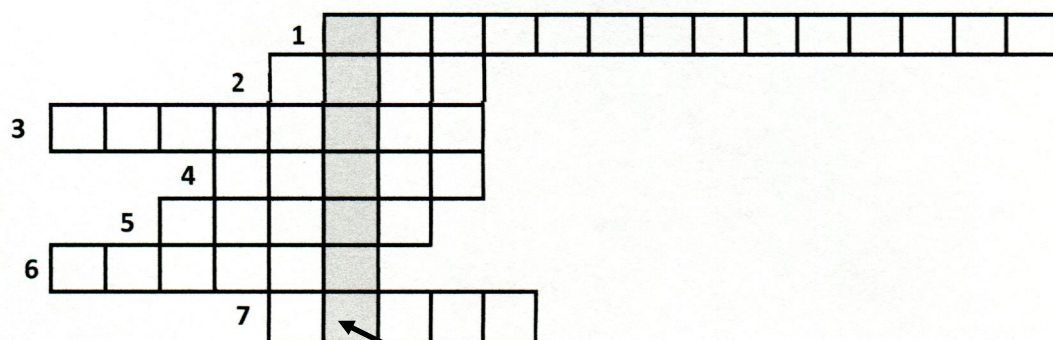
Arrosez d'une belle lichette d'huile d'olive, et dégustez.

Mohamed El Farrai 5°7

Mot mystère : l'atelier des sorciers

Complète la grille, et découvre le mot mystère.

1. En quoi la mère de Coco a-t-elle été transformée ?
2. C'est le personnage principal.
3. Maître de Coco, Tétia, Agathe et Trice.
4. Liquide qui sert à tracer les sorts.
5. Amie de Coco et très enthousiaste.
6. La plus mystérieuse et asociale des amies de Coco.
7. Timide et discrète elle, est aussi l'amie de Coco.



Mot mystère : _____

Solutions : voir page 27

Felana Séguy 4°7

Quiz Naruto

Découvre la bonne réponse.

- 1) Quel est le nom du héros de l'histoire ?

 - a. Sasuke Uzumaki
 - b. Naruto Uchiha
 - c. Naruto Uzumaki

5) À la fin de Naruto Shippuden, Naruto se marie avec :

 - a. Sakura Haruno
 - b. Hinata Hyûga
 - c. Ino Yamanaka

2) Quel est le but de l'Akatsuki ?

 - a. Réunir la puissance des démons à queues.
 - b. Vaincre les chefs des 5 grands villages ninja pour contrôler le monde.
 - c. Tuer Naruto et ses amis pour envahir leur village.

6) Pourquoi Naruto était-il rejeté durant son enfance ?

 - a. Parce qu'il avait un démon en lui.
 - b. Parce qu'il était trop faible.
 - c. Parce qu'il avait un sale caractère.

3) Parmi ces personnages, lequel n'a jamais fait partie de l'Akatsuki ?

 - a. Sasuke Uchiha
 - b. Kisame Hoshigaki
 - c. Choji Akimichi

4) Naruto, Sasuke et Sakura font partie de l'équipe :

 - a. 8
 - b. 7
 - c. 12

Réponses : 1) c : Naruto Uzumaki ; 2) a : Réunir la puissance des démons à queues ; 3) c : Choji Akimichi ; 4) b : Hinata Hyûga ; 5) b : Sakura Haruno ; 6) a : Parce qu'il avait un démon en lui.

Djamel Djebailia 6°7

Mots cachés : 100% informatique

Trouve les mots suivants dans la grille et, avec les lettres restantes dans la grille, découvre le mot mystère.

AI	CPU	HTML	PC	Spam	VR
Algorithme	DNS	IBM	Piratage	Stockage	Web
Artificielle	Données	IP	Protocole	Système	Wifi
Bluetooth	Ethernet	Impression	RAM	Tablette	
CODE	explorer	LINUX	Réalité	UI	
Cloud	Firewall	Logiciel	Réseau	Usb	
CMD	HDMI	Pare-feu	Smartphone	VIRUS	

A	L	G	O	R	I	T	H	M	E	H	D	M	I	C
U	I	C	M	D	B	W	F	D	L	V	U	I	G	L
S	M	S	P	A	M	E	E	I	O	I	I	V	R	O
B	P	E	S	E	R	B	L	X	R	N	N	R	E	U
D	R	G	M	T	E	W	E	O	P	E	N	U	U	D
N	E	A	A	H	A	I	P	T	G	L	W	E	X	S
S	S	K	R	E	L	F	B	A	T	I	O	A	E	E
P	S	C	T	R	I	I	Y	R	R	E	C	R	L	S
I	I	O	P	N	T	I	T	A	A	E	L	I	E	L
R	O	T	H	E	E	P	E	M	I	K	F	B	E	R
A	N	S	O	T	S	Y	S	T	E	M	E	E	A	L
T	C	H	N	R	E	S	E	A	U	U	S	B	U	T
A	O	T	E	B	L	U	E	T	O	O	T	H	P	C
G	D	M	P	R	O	T	O	C	O	L	E	C	P	U
E	E	L	E	L	L	E	I	C	I	F	I	T	R	A

Réponse : geek

Mot mystère : _____

Mohamed El Farrai 5^o7

Quiz : Kirby

Découvre la bonne réponse.

- | | |
|---|---|
| <p>1) Lequel de ces ennemis de Kirby ne donne pas de pouvoirs ?
 a. Scarfy.
 b. Bombinet.
 c. Brûltête.</p> <p>2) Lequel de ces pouvoirs n'existe pas ?
 a. Le pouvoir épée.
 b. Le pouvoir cloche.
 c. Le pouvoir champignon.</p> <p>3) Dans quelle console est apparu Kirby pour la première fois ?
 a. La Gameboy.
 b. La Nintendo 64.
 c. La Wii.</p> | <p>4) Sur quelle console est apparu le jeu Kirby Battle Royale ?
 a. La Switch.
 b. La 3DS.
 c. la Wii U.</p> <p>5) Quelle franchise a créé les jeux Kirby ?
 a. Ubisoft
 b. Game Freak
 c. Hal Laboratory</p> <p>6) Qui est Méta Night ?
 a. Un ami très mignon de Kirby.
 b. Un ennemi mystérieux de Kirby.
 c. Un ennemi banal de Kirby qui se trouve dans presque tous les niveaux.</p> |
|---|---|

Réponses : 1. a ; 2. c ; 3. a ; 4. b ; 5. c ; 6. b.

Les 7 différences

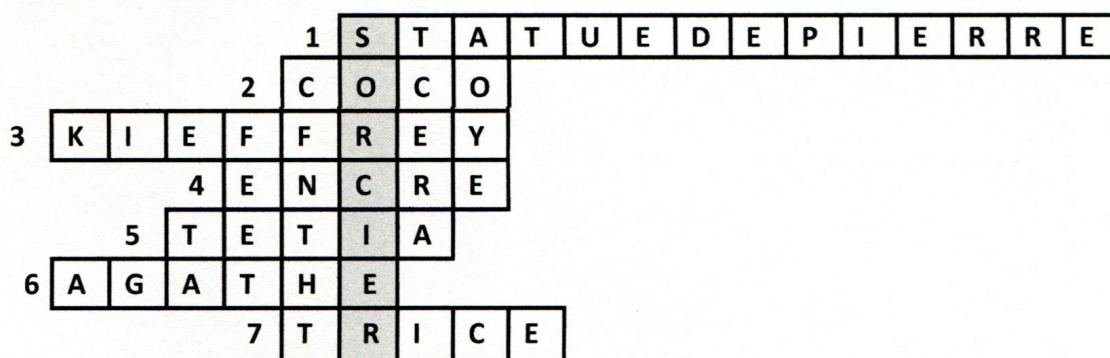
Compare les deux dessins et découvre les 7 différences.



Eden Laftess-Demaret 5°7

Solution : 1. la queue ; 2. une griffe en plus sur la patte arrière droite ; 3. une griffe en plus sur la patte avant droite ; 4. une rayure en moins sur la patte avant gauche ; 5. la couleur des yeux ; 6. une patte arrière en moins ; 7. le sourire

Solutions du mot mystère : L'atelier des sorciers



Felana Séguy4°7

Photos mystères

Découvre où ont été prises ces photos !



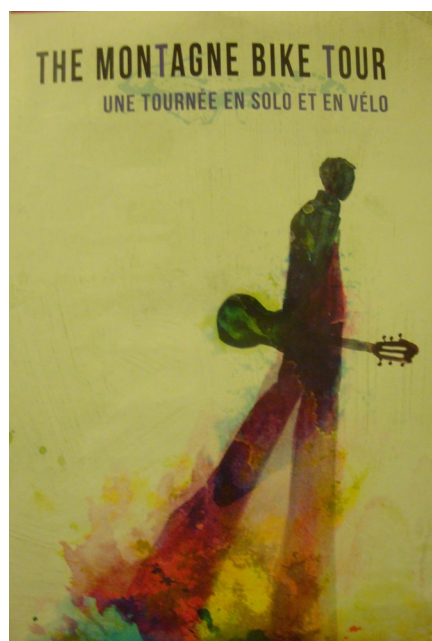
1



2



3



4



5



6

Réponses : 1 : Affiche sur la porte de la salle d'allemand 007 ; 2 : Marque sur le mur de l'escalier C ; 3 : Affiche sur la porte de la salle de physique 111 ; 4 : Affiche de la salle polyvalente ; 5 : Image sur une feuille accrochée près de la salle ULIS ; 6 : Affiche au CDI près du bureau de Madame Sékiou